

Fish Scale



Inicialmente foi pensado em uma forma que remetesse ao equilíbrio e as formas da natureza, portanto o triângulo equilátero foi escolhido devido suas medidas serem equivalentes.

Utilizando três Pirâmides na mesma peça, insistindo na ideia de equilíbrio, sua base resultou em um hexágono.

A cobertura foi definida a partir das escamas de um peixe ao nadar ou de um porco espinho, afim de dar uma sensação de movimento,

O nome escolhido se refere ao resultado das pirâmides que se tornam mais aparente em sua morfologia final.

A proposta seria a criação da estrutura em escala real com um material flexível para assim resistir a tração porém sendo pouco resistente ao esforço fletor.

Um exemplo são as cúpulas geodésicas e as tendas utilizadas em circo.

Acadêmicos: Ana Maria, Gabriela B, Safira Norame
Prof^o: Ma. Neidi
Estruturais I

REFERÊNCIA:
SALVADORI, Mario. **Por que os edifícios ficam de pé? a força da arquitetura.** 2^o ed. São Paulo, 2011.