



**INSTITUTO
FEDERAL**
Farroupilha

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO,
CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA
PROJETO PEDAGÓGICO DE CURSO - PPC

TECNOLOGIA EM
**ESTÉTICA E
COSMÉTICA**

Campus Santo Ângelo

PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM **ESTÉTICA E COSMÉTICA**

Atos autorizativos

Resolução Consup nº 003/2018 aprova a criação do Curso.

Resolução Consup nº 042/2018 aprova o Projeto Pedagógico do Curso e autoriza seu funcionamento.

Resolução *Ad Referendum* Consup nº 5/2021 aprova o ajuste curricular no Projeto Pedagógico do Curso, homologada pela Resolução Consup n.º 11/2021.

Resolução Consup nº 66/2022, de 19 de dezembro de 2022, aprova o ajuste curricular no Projeto Pedagógico do Curso.

Reconhecido pela Portaria MEC nº 137, de 05 de junho de 2023.

Resolução Consup nº 65/2024, de 13 de dezembro de 2024, aprova o ajuste curricular no Projeto Pedagógico do Curso.

Campus Santo Ângelo – RS
2024



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA
E TECNOLOGIA FARROUPILHA



Nídia Heringer

Reitora

Patrícia Alessandra Meneguzzi Metz Donicht

Pró-Reitora de Ensino

Ângela Maria Andrade Marinho

Pró-Reitora de Extensão

Arthur Pereira Frantz

Pró-Reitor de Pesquisa, Pós-Graduação
e Inovação

Carlos Rodrigo Lehn

Pró-Reitor de Desenvolvimento
Institucional

Mirian Rosani Crivelaro Kovhau

Pró-Reitora de Administração

Adilson Ribeiro Paz Stamberg

Diretor Geral do *Campus*

Marieli Terezinha Krampe Machado

Diretora de Ensino do *Campus*

Andressa Peripolli Rodrigues

Coord. Geral de Ensino do *Campus*

Zípora Morgana Quinteiro dos Santos

Coordenadora do Curso

Equipe de elaboração (NDE)

Zípora Morgana Quinteiro dos Santos

Maristela Beck Marques

Gabriela de Campos Severo

Jéssica dos Reis Lohmann Monteiro

Maiara Krebs Segatto

Andressa Peripolli Rodrigues

Colaboração Técnica

Assessoria Pedagógica do *Campus*

Núcleo Pedagógico Integrado do *Campus*

Assessoria Pedagógica da PROEN

SUMÁRIO

| | | |
|----------|--|----|
| 1. | DETALHAMENTO DO CURSO | 6 |
| 2. | CONTEXTO EDUCACIONAL | 7 |
| 2.1. | Histórico da Instituição | 7 |
| 2.2. | Justificativa de oferta do curso | 9 |
| 2.3. | Objetivos do Curso | 10 |
| 2.3.1. | Objetivo Geral | 10 |
| 2.3.2. | Objetivos Específicos | 10 |
| 2.4. | Requisitos e formas de acesso | 11 |
| 3. | POLÍTICAS INSTITUCIONAIS NO ÂMBITO DO CURSO | 11 |
| 3.1. | Políticas de Ensino | 12 |
| 3.2. | Políticas de Pesquisa e de Inovação | 12 |
| 3.3. | Políticas de Extensão | 13 |
| 3.4. | Políticas de Atendimento ao Discente | 14 |
| 3.4.1. | Assistência Estudantil | 14 |
| 3.4.2. | Atividades de Nivelamento | 15 |
| 3.4.3. | Atendimento Pedagógico e Social | 16 |
| 3.4.4. | Ações Inclusivas e Ações Afirmativas | 16 |
| 3.4.4.1. | Núcleo de Estudos Afro-Brasileiros e Indígenas (NEABI) | 17 |
| 3.4.4.2. | Núcleo de Gênero e Diversidade Sexual (NUGEDIS) | 18 |
| 3.4.4.3. | Núcleo de Apoio às Pessoas com Necessidades Educacionais Especiais (NAPNE) | 18 |
| 3.4.5. | Programa Permanência e Êxito (PPE) | 19 |
| 3.5. | Acompanhamento de Egressos | 19 |
| 3.6. | Mobilidade Acadêmica | 20 |
| 4. | ORGANIZAÇÃO DIDÁTICO-PEDAGÓGICA | 20 |
| 4.1. | Perfil do Egresso | 20 |
| 4.1.1. | Áreas de atuação do Egresso | 21 |
| 4.2. | Metodologia | 21 |
| 4.2.1. | Ambiente virtual de ensino e aprendizagem – AVEA | 23 |
| 4.2.2. | Material Didático | 23 |
| 4.3. | Organização curricular | 23 |
| 4.4. | Matriz Curricular | 25 |
| 4.4.1. | Pré-Requisitos | 27 |
| 4.4.2. | Representação gráfica do processo formativo | 28 |
| 4.5. | Prática Profissional | 29 |
| 4.5.1. | Prática Profissional Integrada | 29 |

| | | |
|---------|--|----|
| 4.5.3 | Estágio Curricular Supervisionado | 31 |
| 4.6. | Curricularização da Extensão | 31 |
| 4.7. | Trabalho de Conclusão de Curso | 32 |
| 4.8. | Atividades Complementares de Curso..... | 32 |
| 4.9. | Disciplinas Eletivas | 34 |
| 4.10. | Avaliação | 35 |
| 4.10.1. | Avaliação da Aprendizagem | 35 |
| 4.10.2. | Autoavaliação Institucional..... | 36 |
| 4.10.3. | Avaliação do Curso..... | 37 |
| 4.11. | Critérios e procedimentos para aproveitamento de estudos anteriores | 37 |
| 4.12. | Critérios e procedimentos de certificação de conhecimento e experiências anteriores .. | 38 |
| 4.13. | Expedição de Diploma e Certificados | 38 |
| 4.14. | Ementário | 38 |
| 4.14.1. | Componentes curriculares obrigatórios | 38 |
| 4.14.2. | Componentes curriculares eletivos | 56 |
| 5. | CORPO DOCENTE E TÉCNICO ADMINISTRATIVO EM EDUCAÇÃO | 65 |
| 5.1. | Corpo Docente atuante no curso..... | 65 |
| 5.2. | Atribuições da Coordenação de Curso | 66 |
| 5.3. | Atribuições do Colegiado de Curso..... | 67 |
| 5.4. | Núcleo Docente Estruturante | 67 |
| 5.5. | Corpo Técnico Administrativo em Educação | 68 |
| 5.6. | Equipe Multidisciplinar para a Educação a Distância | 68 |
| 5.7. | Atividades de tutoria | 69 |
| 5.8. | Políticas de capacitação de Docentes e Técnicos Administrativos em Educação | 70 |
| 6. | INSTALAÇÕES FÍSICAS..... | 70 |
| 6.1. | Biblioteca | 70 |
| 6.2. | Áreas de ensino específicas | 71 |
| 6.3. | Laboratórios..... | 71 |
| 6.4. | Áreas de esporte e convivência | 72 |
| 6.5. | Áreas de atendimento ao discente..... | 72 |
| 7. | REFERÊNCIAS | 73 |
| 8. | ANEXOS..... | 76 |
| 8.1. | Resoluções | 76 |

1. DETALHAMENTO DO CURSO

Denominação do Curso: Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética

Grau: Tecnologia

Forma de oferta: Presencial, com 320 horas desenvolvidas na modalidade de Educação a Distância

Eixo Tecnológico: Ambiente e Saúde

Ato de Criação do curso: Resolução Consup n.º 003/2018

Quantidade de Vagas: 30 anuais

Turno de oferta: Noturno

Regime Letivo: Semestral

Regime de Matrícula: por componente curricular

Carga horária total do curso: 2044 horas

Carga horária de Atividade Complementar de Curso (ACC): 100 horas

Carga horária de Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório: não prevê

Trabalho de Conclusão de Curso: não

Tempo de duração do Curso: 6 semestres

Tempo máximo para Integralização Curricular: 10 semestres

Periodicidade de oferta: Anual

Local de Funcionamento: Instituto Federal Farroupilha – Campus Santo Ângelo – RS 218, Km 05 - Indúbras CEP 98806-700, Santo Ângelo, RS.

Coordenadora do Curso: Zípora Morgana Quinteiro dos Santos

Contato da Coordenação do curso: coordestcos.san@iffarroupilha.edu.br

2. CONTEXTO EDUCACIONAL

2.1. Histórico da Instituição

O Instituto Federal Farroupilha (IFFar) foi criado pela Lei n.º 11.892/2008, mediante a integração do Centro Federal de Educação Tecnológica de São Vicente do Sul com sua Unidade Descentralizada de Júlio de Castilhos e da Escola Agrotécnica Federal de Alegrete, além de uma Unidade Descentralizada de Ensino que pertencia ao Centro Federal de Educação Tecnológica de Bento Gonçalves, situada no município de Santo Augusto. Assim, o IFFar teve na sua origem quatro *campi*: *Campus* São Vicente do Sul, *Campus* Júlio de Castilhos, *Campus* Alegrete e *Campus* Santo Augusto.

Nos anos seguintes à sua criação, o IFFar passou por uma grande expansão com a criação de seis novos *campi*, um *campus* avançado, a incorporação de uma unidade de ensino federal à instituição, além da criação de Centros de Referência e atuação em Polos de Educação a Distância. No ano de 2010, foram criadas três novas unidades: *Campus* Panambi, *Campus* Santa Rosa e *Campus* São Borja; no ano de 2012, o Núcleo Avançado de Jaguari, ligado ao *Campus* São Vicente do Sul, foi transformado em *Campus*; em 2013, foi criado o *Campus* Santo Ângelo e implantado o *Campus* Avançado de Uruguaiana. Em 2014 foi incorporado ao IFFar o Colégio Agrícola de Frederico Westphalen, que passou a se chamar *Campus* Frederico Westphalen, e também foram criados oito Centros de Referência, dos quais encontram-se ainda em funcionamento dois deles, um situado em Santiago, que está vinculado ao *Campus* Jaguari, e outro em São Gabriel, vinculado ao *Campus* Alegrete. Assim, o IFFar é constituído por dez *campi* e um *Campus* Avançado, em que são ofertados cursos de formação inicial e continuada, cursos técnicos de nível médio, cursos superiores e cursos de pós-graduação, além de outros Programas Educacionais fomentados pela Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica (SETEC). Além desses *campi* e Centros de Referência, o IFFar atua em outras cidades do Estado, a partir de Polos de Educação que ofertam cursos técnicos na modalidade de Educação a Distância (EaD).

A sede do IFFar, a Reitoria, está localizada na cidade de Santa Maria, a fim de garantir condições adequadas para a gestão institucional, facilitando a comunicação e integração entre as unidades de ensino. Enquanto autarquia, o IFFar possui autonomia administrativa, patrimonial, financeira, didático-pedagógica e disciplinar, atuando na oferta de educação superior, básica e profissional, a partir de organização pluricurricular e multicampi, especializada na oferta de educação profissional e tecnológica nas diferentes modalidades de ensino. Os Institutos Federais, de acordo com sua Lei de criação, são equiparados às universidades, como instituições acreditadoras e certificadoras de competências profissionais, além de detentores de autonomia universitária.

O *Campus* Santo Ângelo teve, em novembro de 2010, os primeiros passos para sua implantação. Esse foi um momento de reuniões entre o Prefeito Municipal, Comissão local Pró-implantação do IF Farroupilha, membros da Reitoria (Reitor e Pró-Reitores) do Instituto e o Secretário Nacional do Ensino Técnico Federal Prof. Eliezer Pacheco, a fim de incluir Santo Ângelo na 3ª fase da expansão. Assim, assinou-se um protocolo de intenções Pró-implantação.

O resultado das sucessivas reuniões e audiências públicas culminou na decisão de contemplar Santo Ângelo com a implantação do Campus em uma área de 50 ha. Essa área, que foi doada pelo município de Santo Ângelo, está localizada à margem da RS 218.

Após a definição da implantação, iniciou-se a fase de decisão dos cursos a serem ofertados. Dessa forma, na busca de sintonia com as necessidades e potencialidades de desenvolvimento regional, os eixos tecnológicos de atuação do Campus foram definidos por meio de audiências públicas e da escuta às representações da comunidade. A opção foi pelos eixos tecnológicos: Recursos Naturais, Ambiente e Saúde e Informação e Comunicação.

Passadas essas fases, no dia dezenove de dezembro de 2012 foi realizado o ato de lançamento da Pedra Fundamental do IF Farroupilha – *Campus Santo Ângelo*, com a presença de autoridades locais e da Reitora Professora Carla Comerlato Jardim.

Ressalta-se, ainda, que as comissões envolvidas verificaram a possibilidade de o Instituto iniciar suas atividades antes do término das obras dos prédios em construção na área doada. Para tanto, a prefeitura disponibilizaria um espaço. Por conseguinte, a prefeitura, via Secretaria Municipal de Educação (SMED), por meio de um termo de cooperação cedeu o prédio onde funciona o Centro do Conhecimento. Com isso posto em prática, o Instituto oferece, no ano de 2014, dois cursos subsequentes: Gerência de Saúde e Informática para Internet.

Em 2015 o *Campus Santo Ângelo* do Instituto Federal Farroupilha iniciou suas atividades em sede própria à RS 218 Km 5. Atualmente, oferece cursos nos eixos de Ambiente e Saúde, Informação e Comunicação, Recursos Naturais, Gestão e Negócios e área de Ciências Humanas.

No Eixo de Ambiente e Saúde: Técnico em Enfermagem e Técnico em Estética na modalidade PROEJA e em 2019 o Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética.

No Eixo de Informação e Comunicação: Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado (em suspensão), Curso Superior de Tecnologia em Sistemas para Internet e Licenciatura em Computação, em 2021 o curso Técnico em Informática Integrado e em 2022 o Curso de Especialização em Computação Aplicada ao Desenvolvimento de Sistemas - *Lato Sensu*.

No Eixo de Recursos Naturais: Técnico em Agricultura Integrado e, em 2018, o Curso Superior de Tecnologia em Gestão do Agronegócio.

No Eixo Gestão e Negócios: Técnico em Administração Integrado em 2019.

Na área de Ciências Humanas, em 2022, o *Campus* passou a oferecer o Curso de Formação Pedagógica de Professores para a Educação Profissional EAD, enquanto polo de funcionamento.

Em 2017, houve a constituição do Diretório Acadêmico do *Campus Santo Ângelo*, trabalho que visa atender aos interesses dos estudantes do Ensino Superior junto à instituição, com a finalidade de planejar atividades direcionadas para a melhoria da qualidade do ensino superior, com base em projetos de ensino, pesquisa e extensão. Neste ano também houve consulta pública para eleição da denominação da biblioteca, a qual foi intitulada Biblioteca Érico Veríssimo.

O Instituto Federal Farroupilha *Campus Santo Ângelo* desenvolve ações de ensino, pesquisa e extensão sempre com o objetivo de atender aos anseios da comunidade. Conta, atualmente, com 99 servidores, além de uma equipe de colaboradores terceirizados.

O *Campus Santo Ângelo* está em fase de expansão e há investimento em infraestrutura, bem como na qualificação do seu quadro de servidores.

2.2. Justificativa de oferta do curso

Os Institutos Federais foram criados pela Lei n.º 11.892, de 29 de dezembro de 2008, e têm como objetivo ofertar educação profissional e tecnológica, em todos os seus níveis e modalidades, formando e qualificando cidadãos com vistas na atuação profissional nos diversos setores da economia, com ênfase no desenvolvimento socioeconômico local, regional e nacional. Visam ainda desenvolver a educação profissional e tecnológica como processo educativo e investigativo de geração e adaptação de soluções técnicas e tecnológicas às demandas sociais e peculiaridades regionais.

Os Cursos Superiores de Tecnologia representam uma das principais respostas do setor educacional às necessidades e demandas da sociedade brasileira, uma vez que o progresso tecnológico vem causando profundas alterações nos modos de produção, na distribuição da força de trabalho e na sua qualificação.

O IF Farroupilha Campus Santo Ângelo, conforme Regionalização proposta pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), encontra-se na Microrregião Santo Ângelo, composta por 16 municípios. Faz parte do Conselho Regional de Desenvolvimento (COREDE) Missões, que abrange um total de 25 municípios. Estas unidades administrativas apresentam uma série de similaridades socioculturais e econômicas, entre si, bem como com aquelas pertencentes às microrregiões limítrofes (Fronteira Noroeste, Noroeste Colonial e Celeiro). O COREDE Missões, conforme a Fundação de Economia e Estatística (FEE) possui uma população de aproximadamente 251 mil habitantes, com um PIB superior a R\$ 18.000,00 (dezoito mil reais) anuais. No município de Santo Ângelo, encontra-se o maior contingente populacional do COREDE, com aproximadamente 79 mil habitantes, distribuídos por mais de 680 km², o que gera uma densidade demográfica de 112,5 hab./km². A expectativa de vida supera os 76 anos. De acordo com dados do FEE, o analfabetismo no município fica em torno de 6,45%. No entanto, entre pessoas com mais de 15 anos, vários municípios de abrangência do COREDE Missões, têm índices superiores a 10%, o que reforça a necessidade da ampliação dos investimentos em educação pública e de qualidade nesta região, a fim de promover o desenvolvimento social, econômico, cultural e ambiental.

A área profissional de Ambiente e Saúde em geral, tem apresentado crescimento significativo nos últimos anos em virtude da procura por qualidade de vida, o que passa, também, por cuidados relativos à melhoria da beleza e autoestima das pessoas. Com isso, é necessária a qualificação profissional para os atendimentos em clínicas de estética, centros e espaços de beleza, spas, casas de repouso, espaços de saúde multidisciplinar, academias de ginástica, empreendimentos inovadores na área de estética e cosmética, bem como atendimentos estéticos feitos a domicílio.

A região das Missões, onde está localizado o *Campus Santo Ângelo*, disponibiliza Clínicas de Estética, Centros e Espaços de Beleza, Casas de Repouso, Espaços de Saúde Multidisciplinar e afins. Existe, em âmbito regional, uma preocupação na melhoria desses serviços. A nova configuração social, com a ampla inserção das mulheres no mundo do trabalho e sua conseqüente independência financeira, as mudanças de paradigmas masculinos com os homens buscando cuidados estéticos, gera a crescente demanda por profissionais qualificados para tais serviços.

A verticalização da educação básica ao ensino superior é uma das metas dos Institutos Federais (PACHECO, 2011). Essa forma de organização pedagógica permite que docentes e estudantes compartilhem tempos e espaços de aprendizagem, possibilitando o delineamento de trajetos de formação que podem ir do curso técnico à pós-graduação. Atualmente no *Campus Santo Ângelo* é ofertado o Curso Técnico em Estética na modalidade PROEJA.

Nesse sentido, a proposição é que os egressos deste curso possam dar continuidade aos seus estudos na própria Instituição. Salienta-se, também, que este é o primeiro Curso Superior de Graduação de Tecnologia em Estética e Cosmética a ser ofertado por uma instituição de ensino federal.

Em relação às ações de pesquisa o Curso propõe a participação dos discentes em estudos científicos para o desenvolvimento de novas tecnologias na área de tratamentos estéticos inovadores, bem como para a avaliação de novos produtos, procedimentos, protocolos e sua aplicabilidade. Paralelamente as ações de Extensão geram uma relação de socialização de saberes e conhecimentos entre a Instituição, o poder público e a sociedade.

O IF Farroupilha, *Campus Santo Ângelo*, propõe o Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética sintonizado com a identidade regional e com as demandas do mundo do trabalho. A Instituição afirma, pois, sua missão de promover a educação profissional, científica e tecnológica, pública, por meio do ensino, pesquisa e extensão com foco na formação integral do cidadão e no desenvolvimento sustentável.

Com relação à trajetória do curso, a resolução Consup n.º 003/2018 aprovou o Projeto de Criação do Curso, a resolução Consup n.º 042/2018 aprovou o Projeto Pedagógico do Curso e autorizou seu funcionamento com ingresso da primeira turma no primeiro semestre letivo de 2019. No ano de 2021, por meio da resolução *Ad Referendum* Consup nº 11/2021 homologou-se ajustes neste PPC a fim de qualificar pedagogicamente o curso e atualizar o acervo bibliográfico, infraestrutura, quadro de docentes e técnicos administrativos. No mês de junho de 2022, o curso foi avaliado e reconhecido pelo Ministério da Educação - MEC obtendo conceito máximo (5,0). Ainda, em atendimento às novas diretrizes da curricularização da extensão, por meio da resolução Consup nº 66/2022, de 19 de dezembro de 2022, implementou-se no curso de Tecnologia em Estética e Cosméticas a curricularização da extensão.

2.3. Objetivos do Curso

2.3.1. Objetivo Geral

Formar profissionais com habilidade para compreender as bases técnico-científicas da estética e cosmetologia, com capacidade de desenvolvimento intelectual autônomo e contínuo, comprometidos com a formação de uma sociedade ética, justa, eficaz e igualitária. Profissionais aptos a atuar nas áreas de ciência, inovação e tecnologia, na seleção e uso de cosméticos e equipamentos estéticos, no diagnóstico e tratamento estético capilar, corporal e facial, bem como em práticas integrativas e complementares, visagismo e maquiagem; além de estarem qualificados para a administração de centros de estética, com foco em preceitos de saúde, bem-estar e beleza. Estimulados a atuar de maneira interdisciplinar em instituições públicas ou privadas, com vistas a promover o uso sustentável de recursos, a biossegurança e o desenvolvimento regional.

2.3.2. Objetivos Específicos

Os objetivos específicos do curso compreendem:

- Apresentar uma visão global sobre a profissão;
- Propor soluções para diagnóstico e protocolos de tratamento das disfunções estéticas vivenciadas na área;
- Estimular uma cultura profissional voltada à pesquisa, extensão e inovação;

- Capacitar o discente para uso correto das técnicas, produtos, equipamentos, cosméticos e dermocosméticos;
- Estimular a atuação profissional multidisciplinar;
- Desenvolver habilidades para o planejamento e execução de ações de coordenação, supervisão e avaliação de serviços relacionados à estética capilar;
- Desenvolver habilidades para o planejamento e execução de ações de coordenação, supervisão e avaliação de serviços relacionados à estética corporal;
- Desenvolver habilidades para o planejamento e execução de ações de coordenação, supervisão e avaliação de serviços relacionados à estética facial;
- Desenvolver habilidades para o planejamento e execução de ações de coordenação, supervisão e avaliação de serviços relacionados a visagismo e maquiagem;
- Desenvolver habilidades para o planejamento e execução de ações de coordenação, supervisão e avaliação de serviços relacionados à práticas integrativas e complementares;
- Viabilizar o desenvolvimento regional e a integração social com a comunidade;
- Desenvolver a interação entre a comunidade escolar e a comunidade externa nos processos de ensino e aprendizagem.

2.4. Requisitos e formas de acesso

Para ingresso no Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética, é necessário que o candidato tenha concluído o Ensino Médio e submeta-se à seleção prevista pela Instituição. Os cursos de graduação do IFFar seguem regulamentação institucional própria quanto aos requisitos e formas de acesso, aprovada pelo Conselho Superior (Consup) por meio de Resolução.

Anualmente, é lançado um Edital para ingresso nos Cursos de Graduação, sob responsabilidade da Comissão de Processo Seletivo, o qual contempla de maneira específica cada curso, seus critérios seletivos, a distribuição de vagas de acordo com a Política de Ações Afirmativas, vagas de ampla concorrência e percentuais de reserva de vagas para pessoas com deficiência, conforme legislação em vigência. Essas informações são atualizadas de acordo com a Resolução do Consup que aprova o Processo Seletivo e, assim como o Edital do Processo Seletivo do ano vigente, pode ser encontrada no Portal Institucional do IFFar.

3. POLÍTICAS INSTITUCIONAIS NO ÂMBITO DO CURSO

As políticas institucionais de Ensino, Extensão, Pesquisa e Inovação desenvolvidas no âmbito do Curso estão em consonância com as políticas constantes no Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI) do IFFar, as quais convergem e contemplam as necessidades do curso. Ao se falar sobre indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão, cabe ressaltar que cada uma dessas atividades, mesmo que possa ser realizada em tempos e espaços distintos, tem um eixo norteador fundamental: atingir a função social da instituição que é a de democratizar o saber e contribuir para a construção de uma sociedade ética e solidária.

3.1. Políticas de Ensino

O Ensino proporcionado pelo IFFar é ofertado por meio de cursos e programas de formação inicial e continuada, de educação profissional técnica de nível médio e de educação superior de graduação e de pós-graduação, desenvolvidos articuladamente à pesquisa e à extensão, sendo o currículo fundamentado em bases filosóficas, epistemológicas, metodológicas, socioculturais e legais, expressas no Projeto Pedagógico Institucional (PPI) e norteadas pelos princípios da estética, da sensibilidade, da política, da igualdade, da ética, da identidade, da interdisciplinaridade, da contextualização, da flexibilidade e da educação como processo de formação na vida e para a vida, a partir de uma concepção de sociedade, trabalho, cultura, ciência, tecnologia e ser humano.

A instituição oferece, além das atividades de ensino realizadas no âmbito do currículo, o financiamento a Projetos de Ensino por meio do Programa Institucional de Projetos de Ensino (PROJEN). Esse programa promove atividades de ensino extracurriculares, visando ao aprofundamento de temas relacionados à área formativa do curso, por meio de ações de ensino, projetos de ensino e projetos de monitoria, nos quais os estudantes participantes podem atuar como bolsistas, monitores ou público-alvo, de forma a aprofundar seus conhecimentos.

Ações de Ensino - constituem-se em ações pontuais de formação como palestras, encontros, oficinas, cursos, minicursos, jornadas, entre outros, com vistas a contemplar temáticas pertinentes à formação acadêmica.

Projetos de Ensino – constituem-se por conjuntos de atividades desenvolvidas externamente à sala de aula, não computadas entre as atividades previstas para cumprimento do Projeto Pedagógico de Curso. Os projetos visam à melhoria do processo de ensino e de aprendizagem nos cursos técnicos e de graduação e destinam-se exclusivamente à comunidade interna, com o envolvimento obrigatório de discentes, como público-alvo.

Projetos de Monitoria – a monitoria constitui-se como atividade auxiliar de ensino com vista à melhoria do processo de ensino e de aprendizagem nos componentes curriculares dos Projetos Pedagógicos de Cursos do IFFar. Tem como objetivos auxiliar na execução de programas e atividades voltadas à melhoria do processo de ensino e de aprendizagem, apoiar o corpo docente no desenvolvimento de práticas pedagógicas e na produção de material didático, bem como prestar apoio aos estudantes que apresentam dificuldade de aprendizagem em componentes curriculares.

3.2. Políticas de Pesquisa e de Inovação

A pesquisa pressupõe a interligação entre trabalho, ciência, tecnologia e cultura para a busca de soluções. A pesquisa deve vir ancorada em dois princípios: o científico, que se consolida na construção da ciência e o educativo, que diz respeito à atitude de questionamento diante da realidade. A organização das atividades de pesquisa no IFFar pode ser melhor definida a partir de três conceitos estruturantes, conforme segue:

- Projetos de pesquisa – As atividades de pesquisa são formalizadas e registradas na forma de projetos de pesquisa, com padrões institucionais seguindo as normas nacionais vigentes. Todo o projeto deve estar vinculado a um grupo de pesquisa.
- Grupos de pesquisa – As pessoas envolvidas diretamente nas atividades de pesquisa (pesquisadores) são organizadas na forma de grupos de pesquisa. Os grupos, por sua vez, são estruturados em linhas de pesquisa, que agregam pesquisadores experientes e iniciantes, bem como estudantes de iniciação científica e tecnológica. Todos

os grupos de pesquisa são chancelados junto ao Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq).

• Financiamento – Um dos maiores desafios, o financiamento de projetos de pesquisa se dá de diferentes formas:

a) recursos institucionais para custeio das atividades de pesquisa, bem como manutenção e ampliação da infraestrutura de pesquisa;

b) bolsas institucionais de iniciação científica ou tecnológica para estudantes de ensino técnico e superior (graduação e pós-graduação);

c) bolsas de iniciação científica ou tecnológica para estudantes, financiadas por instituições ou agências de fomento à pesquisa (ex.: FAPERGS, CNPq, CAPES, entre outras);

d) recursos para custeio e apoio a projetos e bolsas de iniciação científica e tecnológica para estudantes, financiadas por entidades ou instituições parceiras, via fundação de apoio.

De maneira a contribuir diretamente no desenvolvimento econômico e social e na superação de desafios locais, o IFFar, junto de sua política de pesquisa, busca desenvolver ações voltadas ao empreendedorismo e a inovação articulados com os setores produtivos, sociais, culturais, educacionais, locais, etc.

O IFFar conta com os seguintes Programas de apoio ao empreendedorismo e inovação:

• Programa de incentivo à implantação de empresas juniores – Objetiva o apoio e financiamento de ações de implantação de empresas juniores nos *campi* do IFFar;

• Programa de apoio à implantação de unidades de incubação nos *campi* – Busca oferecer recursos para a implantação de unidades incubadoras nos *campi*, vinculados à seleção de empreendimentos para a incubação interna no IFFar;

• Programa de apoio a projetos de pesquisa aplicada e inovação – Fornece suporte a projetos de pesquisa científica e tecnológica aplicada ou de extensão tecnológica que contribuam significativamente para o desenvolvimento científico e tecnológico cooperados entre o IFFar e instituições parceiras demandantes, incentivando a aproximação do IFFar com o setor produtivo, gerando parcerias para o desenvolvimento de inovações em produtos ou processos além de inserir o estudante no âmbito da pesquisa aplicada e aproximá-lo ao setor gerador de demandas.

3.3. Políticas de Extensão

A extensão no IFFar é compreendida como um processo educativo, cultural, social, científico e tecnológico visando ao desenvolvimento socioeconômico, ambiental e cultural, em articulação permanente com o ensino e a pesquisa. Sendo assim, promove a interação transformadora entre a instituição, os segmentos sociais e o mundo do trabalho local e regional, com ênfase na produção, no desenvolvimento e na difusão de conhecimentos científicos e tecnológicos. Para isso, o IFFar assume uma política de extensão baseada nos princípios da inovação e do empreendedorismo, articulando o saber fazer à realidade socioeconômica, cultural e ambiental da região, comprometida com o desenvolvimento acadêmico dos estudantes e com a transformação social.

Os programas institucionais de Extensão visam viabilizar a consecução das Políticas de Extensão e encontram-se organizados da seguinte forma:

- Programa de Arte e Cultura – Visa a reconhecer e a valorizar a diversidade cultural, étnica e regional brasileira no âmbito das regiões de atuação do IFFar, bem como valorizar e difundir as criações artísticas e os bens culturais, promover o direito à memória, ao patrimônio histórico e artístico, material e imaterial, propiciando o acesso à arte e à cultura às comunidades. As linhas de extensão de artes cênicas, artes integradas, artes plásticas, artes visuais, mídias, música e patrimônio cultural, histórico e natural.

- Programa Institucional de Apoio ao Desenvolvimento e Integração da Faixa de Fronteira Farroupilha – PIADIFF – Almeja o desenvolvimento de ações de Extensão na faixa de fronteira que fomentem a constante geração de oportunidades para o exercício da cidadania e melhoria da qualidade de vida de suas populações, permitindo a troca de conhecimentos e de mobilidade acadêmica/intercâmbios.

- Programa Institucional de Inclusão Social – PIISF – Tem como finalidade desenvolver ações de Extensão que venham a atender comunidades em situação de vulnerabilidade social no meio urbano e rural, utilizando-se das dimensões operativas da Extensão, como forma de ofertar cursos/projetos de geração de trabalho e renda, promoção de igualdade racial, de gênero e de pessoas com deficiência, inclusão digital e segurança alimentar/nutricional.

- Programa de Acompanhamento de Egressos – PAE – Conjunto de ações que visam a acompanhar o itinerário profissional do egresso, na perspectiva de identificar cenários junto ao mundo produtivo e retroalimentar o processo de ensino, pesquisa e extensão. Os programas acima descritos buscam estimular a participação de servidores docentes e técnico-administrativos em educação em ações de extensão, bem como dos discentes, proporcionando o aprimoramento da sua formação profissional. Ao mesmo tempo constituem-se em estratégias de interação com os diferentes segmentos da comunidade local e regional, visando à difusão de conhecimentos e o desenvolvimento tecnológico.

Além dos Programas, a extensão também está presente nos cursos de graduação por meio da estratégia de curricularização da extensão, em atendimento à Resolução CNE/CES n.º 07/2018, que define o mínimo de 10% da carga horária total do curso para o desenvolvimento de atividades de extensão. No IFFar, a curricularização da extensão segue regulamentação própria, alinhada à Resolução CNE/CES n.º 07/2018, a qual é atendida no âmbito deste PPC.

Os estudantes do Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética são estimulados a participar dos projetos e atividades na área de ensino, pesquisa, extensão e inovação, os quais poderão ser aproveitados no âmbito do currículo como atividades complementares, conforme normativa prevista neste PPC.

3.4. Políticas de Atendimento ao Discente

No IFFar, são desenvolvidas políticas de atendimento ao estudante em diversas áreas com vistas a assegurar o direito à educação, destacando-se as de assistência estudantil, atendimento pedagógico, psicológico e social, atividades de nivelamento, oportunidades para mobilidade acadêmica, ações inclusivas e o Programa Permanência e Êxito (PPE).

3.4.1. Assistência Estudantil

A Assistência Estudantil do IFFar constitui-se em um conjunto de ações que têm como objetivo garantir o acesso, o êxito, a permanência e a participação de seus alunos nos espaços institucionais. A Instituição, atendendo o Decreto n.º 7.234, de 19 de julho de 2010, que dispõe sobre o Programa Nacional de Assistência Estudantil (PNAES), aprovou por meio da Resolução nº12/2012 a Política de Assistência Estudantil do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Farroupilha, a qual estabelece os princípios e eixos que norteiam os programas e projetos desenvolvidos nos seus *Campi*.

A Política de Assistência Estudantil abrange todas as unidades do IFFar e tem entre os seus objetivos: promover o acesso e permanência na perspectiva da inclusão social e da democratização do ensino; assegurar aos estudantes igualdade de oportunidades no exercício de suas atividades curriculares; promover e ampliar a formação integral dos estudantes, estimulando a criatividade, a reflexão crítica, as atividades e os intercâmbios de caráter cultural, artístico, científico e tecnológico; bem como estimular a participação dos educandos, por meio de suas representações, no processo de gestão democrática.

Para cumprir com seus objetivos, o setor de Assistência Estudantil possui alguns programas como: Programa de Segurança Alimentar e Nutricional; Programa de Promoção do Esporte, Cultura e Lazer; Programa de Atenção à Saúde; entre outros. Dentro de cada um desses programas existem linhas de ações, como, por exemplo, auxílios financeiros aos estudantes, prioritariamente aqueles em situação de vulnerabilidade social (auxílio permanência, auxílio transporte, auxílio eventual, auxílio atleta e apoio financeiro a participação em eventos), em alguns *Campi*, moradia estudantil.

A Política de Assistência Estudantil, bem como seus programas, projetos e ações são concebidas como um direito do estudante, garantido e financiado pela Instituição por meio de recursos federais, assim como pela destinação de, no mínimo, 5% do orçamento anual de cada *Campus* para este fim. Para o desenvolvimento destas ações, cada *Campus* do IFFar possui em sua estrutura organizacional uma Coordenação de Assistência Estudantil (CAE), que, juntamente com uma equipe especializada de profissionais e de forma articulada com os demais setores da Instituição, trata dos assuntos relacionados ao acesso, permanência, sucesso e participação dos alunos no espaço escolar.

A CAE do *Campus* Santo Ângelo é composta por uma equipe mínima de dez servidores, incluindo Assistente Social, Técnica em Assuntos Educacionais, Nutricionista, Médica, Odontóloga, Enfermeira, Técnico em Enfermagem e três Assistentes de Aluno. Quanto à sua infraestrutura, o refeitório, a sala de convivência e o espaço para as organizações estudantis estão em processo de implantação.

3.4.2. Atividades de Nivelamento

Entende-se por nivelamento as ações de recuperação de aprendizagens e o desenvolvimento de atividades formativas que visem a revisar conhecimentos essenciais para o que o estudante consiga avançar no itinerário formativo de seu curso com aproveitamento satisfatório. Apresentadas como atividades extracurriculares, visam sanar algumas dificuldades de acompanhamento pedagógico no processo escolar anterior a entrada no curso, considerando as diferentes oportunidades/trajetórias formativas. Tais atividades serão asseguradas aos estudantes, por meio de:

I - disciplinas de formação básica, na área do curso, previstas no próprio currículo do curso, visando retomar os conhecimentos básicos a fim de dar condições para que os estudantes consigam prosseguir no currículo;

II - projetos de ensino elaborados pelo corpo docente do curso, aprovados no âmbito do NPI, voltados para conteúdos ou temas específicos com vistas à melhoria da aprendizagem nos cursos superiores de graduação;

III - programas de educação tutorial, incluindo monitoria, que incentivem grupos de estudo entre os estudantes de um curso, com vistas à aprendizagem cooperativa;

IV - demais atividades formativas promovidas pelo curso, para além das atividades curriculares que visem subsidiar ou sanar as dificuldades de aprendizagem dos estudantes.

3.4.3. Atendimento Pedagógico e Social

O IFFar *Campus Santo Ângelo* possui uma equipe de profissionais voltada ao atendimento pedagógico e social dos estudantes, incluindo pedagoga, assistente social, técnica em assuntos educacionais e assistente de alunos. A partir do organograma institucional estes profissionais atuam em setores como: Coordenação de Assistência Estudantil (CAE), Coordenação das Ações Afirmativas (CAA) e Coordenação de Apoio às Pessoas com Necessidades Específicas (CAPNE) e Setor de Assessoria Pedagógica (SAP), os quais desenvolvem ações que têm como foco o atendimento ao discente.

O atendimento compreende atividades de orientação e apoio ao processo de ensino e aprendizagem, tendo como foco não apenas o estudante, mas todos os sujeitos envolvidos, resultando, quando necessário, na reorientação deste processo. As atividades de apoio psicológico, pedagógico e social atenderão a demandas de caráter pedagógico, psicológico, social, entre outros, através do atendimento individual e/ou em grupos, com vistas à promoção, qualificação e ressignificação dos processos de ensino e aprendizagem.

Os estudantes com necessidade especiais de aprendizagem terão atendimento educacional especializado pelo Núcleo de Apoio as Pessoas com Necessidades Educacionais Especiais (NAPNE), que visa oferecer suporte ao processo de ensino e aprendizagem de estudantes com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades/superdotação, envolvendo também orientações metodológicas aos docentes para a adaptação do processo de ensino às necessidades destes sujeitos.

O *campus* também estimula os servidores a realizarem projetos com foco na permanência e no êxito. Ações dessa natureza tem conseguido desempenhar atividades em diferentes áreas: saúde, esporte, orientação educacional e são um importante instrumento para o acompanhamento dos estudantes dos diferentes cursos.

3.4.4. Ações Inclusivas e Ações Afirmativas

Entende-se como inclusão o conjunto de estratégias voltadas à garantia de permanente debate e promoção de ações, programas e projetos para garantia do respeito, do acesso, da participação e da permanência com qualidade e êxito de todos e todas no âmbito do IFFar.

O IFFar priorizará ações inclusivas voltadas às especificidades dos seguintes grupos e relações, com vistas à garantia de igualdade de condições e de oportunidades educacionais, de acordo com a Política de Diversidade e Inclusão:

I - Pessoa com Necessidades Educacionais Específicas (NEE):

- a. pessoa com deficiência;
- b. pessoa com transtorno do espectro do autismo;

- c. pessoa com altas habilidades/superdotação; e,
- d. pessoa com transtornos de aprendizagem.

II – relações que envolvem gênero e diversidade sexual; e,

III – relações étnico-raciais.

Para a efetivação da educação inclusiva, o IFFar tem como referência a Política Institucional de Diversidade e Inclusão, aprovada por meio da Resolução Consup nº 79/2018, a qual compreende ações voltadas para:

I - preparação para o acesso;

II - condições para o ingresso; e,

III - permanência e conclusão com sucesso.

Além disso, a instituição prevê a certificação por terminalidade específica, a oferta de Atendimento Educacional Especializado, flexibilizações curriculares e o uso do nome social, os quais são normatizados por meio de documentos próprios no IFFar.

A Política de Ações Afirmativas do IFFar constitui-se em um instrumento de promoção dos valores democráticos, de respeito à diferença e à diversidade socioeconômica e étnico-racial e das condições das pessoas com deficiência (PcD), mediante a ampliação do acesso aos cursos e o acompanhamento do percurso formativo na Instituição, com a adoção de medidas que estimulem a permanência nos cursos, por meio da Resolução Consup nº 22/2022.

Para auxiliar na operacionalização da Política de Diversidade e Inclusão do IFFar, o *Campus Santo Ângelo* conta com a Coordenação de Ações Afirmativas (CAA), que abarca os seguintes Núcleos: Núcleo de Estudos Afro-Brasileiros e Indígenas (NEABI) e Núcleo de Gênero e Diversidade Sexual (NUGEDIS), e com a Coordenação de Apoio às Pessoas com Necessidades Educacionais Específicas (CAPNE), que conta com o apoio do Núcleo de Apoio às Pessoas com Necessidades Educacionais Específicas (NAPNE). Há também, na Reitoria, o Núcleo de Elaboração e Adaptação de Materiais Didático/pedagógicos – NEAMA do IFFar, que tem como objetivo principal o desenvolvimento de materiais didático-pedagógicos acessíveis.

A CAA tem como objetivos estabelecer conceitos, princípios, diretrizes e ações institucionais de promoção da inclusão de estudantes e servidores, com foco nas relações étnico-raciais e de gênero e diversidade sexual, bem como demarcar uma postura institucional de prevenção e combate à discriminação, ao racismo e à violência de gênero.

A CAPNE tem como objetivos estabelecer conceitos, princípios, diretrizes e ações institucionais de promoção da inclusão de pessoas com NEE, demarcando uma postura institucional de prevenção e combate à discriminação e ao capacitismo.

3.4.4.1. Núcleo de Estudos Afro-Brasileiros e Indígenas (NEABI)

O NEABI tem os objetivos de estabelecer conceitos, princípios, diretrizes e ações institucionais de promoção da inclusão de estudantes e servidores, pautadas na construção da cidadania por meio da valorização da identidade étnico-racial, principalmente de afrodescendentes e indígenas; e de demarcar uma postura institucional de prevenção e combate à discriminação e ao racismo.

Nessa perspectiva, o NEABI, como núcleo propositivo e consultivo, tem as competências de:

- subsidiar a CAA, apresentando demandas, sugestões e propostas que venham a contribuir com as questões relativas à inclusão, com foco nas relações étnico-raciais e nas políticas afirmativas;

- propor momentos de capacitação para os servidores e comunidade em geral, sobre a temática da inclusão, com foco nas relações étnico-raciais e nas políticas afirmativas;

- apoiar as atividades propostas pelos servidores para inclusão, com foco nas relações étnico-raciais;

- participar da elaboração de projetos que visem à inclusão, com foco nas relações étnico-raciais; e,

- trabalhar de forma colaborativa com os demais núcleos inclusivos dos *campi*.

No *Campus Santo Ângelo*, o NEABI é composto pelos seguintes membros: três docentes: Arte, História e Língua Portuguesa, além de três Técnicos Administrativos em Educação.

3.4.4.2 Núcleo de Gênero e Diversidade Sexual (NUGEDIS)

As questões de gênero e diversidade sexual estão presentes nos currículos, espaços, normas, ritos, rotinas e práticas pedagógicas das instituições de ensino. Não raro, as pessoas identificadas como dissonantes em relação às normas de gênero e à matriz sexual são postas sob a mira preferencial de um sistema de controle e vigilância que, de modo sutil e profundo, produz efeitos sobre todos os sujeitos e os processos de ensino e aprendizagem. Histórica e culturalmente transformada em norma, produzida e reiterada, a heterossexualidade obrigatória e as normas de gênero tornam-se o baluarte da heteronormatividade e da dualidade homem e mulher. As instituições de ensino acabam por se empenhar na reafirmação e no êxito dos processos de incorporação das normas de gênero e da heterossexualização compulsória.

Com intuito de proporcionar mudanças de paradigmas sobre a diferença, mais especificamente sobre gênero e heteronormatividade, o Núcleo de Gênero e Diversidade Sexual (NUGEDIS), considerando os documentos institucionais, tem como objetivo proporcionar espaços de debates, vivências e reflexões acerca das questões de gênero e diversidade sexual, na comunidade interna e externa, viabilizando a construção de novos conceitos de gênero e diversidade sexual, rompendo barreiras educacionais e atitudinais na instituição, de forma a promover a inclusão de todos na educação.

No *Campus Santo Ângelo*, o NUGEDIS é composto pelos seguintes membros: dois docentes, dois membros da CAE e dois Técnicos Administrativos em Educação.

3.4.4.3. Núcleo de Apoio às Pessoas com Necessidades Educacionais Especiais (NAPNE)

O NAPNE tem como objetivo o apoio educacional aos discentes com necessidades específicas, os quais frequentam os diversos cursos de nível médio, técnico e superior, presencial e à distância do IFFar. Essa atividade requer o acompanhamento, visando garantir o acesso e sua permanência através de adequações e/ou adaptações curriculares, construção de tecnologias assistivas e demais materiais pedagógicos. Acompanhar a vida escolar desses estudantes e estimular as relações entre instituição escolar e família, auxiliar no processo de ensino e aprendizagem, como mediador entre docentes, estudantes, gestores, são atividades dos participantes do NAPNE e como fundamentais para garantir a inclusão em nosso Instituto.

São atribuições do NAPNE:

- apreciar os assuntos concernentes: à quebra de barreiras arquitetônicas, educacionais e atitudinais;

- atendimento de pessoas com necessidades educacionais específicas no *campus*;
- revisão de documentos visando à inserção de questões relativas à inclusão no ensino regular, em âmbito interno e externo;
- promover eventos que envolvam a sensibilização e capacitação de servidores em educação para as práticas inclusivas em âmbito institucional;
- articular os diversos setores da instituição nas atividades relativas à inclusão dessa clientela, definindo prioridades de ações, aquisição de equipamentos, software e material didático-pedagógico a ser utilizado nas práticas educativas; e,
- prestar assessoramento aos dirigentes do *Campus* do IFFar em questões relativas à inclusão de Pessoas com Necessidades Educacionais Específicas – PNEs.

No *Campus* Santo Ângelo, o NAPNE é composto pelos seguintes membros: dois docentes, um membro da CAE e um TAE em Educação.

3.4.5. Programa Permanência e Êxito (PPE)

Em 2014, o IFFar implantou o Programa Permanência e Êxito dos Estudantes da instituição, homologado pela Resolução Consup n.º 178, de 28 de novembro de 2014. O objetivo do Programa é consolidar a excelência da oferta da EBPTT de qualidade e promover ações para a permanência e o êxito dos estudantes no IF Farroupilha. Além disso, busca socializar as causas da evasão e retenção no âmbito da Rede Federal; propor e assessorar o desenvolvimento de ações específicas que minimizem a influência dos fatores responsáveis pelo processo de evasão e de retenção, categorizados como: individuais do estudante, internos e externos à instituição; instigar o sentimento de pertencimento ao IFFar e consolidar a identidade institucional; e atuar de forma preventiva nas causas de evasão e retenção.

Visando a implementação do Programa, o IFFar institui em seus *campi* ações como: sensibilização e formação de servidores; pesquisa diagnóstica contínua das causas de evasão e retenção dos alunos; programas de acolhimento e acompanhamento aos alunos; ampliação dos espaços de interação entre a comunidade externa, a instituição e a família; prevenção e orientação pelo serviço de saúde dos *campi*; programa institucional de formação continuada dos servidores; ações de divulgação da Instituição e dos cursos; entre outras.

Através de projetos como o Programa Permanência e Êxito dos Estudantes, o IFFar trabalha em prol do Programa Nacional de Assistência Estudantil (PNAES/2010). Assim, as ações do Programa com vistas à permanência e êxito dos estudantes, são pensadas e elaboradas conjuntamente buscando uma contínua redução nos índices de evasão escolar e desenvolvidas a partir das responsabilidades de cada setor/eixo/curso.

3.5. Acompanhamento de Egressos

O IFFar concebe o acompanhamento de egressos como uma ação que visa ao planejamento, definição e retroalimentação das políticas de ensino, pesquisa e extensão da instituição, a partir da avaliação da qualidade da formação ofertada e da interação com a comunidade. Além disso, o acompanhamento de egressos visa ao desenvolvimento de políticas de formação continuada, com base nas demandas do mundo do trabalho, reconhecendo como responsabilidade da instituição o atendimento aos seus egressos.

A instituição mantém programa institucional de acompanhamento de egresso, a partir de ações contínuas e articuladas, entre as Pró-Reitorias de Ensino, Extensão e Pesquisa, Pós-graduação e Inovação e Coordenação de curso superior.

O IFFAR Santo Ângelo busca contato permanente com os egressos por meio das coordenações de curso e de extensão com vistas ao acompanhamento da sua inserção no mundo do trabalho. Outras ações promovem o encontro de egressos com as turmas ativas dos diferentes cursos oferecidos pelo *Campus* com o objetivo de partilhar experiências e aplicabilidade das aprendizagens do curso no seu campo de atuação.

3.6. Mobilidade Acadêmica

O IFFar busca participar de programas de mobilidade acadêmica entre instituições de ensino do país e instituições de ensino estrangeiras, através de convênios interinstitucionais ou através da adesão a programas governamentais, visando incentivar e dar condições para que os estudantes enriqueçam seu processo formativo a partir do intercâmbio com outras instituições e culturas.

As normas para a Mobilidade Acadêmica estão definidas e regulamentadas em documentos institucionais próprios.

4. ORGANIZAÇÃO DIDÁTICO-PEDAGÓGICA

4.1. Perfil do Egresso

Em conformidade com o PDI, os egressos do Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética terão além da formação profissional em Estética e Cosmética, a formação para atuar na sociedade de maneira comprometida com o desenvolvimento regional sustentável, reconhecendo-se como sujeito em constante formação, por meio do compartilhamento de saberes no âmbito do trabalho e da vida social.

O Egresso do Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética do Instituto Federal Farroupilha será um profissional habilitado para atuar nas áreas de pesquisa, inovação, gerenciamento e docência aplicados à saúde, bem-estar, práticas integrativas e embelezamento, comprometendo-se com princípios éticos e com a postura humana e social em todas as suas atividades. Esse profissional será capaz de selecionar, identificar e executar procedimentos estéticos faciais, corporais e capilares, utilizando produtos cosméticos, técnicas manuais, eletrotermofototerapia e equipamentos específicos, além de elaborar pareceres técnicos com responsabilidade e competência.

Ao final do curso, o egresso terá construído as seguintes competências profissionais:

- I. **Conhecimento do Campo Profissional:** Compreender seu campo de atuação profissional em estética facial, corporal, capilar, práticas integrativas e complementares e visagismo e maquiagem, incluindo técnicas manuais, eletroterapia, princípios ativos cosméticos e intradermoterapia, com conhecimento técnico e científico.
- II. **Elaboração de Soluções e Inovação:** Propor diagnósticos e protocolos de tratamento para disfunções estéticas, com compromisso com a inovação científica e tecnológica e o aprimoramento acadêmico e profissional contínuo.
- III. **Domínio das Técnicas Estéticas:** Ter domínio sobre as técnicas de estética capilar, facial, corporal, práticas integrativas e complementares e visagismo e maquiagem, além da seleção e aplicação eficaz e

segura de cosméticos e equipamentos de estética.

- IV. **Gestão, Coordenação e Supervisão:** Assumir responsabilidades técnicas, como dirigir, coordenar e supervisionar centros de estética e cosmética, promovendo a gestão ética e eficaz.
- V. **Desenvolvimento Regional e Sustentabilidade:** Promover ações que incentivem o desenvolvimento regional e a interação com a comunidade, aplicando princípios de biossegurança, descarte adequado de resíduos e sustentabilidade ambiental.
- VI. **Trabalho Multiprofissional e Parcerias:** Exercer a profissão em ambientes multiprofissionais, fomentando parcerias com médicos, biomédicos, farmacêuticos, nutricionistas, psicólogos e outros profissionais da saúde, promovendo uma atuação integrada e responsável.
- VII. **Atuação Qualificada e Versátil:** Atuar em instituições públicas, privadas, autônomas e em cargos administrativos, além de contribuir para o ensino e pesquisa na área.
- VIII. **Ética e Compromisso Social:** Respeitar princípios de ética, cidadania, lealdade, honestidade, justiça e confidencialidade em suas atividades profissionais, mantendo-se atualizado em técnicas e tendências da área e disposto a contribuir com o desenvolvimento social.
- IX. **Assessoria no Desenvolvimento de Produtos e Equipamentos:** Contribuir para o desenvolvimento e inovação de cosméticos e equipamentos, assumindo responsabilidades em consultoria técnica no setor.
- X. **Competências em Comunicação e Trabalho em Equipe:** Resolver casos clínicos com competência, comunicar-se de forma eficiente e trabalhar em equipes multidisciplinares, integrando conhecimento e técnicas modernas para alcançar resultados com qualidade e respeito ao cliente.

4.1.1. Áreas de atuação do Egresso

O profissional formado em Estética e Cosmética poderá atuar de maneira interdisciplinar em instituições públicas ou privadas, bem como em atividades de docência, pesquisa científica e inovação. Suas áreas de atuação incluem institutos e centros de pesquisa, centros e clínicas de estética, consultórios especializados, spas, resorts, salões de beleza, hotéis, centros esportivos, estâncias hidrominerais, hospitais, clínicas de cirurgia plástica, casas de repouso, e empresas de comercialização de produtos cosméticos e equipamentos estéticos.

Além disso, o egresso pode assumir responsabilidade técnica em centros de estética, atuar na supervisão, coordenação e direção de atividades e serviços na área de estética e cosmetologia e, contribuir para o desenvolvimento de novos cosméticos e equipamentos estéticos em indústrias do setor. Essa atuação pode variar de acordo com a demanda da região em que o profissional está inserido.

4.2. Metodologia

A formação nos cursos superiores de Tecnologia do IF Farroupilha deve ocorrer a partir de sólida formação científica e tecnológica, integrando a formação teórica e prática a partir de estreito contato com o mundo do trabalho. O Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética promove a profissionalização gerencial pela capacitação que possibilita o atendimento às exigências das atividades de saúde, bem estar e beleza, através de elementos que permitem o desenvolvimento econômico e social da região, considerando a integração entre ensino, pesquisa e extensão. O calendário acadêmico dos Cursos Superiores de Graduação deve prever o mínimo de 100 (cem) dias de trabalho acadêmico efetivo por semestre, excluído o tempo destinado aos exames finais. Cada período

letivo do calendário dos Cursos Superiores de Graduação deve contemplar, no mínimo, 18 (dezoito) semanas destinadas ao desenvolvimento da carga horária das disciplinas e 02 (duas) semanas de trabalho acadêmico efetivo, destinadas ao desenvolvimento de atividades acadêmicas e científico-culturais, no âmbito do curso. Entende-se por trabalho acadêmico efetivo as atividades previstas na proposta pedagógica, que implicam em atividades acadêmicas e/ou trabalho discente efetivo com supervisão do docente, tais como: aulas; atividades práticas supervisionadas em laboratórios, atividades em biblioteca, trabalhos individuais e em grupo, práticas de ensino, prática profissional integrada, semanas acadêmica, mostras científicas, eventos culturais, palestras, simpósios, jornadas, congressos, minicursos, workshops, entre outros. São consideradas atividades de trabalho discente efetivo no IF Farroupilha:

- I - estudos dirigidos, individuais ou em grupo;
- II - leitura e produção de textos científicos e trabalhos acadêmicos;
- III - produção de materiais/experimentos;
- IV- intervenção prática na realidade;
- V - visitas de estudo a instituições na área do curso;
- VI - consultas a bibliotecas e centros de documentação;
- VII - visitas a instituições educacionais e culturais;
- VIII – participação em eventos acadêmicos, científicos e tecnológicos;
- IX- outras atividades, desde que relacionadas à natureza do conhecimento do componente curricular ao qual se vinculam.

Para integralização curricular, o estudante deverá:

- 1) ser aprovado em todos os componentes curriculares obrigatórios, além da carga horária mínima de componentes curriculares eletivos (72 horas ou 2 disciplinas);
- 2) cumprir a carga horária mínima de Atividades Complementares mediante comprovação junto à Coordenação do Curso;

As disciplinas teóricas e as práticas educativas desenvolvidas de forma articulada, ao longo do curso, deverão utilizar metodologias que estimulem a observação, a criatividade e a reflexão, que evitem a apresentação de soluções prontas e busquem atividades que desenvolvam habilidades necessárias para solução de problemas. Ao acadêmico, devem ser apresentados desafios que busquem retratar a realidade que vai enfrentar como cidadão e como profissional.

O curso oferta 15,65% da sua carga horária total na modalidade a distância, devidamente sinalizadas na matriz curricular. As disciplinas com carga horária a distância contam com material didático, elaborado pelo professor, considerando orientações da Diretoria de EaD e equipe multidisciplinar, sendo utilizado o Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas (SIGAA) como ambiente virtual de ensino e aprendizagem, bem como tecnologias de informação e comunicação que qualificam o processo de ensino e aprendizagem e mecanismos necessários para a boa interação entre professor e/ou tutor e estudante.

Haverá no primeiro semestre, encontro ou oficina, organizado pela coordenação do curso tratando sobre a Ambientação à Turma Virtual do Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas – SIGAA; compreensão da proposta e da estrutura geral do curso; orientação em EAD; o ensino e a aprendizagem na modalidade EAD.

As ações metodológicas no curso com vistas à educação inclusiva estão pautadas na adaptação e flexibilização curricular com o intuito de garantir o processo de aprendizagem, aceleração e suplementação de estudos para os

estudantes com necessidades educacionais específicas. Nesse sentido são realizadas atividades de monitoria, projetos de ensino e grupos de estudos oportunizando aos alunos a relação interpessoal e respeito às diferenças.

4.2.1. Ambiente virtual de ensino e aprendizagem – AVEA

O curso será desenvolvido na modalidade presencial com percentual de carga horária a Distância (EaD), através de disciplinas a distância. Como Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (também chamado de AVEA – Ambiente Virtual de Ensino e Aprendizagem), caracterizado como espaço de mediação entre estudantes, professores e conteúdo, será utilizado o espaço da Turma Virtual do SIGAA, que oferece as ferramentas necessárias para a interação entre os sujeitos do processo de ensino e aprendizagem, tais como espaço de acesso ao material didático, fóruns, chat da turma, notícias, entre outros.

O Ambiente Virtual de Ensino e Aprendizagem (AVEA), caracterizado como espaço de mediação entre estudantes, professores e conteúdo, será o Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas (SIGAA), que oferece as ferramentas necessárias para a interação entre os sujeitos do processo de ensino e aprendizagem, tais como espaço de acesso ao material didático, fóruns, chat da turma, notícias, entre outros.

O Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas (SIGAA) é o sistema disponibilizado pelo IFFar, que integra todos os processos acadêmicos. O ambiente virtual oferecido pelo sistema oportuniza a organização de atividades de ensino, disponibilização de materiais didáticos, realização de avaliações, envio de notícias, desenvolvimento de fóruns, etc. Também é por meio do SIGAA que os estudantes podem gerar atestados de matrícula, conferir notas, consultar planos de ensino, entre outras informações sobre sua trajetória acadêmica.

4.2.2. Material Didático

O material didático utilizado no desenvolvimento da carga horária a distância visa promover a contextualização do conteúdo estimulando a construção do conhecimento, valorizando o conhecimento prévio do acadêmico, incentivando a autonomia, a pesquisa, a investigação e a descoberta, além de assegurar a interação entre os envolvidos. Pensado na perspectiva de um guia de estudo, o material didático elaborado pelo professor da disciplina, com a colaboração de profissionais técnicos da equipe multidisciplinar de educação a distância, traz informações em linguagem compreensível e objetiva, auxiliando o acadêmico no direcionamento e organização do estudo.

O material didático poderá ser disponibilizado através de apostilas, slides, materiais audiovisuais, podcasts, entre outros. Os professores possuem autonomia para definição do material, o qual deve estar em consonância com as premissas deste PPC, com os objetivos de cada disciplina e com as orientações para elaboração de material didático elaboradas pela Direção de Educação a Distância da PROEN. Através do Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas (SIGAA), o professor/tutor poderá disponibilizar o referido material, além de promover momentos de interação síncrona e/ou assíncrona, qualificando o processo de ensino e aprendizagem.

4.3. Organização curricular

A organização curricular do Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética observa as determinações legais presentes na Lei n.º 9.394/96, as Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para os cursos de Tecnologia, normatizadas pela Resolução CNE/CP n.º 01, de 05 de janeiro de 2021, as Diretrizes Institucionais para os cursos de

Graduação do IFFar, Resolução Consup n.º 049/2021, e demais normativas institucionais e nacionais pertinentes ao ensino superior.

A concepção do currículo do curso tem como premissa a articulação entre a formação acadêmica e o mundo do trabalho, possibilitando a articulação entre os conhecimentos construídos nas diferentes disciplinas do curso com a prática real de trabalho, propiciando a flexibilização curricular e a ampliação do diálogo entre as diferentes áreas de formação.

A organização curricular do curso foi elaborada de forma a concretizar e atingir os objetivos a que o curso se propõe, desenvolvendo as competências necessárias ao perfil profissional do egresso, atendendo às orientações do Catálogo Nacional de Cursos Superiores de Tecnologia (CNCST), à legislação vigente, às características do contexto regional e às concepções preconizadas no Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI) do IFFar.

O currículo do curso de Tecnologia em Estética e Cosmética está organizado a partir de 04 (quatro) núcleos de formação, a saber: Núcleo Comum, Núcleo Articulador, Núcleo Específico e Núcleo Complementar, os quais são perpassados pela Prática Profissional e pela curricularização da extensão.

O Núcleo Comum destina-se às disciplinas necessárias à formação em todos os cursos de Tecnologia da instituição e/ou às disciplinas de conteúdos básicos da área específica, visando atender às necessidades de nivelamento dos conhecimentos necessários para o avanço do estudante no curso e assegurar uma unidade formativa nos cursos de Tecnologia.

O Núcleo Articulador contempla as disciplinas que perpassam os cursos de Tecnologia de mesmo eixo tecnológico, visando uma identidade tecnológica entre os cursos.

O Núcleo Específico destina-se às disciplinas específicas da área de formação do curso de Tecnologia em Estética e Cosmética.

O Núcleo Complementar compreende as atividades complementares, as disciplinas eletivas e o Trabalho de Conclusão de Curso (TCC), quando previsto, visando à flexibilização curricular e a atualização constante da formação profissional.

A prática profissional deve permear todo o currículo do curso, desenvolvendo-se por meio das práticas de laboratório, da Prática Profissional Integrada (PPI), do estágio curricular supervisionado obrigatório, quando previsto, e de outras atividades teórico-práticas desenvolvidas no âmbito das disciplinas e demais componentes curriculares.

Somado a estes elementos, o currículo também é perpassado por atividades práticas de extensão desenvolvidas no âmbito de componentes curriculares, de forma indissociada do ensino e da pesquisa, com vistas na formação do perfil profissional do estudante e na transformação social.

Os conteúdos especiais obrigatórios, previstos em Lei, estão contemplados nas disciplinas e/ou demais componentes curriculares que compõem o currículo do curso, conforme as especificidades previstas legalmente:

I – Educação ambiental – esta temática é trabalhada de forma transversal no currículo do curso, em especial nas disciplinas de Biossegurança e Primeiros Socorros, Ambiente e Saúde, e nas atividades complementares do curso, tais como workshop/palestras, oficinas, semanas acadêmicas, entre outras, constituindo-se em um princípio fundamental da formação do tecnólogo. Além das atividades curriculares, o *Campus* conta com o Núcleo de Gestão e Educação Ambiental (NUGEA) que desenvolve atividades formativas na área de educação ambiental voltadas para os estudantes e servidores.

II – Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena – está presente como conteúdo na disciplina de Ética Profissional. Essa temática também se fará presente nas atividades complementares do curso, realizadas no âmbito da instituição, tais como palestras, oficinas, semanas acadêmicas, entre outras. Além das atividades curriculares, o *Campus* conta com o Núcleo de Estudos AfroBrasileiros e Indígenas (NEABI) que desenvolve atividades formativas voltadas para os estudantes e servidores.

III – Educação em Direitos Humanos – está presente como conteúdo em disciplinas que guardam maior afinidade com a temática, como Ética Profissional. Essa temática também se fará presente nas atividades complementares do curso, realizadas no âmbito da instituição, tais como palestras, oficinas, semanas acadêmicas, entre outras. Além das atividades curriculares, o *Campus* conta com o Núcleo de Estudos Afro-Brasileiro e Indígena (NEABI) que desenvolve atividades formativas sobre essa temática voltadas para os estudantes e servidores.

IV – Libras – está presente como disciplina eletiva no currículo.

Além dos conteúdos obrigatórios listados acima, o curso de Tecnologia em Estética e Cosmética desenvolve, de forma transversal ao currículo, atividades relativas à temática de educação para a diversidade, visando à formação voltada para as práticas inclusivas, tanto em âmbito institucional, quanto na futura atuação dos egressos no mundo do trabalho.

Para o desenvolvimento dos conteúdos obrigatórios no currículo dos cursos superiores de graduação, além das disciplinas e/ou componentes curriculares que abrangem essas temáticas previstas na Matriz Curricular, o Curso de Tecnologia em Estética e Cosmética poderá desenvolver, em conjunto com os núcleos ligados à CAA e a CAPNE do Campus, como o Núcleo de Atendimento e Apoio às Pessoas com Necessidades Específicas – Napne, Núcleo de Gênero e Diversidade Sexual - Nugedis e Núcleo de Estudos Afro-Brasileiro e Indígena - Neabi, e demais setores pedagógicos da instituição, a realização de atividades formativas envolvendo essas temáticas, tais como palestras, oficinas, semanas acadêmicas, entre outras.

Os mecanismos de formação e sensibilização dos estudantes às ferramentas e metodologias de ensino e aprendizagem na modalidade a distância, conforme § 1º do artigo 68 da Resolução Consup nº 49/2021, previstas no âmbito do currículo do Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética, se dará inicialmente por orientações organizadas e pela apresentação e acesso no plano de ensino da disciplina de Metodologia Científica, no primeiro semestre do curso, tendo continuidade através de ações nos planos de ensino das demais disciplinas do curso que utilizarão o Ambiente Virtual de Ensino e Aprendizagem da Instituição.

4.4. Matriz Curricular

| | Componentes Curriculares | C. H. Total | C. H. EAD | C. H. Extensão | C. H. Semanal | Pré-Requisito(s) |
|-------------|-------------------------------------|-------------|-----------|----------------|---------------|------------------|
| 1º semestre | Anatomia e Fisiologia | 72 | | | 4 | Não |
| | Bioquímica | 36 | | | 2 | Não |
| | Introdução à Eletrotermofototerapia | 36 | | | 2 | Não |
| | Biossegurança e Primeiros Socorros | 36 | | | 2 | Não |
| | Estética e Imagem Pessoal | 36 | | | 2 | Não |
| | Introdução à Cosmetologia | 36 | | | 2 | Não |

| | | | | | | |
|--|---------------------------------|-----|----|----|----|-----|
| | Metodologia Científica | 36 | 32 | | 2 | Não |
| | Metodologia Extensionista | 36 | | 36 | 2 | Não |
| | Carga horária Total do semestre | 324 | 32 | 36 | 18 | |

| 2º semestre | Componentes Curriculares | C. H. Total | C. H. EAD | C. H. Extensão | C. H. Semanal | Pré-Requisito(s) |
|-------------|--|-------------|-----------|----------------|---------------|------------------|
| | Cosmetologia Aplicada | 72 | | | 4 | Sim |
| | Patologia | 72 | | | 4 | Não |
| | Eletrotermofototerapia Aplicada à Estética | 72 | | | 4 | Sim |
| | Terapias de SPA | 36 | | | 2 | Sim |
| | Leitura e Produção Textual | 36 | 32 | | 2 | Não |
| | Extensão em Estética e Cosmética I | 36 | | 36 | 2 | Não |
| | Carga horária Total do semestre | 324 | 32 | 36 | 18 | |

| 3º semestre | Componentes Curriculares | C. H. Total | C. H. EAD | C. H. Extensão | C. H. Semanal | Pré-Requisito(s) |
|-------------|-------------------------------------|-------------|-----------|----------------|---------------|------------------|
| | Massoterapia | 72 | | | 4 | Sim |
| | Drenagem Linfática Manual | 72 | | | 4 | Sim |
| | Maquiagem Social | 72 | | | 4 | Não |
| | Ética Profissional | 36 | 32 | | 2 | Não |
| | Ambiente e Saúde | 36 | 32 | | 2 | Não |
| | Extensão em Estética e Cosmética II | 36 | | 36 | 2 | Não |
| | Carga horária Total do semestre | 324 | 64 | 36 | 18 | |

| 4º semestre | Componentes Curriculares | C. H. Total | C. H. EAD | C. H. Extensão | C. H. Semanal | Pré-Requisito(s) |
|---------------------------------|--------------------------------------|-------------|-----------|----------------|---------------|------------------|
| | Estética Facial I | 72 | | | 4 | Sim |
| | Estética Corporal I | 72 | | | 4 | Sim |
| | Terapia Capilar | 72 | | | 4 | Sim |
| | Nutrição Aplicada à Estética | 36 | 32 | | 2 | Não |
| | Eletiva I | 36 | 32 | | 2 | Não |
| | Extensão em Estética e Cosmética III | 36 | | 36 | 2 | Não |
| Carga horária Total do semestre | 324 | 64 | 36 | 18 | | |

| 5º semestre | Componentes Curriculares | C. H. Total | C. H. EAD | C. H. Extensão | C. H. Semanal | Pré-Requisito(s) |
|-------------|---|-------------|-----------|----------------|---------------|------------------|
| | Estética Facial II | 72 | | | 4 | Sim |
| | Estética Corporal II | 72 | | | 4 | Sim |
| | Estética e Modelagem Capilar | 72 | | | 4 | Sim |
| | Pré e Pós-operatório de Cirurgias Plásticas | 36 | | | 2 | Sim |
| | Empreendedorismo | 36 | 32 | | 2 | Não |
| | Extensão em Estética e Cosmética IV | 36 | | 36 | 2 | Não |
| | Carga horária Total do semestre | 324 | 32 | 36 | 18 | |

| 6º semestre | Componentes Curriculares | C. H. Total | C. H. EAD | C. H. Extensão | C. H. Semanal | Pré-Requisito(s) |
|-------------|---|-------------|-----------|----------------|---------------|------------------|
| | Gestão de Custos e Formação de Preços | 36 | | | 2 | Não |
| | Prática Supervisionada em Estética Facial | 36 | | | 2 | Sim |
| | Prática Supervisionada em Estética Corporal | 36 | | | 2 | Sim |
| | Prática Supervisionada em Estética Capilar | 36 | | | 2 | Sim |
| | Prática Supervisionada em SPA e Bem-Estar | 36 | | | 2 | Sim |
| | Eletiva II | 36 | 32 | | 2 | Não |
| | Eletiva III | 36 | 32 | | 2 | Não |
| | Psicologia | 36 | 32 | | 2 | Não |
| | Extensão em Estética e Cosmética V | 36 | | 36 | 2 | Não |
| | Carga horária Total do semestre | 324 | 96 | 36 | 18 | |

| Componentes do Currículo | Carga horária |
|---|---------------|
| Disciplinas (obrigatórias e eletivas) | 1944 |
| Atividades Complementares de Curso | 100h |
| Carga Horária Total do Curso | 2044 |
| Curricularização da Extensão | 216 |
| Modalidade de Educação a Distância (soma das colunas C. H. EaD) | 320 |

| Legenda | |
|---------------------|--|
| Núcleo Específico | |
| Núcleo Articulador | |
| Núcleo Comum | |
| Núcleo Complementar | |

4.4.1. Pré-Requisitos

Componentes curriculares pré-requisitos são aqueles que devem ser cursados com aprovação para que o estudante possa se matricular em outros componentes de períodos seguintes, mantendo uma sequência de componentes curriculares que se interligam. Situações que fujam à sequência do currículo, comprometendo o aproveitamento do estudante, poderão ser analisadas pelo colegiado do curso.

O Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética do *Campus* Santo Ângelo terá os seguintes pré-requisitos:

| Componentes Curriculares | Pré-requisito(s) |
|--|-------------------------------------|
| Cosmetologia Aplicada | Introdução à Cosmetologia |
| Eletrotermofototerapia Aplicada à Estética | Introdução à Eletrotermofototerapia |
| Terapia Capilar | Patologia |
| Estética e Modelagem Capilar | Terapia Capilar |
| Terapias de SPA | Anatomia e Fisiologia |

| | |
|--|--|
| Drenagem Linfática Manual | Anatomia e Fisiologia |
| Massoterapia | Anatomia e Fisiologia |
| Pré e Pós-operatório de Cirurgias Plásticas | Drenagem Linfática Manual |
| | Eletrotermofototerapia Aplicada à Estética |
| | Estética Corporal I |
| Estética Corporal I | Patologia |
| | Drenagem Linfática Manual |
| | Eletrotermofototerapia Aplicada à Estética |
| | Massoterapia |
| Estética Facial I | Patologia |
| | Eletrotermofototerapia Aplicada à Estética |
| Estética Facial II | Estética Facial I |
| Estética Corporal II | Estética Corporal I |
| Prática Supervisionada em Estética e Capilar | Estética e Modelagem Capilar |
| Prática Supervisionada Estética Corporal | Estética Corporal II |
| Prática Supervisionada Estética Facial | Estética Facial II |
| Prática Supervisionada em SPA e Bem-Estar | Terapias de SPA |
| | Massoterapia |

4.4.2. Representação gráfica do processo formativo

| 1º Semestre | 2º Semestre | 3º Semestre | 4º Semestre | 5º Semestre | 6º Semestre |
|---|--|---|--|---|---|
| Anatomia e Fisiologia 72h | Cosmetologia Aplicada 72h | Massoterapia 72h | Estética Facial I 72h | Estética Facial II 72h | Psicologia 36h |
| Bioquímica 36h | Patologia 72h | Drenagem Linfática Manual 72h | Estética Corporal I 72h | Estética Corporal II 72h | Gestão de Custos e Formação de Preços 36h |
| Introdução à Eletrotermofototerapia 36h | Eletrotermofototerapia Aplicada à Estética 72h | Maquiagem Social 72h | Terapia Capilar 72h | Estética e Modelagem Capilar 72h | Prática Supervisionada em Estética Facial 36h |
| Biossegurança e Primeiros Socorros 36h | Terapias de SPA 36h | Ética Profissional 36h | Eletiva I 36h | Empreendedorismo 36h | Prática Supervisionada em Estética Corporal 36h |
| Estética e Imagem Pessoal 36h | Leitura e Produção Textual 36h | Ambiente e Saúde 36h | Nutrição Aplicada à Estética 36h | Extensão em Estética e Cosmética IV 36h | Prática Supervisionada em Estética Capilar 36h |
| Introdução à Cosmetologia 36h | Extensão em Estética e Cosmética I 36h | Extensão em Estética e Cosmética II 36h | Extensão em Estética e Cosmética III 36h | Pré e Pós-operatório de Cirurgias Plásticas 36h | Prática Supervisionada em SPA e Bem-Estar |

| | | | | | |
|----------------------------------|--|--|--|--|---|
| Metodologia Científica 36h | | | | | Eletiva II 36h |
| Metodologia Extensionista 36h | | | | | Eletiva III 36h |
| | | | | | Extensão em Estética e Cosmética V 36h |
| Atividades Complementares – 100h | | | | | |

4.5. Prática Profissional

4.5.1. Prática Profissional Integrada

A Prática Profissional Integrada (PPI) consiste em uma metodologia de ensino que visa assegurar um espaço/tempo no currículo que possibilite a articulação entre os conhecimentos construídos nas diferentes disciplinas do curso com a prática real de trabalho, propiciando a interdisciplinaridade e flexibilização curricular e a ampliação do diálogo entre as diferentes áreas de formação.

A PPI desenvolve-se com vistas a atingir o perfil profissional do egresso, tendo como propósito integrar os componentes curriculares formativos, ultrapassando a visão curricular como conjuntos isolados de conhecimentos e práticas desarticuladas e favorecer a integração entre teoria e prática, trabalho manual e intelectual, formação específica e formação básica ao longo do processo formativo.

O planejamento, desenvolvimento e avaliação da PPI, deverá levar em conta as particularidades da área de conhecimento do curso, para que se atendam os objetivos formativos, a partir de atividades coerentes com seu projeto pedagógico e passíveis de execução. A PPI não exclui as demais formas de integração teórico-prática que possam vir a complementar a formação dos estudantes, com vistas a ampliar seu aprendizado.

São objetivos específicos das Práticas Profissionais Integradas:

- I - aprofundar a compreensão do perfil do egresso e áreas de atuação do curso;
- II - aproximar a formação dos estudantes com o mundo do trabalho;
- III - articular horizontalmente o conhecimento dos componentes curriculares envolvidos, oportunizando o espaço de discussão e interdisciplinaridade de maneira que as demais disciplinas do curso também participem desse processo;
- IV - integrar verticalmente o currículo, proporcionando uma unidade em todo o curso, compreendendo uma sequência lógica e crescente complexidade de conhecimentos teóricos e práticos, em contato com a prática real de trabalho;
- V - incentivar a produção e a inovação científico-tecnológica e suas respectivas aplicações no mundo do trabalho, de acordo com as peculiaridades territoriais, econômicas e sociais em que o curso está inserido;
- VI - constituir-se como espaço permanente de reflexão-ação-reflexão envolvendo o corpo docente do curso no seu planejamento, permitindo a autoavaliação do curso e, conseqüentemente, o seu constante aperfeiçoamento;
- VII - incentivar a pesquisa como princípio educativo;
- VIII - promover a interdisciplinaridade; e

IX - promover a indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão, atendendo às prerrogativas da curricularização da extensão, conforme regulamento próprio.

A PPI deve ser realizada por meio de estratégias de ensino que contextualizem a aplicabilidade dos conhecimentos construídos no decorrer do processo formativo, problematizando a realidade e fazendo com que os estudantes, por meio de estudos, pesquisas e práticas, desenvolvam projetos e ações baseados na criticidade e na criatividade.

A PPI do Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética terá, na sua organização curricular, o percentual de 5% da carga horária total do curso, sendo desenvolvida por meio da(s) seguinte(s) estratégia(s):

Cada semestre letivo terá no mínimo três disciplinas com carga horária de PPI, sendo sua organização e distribuição definida em reunião do Colegiado do Curso a cada semestre letivo em vigor, a PPI será preferencialmente um projeto de extensão, envolvendo o componente curricular de extensão de cada semestre.

Os professores envolvidos diretamente na PPI serão responsáveis pelo acompanhamento, registro e comprovação da realização das atividades previstas. O registro das atividades de PPI será realizado no diário de classe de cada disciplina indicada no Plano de Trabalho da PPI conforme a carga horária específica destinada a cada uma das disciplinas. Poderão ser previstas, no Plano de Trabalho de PPI, atividades no contra turno, cuja forma de desenvolvimento, acompanhamento, comprovação de realização das atividades e equivalência de carga horária em horas aula deverá ser prevista no Plano de Trabalho de PPI.

O planejamento da PPI deve ser realizado, preferencialmente, no início do semestre letivo no qual a prática será desenvolvida, a partir da elaboração de um Projeto de PPI. O Projeto de PPI deve ser planejado pelo(s) professor(e)s responsável(is), podendo ter duração semestral, anual ou bianual, com etapas de conclusão semestrais, apresentado ao Colegiado do Curso e anexado à turma virtual do Sistema de Registros Acadêmicos, das disciplinas envolvidas.

O Projeto de PPI deve apresentar:

- I - definição clara dos objetivos;
- II - conteúdos;
- III - metodologia;
- IV - formas de avaliação;
- V - forma de exposição dos resultados;
- VI - carga horária e cronograma de desenvolvimento; e
- VII - demais itens necessários para o atendimento da curricularização da extensão, se for o caso.

Além das orientações para o desenvolvimento da PPI aqui expressas, deverão ser observadas as demais normas previstas no âmbito da Resolução Consup n.º 49/2021.

4.5.2 Atividades Práticas

As atividades práticas do Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética visam aproximar o aluno das situações reais da prática de Estética e Cosmética, proporcionando o desenvolvimento acadêmico profissional, estimulando a extensão acadêmica e preparando-os para o atendimento ao público.

De acordo com as Diretrizes Curriculares Nacionais de diversos Cursos de Graduação nas Áreas da Saúde, destaca-se que os cursos da saúde deverão assegurar que atividades teóricas e práticas estejam presentes desde o início do curso, permeando toda a formação dos discentes, de forma integrada e interdisciplinar.

O Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética visa garantir a indissociabilidade entre teoria e prática por meio das atividades integradas aos conteúdos teóricos ministrados ao longo do curso, possibilitando ao aluno contato com situações reais nos mais diferentes contextos dos serviços de estética e cosmética e do exercício profissional.

Todas as disciplinas ofertadas no curso podem contemplar atividades práticas em laboratórios e demais espaços da infraestrutura do campus, no sentido de favorecer a relação teórico-prática na construção do conhecimento. A organização dessas atividades deve constar no plano de ensino do professor responsável pela disciplina, ao qual compete estabelecer o tempo a ser destinado para a prática a ser desenvolvida.

Os componentes específicos de Prática Supervisionada em Estética Capilar, Prática Supervisionada em Estética Corporal, Prática Supervisionada em Estética Facial e Prática Supervisionada em SPA e Bem-Estar correspondem a 36 horas cada e serão ofertadas no 6º semestre do curso. Essas disciplinas terão a supervisão direta do docente em Estética e Cosmética e serão desenvolvidas no mesmo turno de oferta do curso, nas dependências do Instituto Federal Farroupilha *Campus* Santo Ângelo. Para a execução dessas práticas, as turmas serão divididas em grupos com número reduzido de alunos, respeitando a quantidade de alunos por grupo sugerido pelas Diretrizes Curriculares Nacionais dos Cursos de Graduação nas Áreas da Saúde que normatizam o desenvolvimento de atividades práticas nos cursos da saúde.

4.5.3 Estágio Curricular Supervisionado

O estágio curricular é ato educativo supervisionado, desenvolvido no ambiente de trabalho, que visa à preparação para o trabalho produtivo de estudantes que estejam cursando o ensino regular em instituições de educação superior, de educação profissional, de ensino médio, da educação especial e dos anos finais do ensino fundamental, na modalidade profissional da educação de jovens e adultos, conforme estabelece o art. 1º da Lei n.º 11.788/08.

O curso de Tecnologia em Estética e Cosmética não prevê estágio curricular supervisionado obrigatório, mas o estudante poderá, ao longo do curso, realizar estágio curricular supervisionado não-obrigatório, de acordo com as normas previstas na Resolução Consup n.º 10/2016, podendo ser aproveitado no currículo na forma de ACC.

4.6. Curricularização da Extensão

A Curricularização da Extensão consiste na inclusão de atividades de extensão no currículo dos Cursos de Graduação, indissociáveis do ensino e da pesquisa, com a intenção de promover impactos na formação do discente e na transformação social. Entende-se por Extensão o processo educativo, cultural, político, social, científico e tecnológico que promove a interação dialógica e transformadora entre as instituições e a sociedade, levando em consideração a territorialidade.

O objetivo da Curricularização da Extensão, conforme sua regulamentação própria, no IFFar, é promover a interação transformadora entre as instituições de ensino superior e os outros setores da sociedade, por meio da produção e aplicação de conhecimentos. Nesse sentido, a extensão tem como princípios:

I - a contribuição na formação integral do estudante, estimulando seu desenvolvimento como cidadão crítico e responsável;

II - o estabelecimento de diálogo construtivo e transformador com os demais setores da sociedade brasileira e internacional, respeitando e promovendo a interculturalidade;

III - a promoção de iniciativas que expressem o compromisso social das instituições de ensino superior com todas as áreas, em especial, as de comunicação, cultura, direitos humanos e justiça, educação, meio ambiente, saúde, tecnologia, produção e trabalho, em consonância com as políticas ligadas às diretrizes para a educação ambiental, educação étnico-racial, direitos humanos e educação indígena;

IV - a promoção da reflexão ética quanto à dimensão social do ensino e da pesquisa;

V - o incentivo à atuação da comunidade acadêmica e técnica e sua contribuição ao enfrentamento das questões da sociedade brasileira, inclusive por meio do desenvolvimento econômico, social e cultural;

VI - o apoio em princípios éticos que expressem o compromisso social de cada estabelecimento superior de educação;

VII - a atuação na produção e construção de conhecimentos, atualizados e coerentes com a realidade brasileira, voltados para o desenvolvimento social, equitativo, e sustentável.

Conforme normatiza a Resolução CNE/CES n.º 07/2018, que instituiu a curricularização da extensão nos cursos de graduação, o curso de Tecnologia em Estética e Cosmética contempla o mínimo de 10% da sua carga horária total em atividades de extensão, o que corresponde a 216 horas, estando assim inseridas no âmbito da matriz curricular por meio de seis disciplinas de 36 horas cada, uma a cada semestre, a saber, Metodologia Extensionista, Extensão em Estética e Cosmética I, Extensão em Estética e Cosmética II, Extensão em Estética e Cosmética III, Extensão em Estética e Cosmética IV, Extensão em Estética e Cosmética V. Estes componentes contemplam a PPI com o propósito de desenvolver as seguintes ações: projetos, programas, cursos, oficinas, eventos, apresentações, prestação de serviços e demais atividades de extensão. Além disso, busca o desenvolvimento de atividades que introduzam o acadêmico do curso de Estética e Cosmética na comunidade a fim de que reconheça o contexto social, planeje e execute ações de acordo com a realidade vivenciada, bem como articulação das disciplinas e aplicação dos conhecimentos trabalhados no semestre objetivando produzir o impacto e transformação social, interação dialógica, interdisciplinaridade, interprofissionalidade e intersetorialidade.

4.7. Trabalho de Conclusão de Curso

O Curso de Tecnologia em Estética e Cosmética não prevê a realização de Trabalho de Conclusão de Curso em sua estrutura curricular.

4.8. Atividades Complementares de Curso

As atividades complementares de Curso (ACCs) visam contribuir para uma formação ampla e diversificada do estudante, a partir de vivências e experiências realizadas para além do âmbito do curso ou da instituição, valorizando a pluralidade de espaços educacionais e incentivando a busca pelo conhecimento.

No curso de Tecnologia em Estética e Cosmética as ACCs equivalem a 100 horas, voltadas ao ensino, pesquisa, extensão, inovação e gestão, realizadas em âmbito institucional ou em outras instituições, empresas e espaços profissionais, de acordo com o interesse do aluno.

O acadêmico de Tecnologia e Estética e Cosmética sendo que o aluno deverá cumprir pelo menos 30 horas de atividades de pesquisa e pelo menos 40 horas de atividade de ensino, as 30 horas restantes ficam a critério dos estudantes cumprirem por meio de atividades de ensino, pesquisa ou extensão de acordo com a descrição da tabela de ACCs.

As ACCs devem ser realizadas para além da carga horária das atividades realizadas no âmbito dos demais componentes curriculares previstos no curso, sendo obrigatórias para a conclusão do curso e colação de grau.

A comprovação das ACCs se dará a partir da apresentação de certificado ou atestado emitido pela instituição responsável pela realização ou oferta, realizadas durante o período em que o estudante estiver matriculado no curso, e devem ser validadas pela unidade de ensino do IFFar.

A coordenação do curso realizará o acompanhamento constante do cumprimento da carga horária de ACCs pelos estudantes, podendo definir prazos para o cumprimento parcial da carga horária ao longo do curso.

Descrição das Atividades Complementares de Curso (ACCs):

| Atividades de Pesquisa | Carga horária máxima* |
|---|------------------------------|
| Apresentação oral e/ou pôster em congresso, simpósios, mostra científica, semana acadêmica, jornadas e áreas afins (5 horas por apresentação) | Até 30 horas |
| Publicações: artigos publicados em revista nacional (30 horas por artigo) | Até 30 horas |
| Publicações: artigos publicados em revista internacional (30 horas por artigo) | Até 30 horas |
| Publicações: trabalhos completos publicados em revista, congresso, simpósio, mostra científica, anais e afins da área (15 horas por trabalho) | Até 30 horas |
| Publicações: resumos publicados em revista, congresso, simpósio, mostra científica, anais e afins da área (10 horas por resumo) | Até 30 horas |
| Programas de incentivo da própria instituição: programas de iniciação científica do IF Farroupilha – <i>Campus Santo Ângelo</i> com bolsa de incentivo (30 horas por certificado) | Até 30 horas |
| Programas de incentivo da própria instituição: programas de iniciação científica do IF Farroupilha – <i>Campus Santo Ângelo</i> sem bolsa de incentivo (30 horas por certificado) | Até 30 horas |
| Programas de incentivo da própria instituição: programas de iniciação científica de órgãos de fomento a pesquisa (FAPERGS, CAPES, CNPQ) com bolsa de incentivo (30 horas por certificado) | Até 30 horas |
| Programas de incentivo da própria instituição: programas de iniciação científica de órgãos de fomento a pesquisa (FAPERGS, CAPES, CNPQ) sem bolsa de incentivo (30 horas por certificado) | Até 30 horas |
| Atividades de Ensino | Carga horária máxima* |
| Participação em congressos, simpósios, jornadas, workshops, eventos ou encontros locais, nacionais e/ou internacionais como participante (10 horas por certificado) | Até 20 horas |
| Palestrante em congressos, simpósios, jornadas, workshops, eventos ou encontros locais, nacionais e/ou internacionais (04 horas por certificado) | Até 20 horas |
| Ministrante de minicursos em congressos, simpósios, jornadas, workshops, eventos ou encontros locais, nacionais e/ou internacionais (04 horas por certificado) | Até 20 horas |
| Cursos presenciais ou à distância na área (5 horas por certificado) | Até 40 horas |
| Cursos presenciais ou à em áreas afins (3 horas por certificado) | Até 20 horas |
| Cursos de línguas (inglês, espanhol, italiano, alemão, etc.) presenciais ou à distância (5 horas por certificado) | Até 30 horas |
| Tutoria de ensino polos presenciais ou à distância na área (10 horas por certificado) | Até 20 horas |

| | |
|---|-----------------------|
| Participação como ouvinte em apresentações de PPI e/ou TCC na área do curso e afins (2 horas por certificado) | Até 10 horas |
| Programas de incentivo da própria instituição: monitorias de disciplinas de curso superior da área do IF Farroupilha – <i>Campus Santo Ângelo</i> (40 horas por certificado) | Até 40 horas |
| Atividades de Extensão | Carga horária máxima* |
| Programas de incentivo da própria instituição: monitorias de projetos extensão e outros programas do IF Farroupilha – <i>Campus Santo Ângelo</i> com bolsa de incentivo (30 horas por certificado) | Até 30 horas |
| Programas de incentivo da própria instituição: monitorias de projetos extensão e outros programas do IF Farroupilha – <i>Campus Santo Ângelo</i> com bolsa de incentivo sem bolsa de incentivo (15 horas por certificado) | Até 30 horas |
| Participação em projetos de extensão externos ao IF Farroupilha – <i>Campus Santo Ângelo</i> com bolsa de incentivo (15 horas por certificado) | Até 30 horas |
| Participação em projetos de extensão externos ao IF Farroupilha – <i>Campus Santo Ângelo</i> sem bolsa de incentivo (15 horas por certificado) | Até 30 horas |
| Eventos de extensão do IF Farroupilha – <i>Campus Santo Ângelo</i> com bolsa de incentivo (5 horas por certificado) | Até 30 horas |
| Cursos presenciais ou à distância na área (5 horas por certificado) | Até 40 horas |
| Cursos presenciais ou à em áreas afins (3 horas por certificado) | Até 20 horas |
| Eventos de extensão do IF Farroupilha – <i>Campus Santo Ângelo</i> sem bolsa de incentivo (5 horas por certificado) | Até 30 horas |
| Organização de eventos na área (5 horas por certificado) | Até 15 horas |
| Palestrante, painelistas, apresentador ou equivalentes em workshops, eventos ou encontros locais, nacionais e/ou internacionais de extensão (03 horas por certificado) | Até 15 horas |
| Visitas técnicas supervisionadas (5 horas por certificado) | Até 10 horas |
| Estágios curriculares não obrigatórios ou atividades similares no atendimento ao público, relacionado ao perfil do egresso (20 horas por certificado) | Até 30 horas |
| Participação como ouvinte em bancas avaliadoras na área do curso (5 horas por certificado) | Até 15 horas |
| Doação de sangue (2 horas por declaração) | Até 10 horas |

* A carga horária máxima refere-se ao quantitativo máximo de horas de cada atividade que pode ser validada no âmbito das ACCs, com vistas a diversificar as atividades formativas desenvolvidas pelos estudantes. A carga horária máxima, portanto, deve ser inferior à carga horária total de ACCs.

4.9. Disciplinas Eletivas

O Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética contempla a oferta de disciplinas eletivas, num total de 108 horas, a partir do 4º semestre. O curso deverá disponibilizar, no mínimo, 03 disciplinas eletivas para a escolha da turma, no semestre anterior à oferta de disciplina eletiva, cabendo ao Colegiado do Curso definir se a turma terá à disposição uma ou mais disciplinas para realização da matrícula.

Poderá ser validada como disciplina eletiva aquela realizada pelo estudante em outro curso de graduação, interno ou externo ao IFFar, desde que possua relação com a área de formação do curso de origem e atenda à carga horária mínima exigida, de acordo com os procedimentos para aproveitamento de estudos previstos em Regulamento institucional.

Em caso de reprovação em disciplina eletiva, o estudante pode realizar outra disciplina eletiva ofertada pelo curso, não necessariamente repetir aquela em que obteve reprovação.

As disciplinas eletivas propiciarão discussões e reflexões frente à realidade regional na qual o curso se insere, constituindo-se em um espaço de flexibilização e atualização constante do currículo, pois possibilita abranger temáticas emergentes para a formação na área.

São possibilidades de disciplinas eletivas:

| | Disciplina | Carga Horária |
|----------------------|---|---------------|
| Disciplinas Eletivas | Técnicas Complementares em Estética e Saúde | 36 |
| | Recursos Estéticos Aplicados à Dores Musculares | 36 |
| | Práticas Integrativas em Saúde Estética | 36 |
| | Inovação Profissional em Estética e Cosmética | 36 |
| | Tricologia e Estética do Cabelo | 36 |
| | Estética Facial para Públicos Especiais | 36 |
| | Métodos e Técnicas de Avaliação em Estética Facial | 36 |
| | Eletroterapia Avançada | 36 |
| | Cosmetologia Avançada | 36 |
| | Aromaterapia Aplicada à Dermoestética | 36 |
| | Atuação profissional e Legislação em Estética e Cosmética | 36 |
| | Biologia Celular | 36 |
| | Redação Científica | 36 |
| | Tópicos Especiais em Estética e Cosmética | 36 |
| | Libras | 36 |
| | Bioestatística | 36 |
| | Inglês Instrumental | 36 |
| | Inovação Tecnológica | 36 |
| Informática | 36 | |

Poderão ser acrescentadas novas disciplinas eletivas ao PPC do curso a partir de solicitação realizada pelo docente e aprovada pelo Núcleo Docente Estruturante (NDE) e Colegiado do Curso, devendo ser publicizadas à comunidade acadêmica, seguindo as demais etapas do fluxo previsto em Instrução Normativa do IFFar, quanto à atualização de PPC.

4.10. Avaliação

4.10.1. Avaliação da Aprendizagem

A Avaliação da Aprendizagem nos cursos do IFFar segue o disposto no Título III, Capítulo VII, Seção II da Resolução Consup n.º 049/2021. De acordo com esta normativa e com base na Lei n.º 9.394/1996, a avaliação deve ser contínua e cumulativa, assumindo, de forma integrada, no processo de ensino e aprendizagem, as funções diagnóstica, formativa e somativa, com preponderância dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos. A avaliação dos aspectos qualitativos compreende, além da avaliação de conhecimentos (avaliação quantitativa), o diagnóstico,

a orientação e reorientação do processo de ensino e aprendizagem. Enquanto elemento formativo e sendo condição integradora no processo de ensino e aprendizagem, a avaliação deve ser ampla, contínua, gradual, dinâmica e cooperativa, tendo seus resultados sistematizados, analisados e divulgados ao final de cada período letivo.

A recuperação da aprendizagem deverá ser realizada de forma contínua no decorrer do período letivo, visando que o (a) aluno (a) atinja as competências e habilidades previstas no currículo, conforme normatiza a Lei n.º 9.394/1996.

O professor deve utilizar no mínimo 02 (dois) instrumentos de avaliação de natureza diversificada por componente curricular. A avaliação deve ser contínua e os instrumentos de avaliação não devem ser aplicados de forma concentrada no final do semestre. O estudante deve ser informado quanto aos resultados da avaliação de sua aprendizagem pelo menos 02 (duas) vezes por semestre, a fim de que estudante e professor possam, juntos, criar condições para retomar conteúdos nos quais os objetivos de aprendizagem não tenham sido atingidos.

Os resultados da avaliação da aprendizagem são expressos em notas que devem considerar uma casa após a vírgula. Para aprovação, o estudante deve atingir como resultado final, no mínimo:

- I - nota 7,0 (sete), antes do Exame Final;
- e II - média 5,0 (cinco), após o Exame Final.

Nos componentes curriculares desenvolvidos com carga horária a distância, a nota, antes do exame, deve ser composta pelas notas das avaliações realizadas no ambiente virtual, com peso 4,0 (quatro), e a nota da avaliação presencial obrigatória com o peso 6,0 (seis).

A composição da média final, após exame, deve seguir os seguintes critérios de peso:

- I - média do componente curricular com peso 6,0 (seis);
- e II - nota do Exame Final com peso 4,0 (quatro).

Para aprovação, o estudante, além de obter aproveitamento satisfatório, deve possuir frequência de no mínimo 75% (setenta e cinco por cento) da carga horária presencial do componente curricular. O controle de frequência, para fins de aprovação no componente curricular, não se aplica à carga horária desenvolvida na modalidade a distância.

Considera-se reprovado, ao final do período letivo, o estudante que obtiver: frequência inferior a 75% (setenta e cinco por cento) do cômputo da carga horária presencial prevista no PPC em cada componente curricular; média do componente curricular inferior a 1,7 (um vírgula sete); III - média final inferior a 5,0 (cinco), após o Exame Final.

Conforme Resolução Consup n.º 049/2021, o estudante concluinte do curso que tiver pendência em até 02 (duas) disciplinas pode desenvolvê-las por meio do Regime Especial de Avaliação (REA), desde que atenda aos seguintes critérios, cumulativamente: I - obteve 75% (setenta e cinco por cento) de frequência da carga horária da disciplina desenvolvida na forma presencial; II - realizou o exame final; e III - reprovou por nota. Entende-se por estudante concluinte do curso de Tecnologia em Estética e Cosmética, aquele que cursou com êxito 75% (setenta e cinco por cento) do currículo do curso.

O REA não se aplica aos componentes curriculares das Práticas Supervisionadas e Atividades de Curricularização da Extensão.

4.10.2. Autoavaliação Institucional

A autoavaliação institucional deve orientar o planejamento das ações vinculadas ao ensino, à pesquisa e à extensão, bem como a todas as atividades que lhe servem de suporte. O IFFar conta com a Comissão Própria de Autoavaliação Institucional, que é responsável por conduzir a prática de autoavaliação institucional. O regulamento em vigência da Comissão Própria de Avaliação (CPA) do IFFar foi aprovado através da Resolução Consup n.º 087/2017, sendo a CPA composta por uma Comissão Central, apoiada pela ação dos núcleos de autoavaliação em cada Campus da instituição.

Considerando a autoavaliação institucional um instrumento norteador para a percepção da instituição como um todo é imprescindível entendê-la na perspectiva de acompanhamento e trabalho contínuo, no qual o engajamento e a soma de ações favorecem o cumprimento de objetivos e intencionalidades.

Os resultados da autoavaliação relacionados ao Curso de Tecnologia em Estética e Cosmética serão tomados como ponto de partida para ações de melhoria em suas condições físicas e de gestão.

4.10.3. Avaliação do Curso

Para o constante aprimoramento do curso, são considerados, no curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética, resultados de avaliações internas e externas. Como indicadores externos são considerados os resultados de avaliações *in loco* do curso e do Exame Nacional de Desempenho dos Estudantes (ENADE), caso o curso seja contemplado. Para avaliação interna, o curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética considera o resultado da autoavaliação institucional, a qual engloba as áreas do ensino, da pesquisa e da extensão, com o intuito de considerar o todo da instituição. Ainda, no curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética, os alunos têm a oportunidade de avaliar os componentes curriculares cursados em cada semestre, bem como as ações da coordenação do curso.

Os resultados dessas avaliações externas e internas são debatidos pela coordenação, juntamente com o NDE, colegiado, corpo docente e alunos do curso, além da assessoria pedagógica do *campus*. Com esse acompanhamento constante, busca-se aperfeiçoar as atividades de ensino e melhorias das fragilidades observadas, com vistas ao incremento na qualidade do curso.

4.11. Critérios e procedimentos para aproveitamento de estudos anteriores

O aproveitamento de estudos anteriores no Curso de Tecnologia em Estética e Cosmética compreende o processo de aproveitamento de componentes curriculares cursados com êxito em outro curso de graduação e estudos não se aplica aos componentes curriculares das Práticas Supervisionadas e Atividades de Curricularização da Extensão.

Cabe ao professor titular da disciplina e/ou ao Colegiado de Curso a análise da ementa e da carga horária do componente curricular do qual foi solicitado aproveitamento, para verificar a equivalência entre os componentes.

No processo de aproveitamento de estudos deve ser observado o princípio da "equivalência do valor formativo" (Parecer/CNE/CES n.º 247/1999) dos estudos realizados anteriormente, para assegurar o mesmo padrão de qualidade compatível com o perfil profissional do egresso, definido no PPC. Na análise da "equivalência do valor formativo", a análise da ementa e da carga horária deve considerar a prevalência do aspecto pedagógico relacionado ao perfil do egresso. No IFFar, adota-se como parâmetro o mínimo de 75% de compatibilidade entre carga horária dos componentes curriculares em aproveitamento.

O aproveitamento de estudos pode envolver, ainda, avaliação teórica e/ou prática acerca do conhecimento a ser aproveitado. Da mesma forma, o aproveitamento ou equivalência de disciplinas pode incluir a soma de dois ou mais componentes curriculares para dispensa de uma ou o contrário, ou seja, um componente curricular pode resultar no aproveitamento ou equivalência a dois componentes ou mais.

Os procedimentos e fluxos do aproveitamento de estudos estão presentes no Regulamento de Registros e Procedimentos Acadêmicos do IFFar.

4.12. Critérios e procedimentos de certificação de conhecimento e experiências anteriores

De acordo com a LDB n.º 9394/96, o conhecimento adquirido na educação profissional e tecnológica, inclusive no trabalho, poderá ser objeto de avaliação, reconhecimento e certificação para prosseguimento ou conclusão de estudos.

A Certificação de Conhecimentos e Experiências é o reconhecimento, mediante processo avaliativo, de saberes, conhecimentos, experiências, habilidades e competências adquiridas por meio de estudos ou práticas formais e não formais, que dispensa o estudante de cursar o componente curricular no qual comprovou domínio de conhecimento. O processo avaliativo deve ocorrer mediante avaliação teórica e/ou prática.

Não se aplica Certificação de Conhecimentos e Experiências para componente curricular no qual o estudante tenha sido reprovado, bem como para os componentes curriculares das Práticas Supervisionadas, Atividades de Curricularização da Extensão e atividades complementares.

A solicitação de Certificação de Conhecimentos e Experiências pode ocorrer a pedido fundamentado do estudante ou por iniciativa de professores do curso.

A avaliação deve ser realizada por comissão designada pela Coordenação do Curso, composta por professores da área específica ou afim. O resultado para aprovação dos Conhecimentos e Experiências deve ser igual ou superior a 7,0 (sete), em consonância com o resultado da avaliação da aprendizagem para aprovação sem exame nos demais componentes do currículo.

Os procedimentos e prazos para a solicitação de certificação de conhecimentos e experiências anteriores seguem o disposto nas Diretrizes Administrativas e Curriculares para a organização didático pedagógica dos cursos superiores de Graduação e no Regulamento de Registros e Procedimentos Acadêmicos do IFFar.

4.13. Expedição de Diploma e Certificados

O estudante que frequentar todos os componentes curriculares previstos no curso, tendo obtido aproveitamento satisfatório e frequência mínima de 75% (setenta e cinco por cento) das horas-aula presenciais em cada um deles, antes do prazo máximo para integralização, receberá o diploma de concluinte do curso, após realizar a colação de grau na data agendada pela instituição.

As normas para expedição de Diplomas, Certificados e Históricos Escolares finais estão normatizadas por meio de regulamento próprio.

4.14. Ementário

4.14.1. Componentes curriculares obrigatórios

| | | | |
|---|----------------------|---------------------------|------------------------------------|
| Componente Curricular: Anatomia e Fisiologia | | | |
| Carga Horária total: 72 h | C.H. EaD: 0 h | C.H. Extensão: 0 h | Período Letivo: 1º semestre |
| Ementa | | | |
| Estudos morfofuncionais referentes a osteologia e miologia. Sistemas imunológico, linfático, tegumentar, circulatório, respiratório, digestório, endócrino e nervoso. Noções sobre sistema urinário e genital. Processo inflamatório e cicatricial. | | | |
| Bibliografia Básica | | | |
| NETTER, Frank H. Atlas de anatomia humana . 7. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, c2019. p. irreg. ISBN 9788535291026. | | | |
| TORTORA, Gerard J.; DERRICKSON, Bryan. Corpo humano: fundamentos de anatomia e fisiologia . 10. ed. Porto Alegre: Artmed, 2017. | | | |
| TORTORA, Gerard J.; NIELSEN, Mark T. Princípios de anatomia humana . 14. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, c2019. xiv, 1026 p. ISBN 9788527733632. | | | |
| Bibliografia Complementar | | | |
| HALL, John E.; GUYTON, Arthur C. Guyton & Hall: Tratado de fisiologia médica . 13. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, c2017. | | | |
| MARQUES, Elaine Cristina Mendes (Org.). Anatomia e fisiologia humana . 2. ed. São Paulo: Martinari, 2015. | | | |
| MARTINI, Frederic. Anatomia & fisiologia humana: uma abordagem visual . São Paulo: Pearson, 2015. | | | |
| MOORE, Keith L.; MOORE, Keith L.; DALLEY, Arthur F. II; AGUR, A. M.R. Moore anatomia orientada para a clínica . 8. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, c2019. xvii, 1096 p. ISBN 9788527733816. | | | |
| PAULSEN, F.; WASCHKE, J. (Ed.). Sobotta atlas de anatomia humana: órgãos internos . 24. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, c2018. v.2. | | | |

| | | | |
|--|----------------------|---------------------------|------------------------------------|
| Componente Curricular: Bioquímica | | | |
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 0 h | C.H. Extensão: 0 h | Período Letivo: 1º semestre |
| Ementa | | | |
| Introdução a Bioquímica. Aminoácidos e Proteínas. Enzimas. Metabolismo dos Carboidratos. Ciclo do Ácido Cítrico. Cadeia Respiratória e Fosforilação Oxidativa. Metabolismo dos Lipídios. Metabolismo dos Aminoácidos. Integração do Metabolismo. Efeitos metabólicos da Insulina e Glucagon. Bioquímica do Envelhecimento cutâneo. Estresse oxidativo e Radicais livres: Impacto no envelhecimento. Vitaminas e Antioxidantes. | | | |
| Bibliografia Básica | | | |
| CAMPBELL, Mary K.; FARRELL, Shawn O. Bioquímica . 2. ed. São Paulo: Cengage Learning, c2016. | | | |
| FERRIER, Denise R. Bioquímica ilustrada . 7. ed. Porto Alegre: Artmed, 2019. viii, 567 p. ISBN 9788582714850. | | | |
| NELSON, David L.; COX, Michael M. Princípios de bioquímica de Lehninger . 7. ed. Porto Alegre: Artmed, 2019. xxxiv, 1278 p. ISBN 9788582715338. | | | |
| Bibliografia Complementar | | | |
| BERG, Jeremy Mark. Bioquímica . 7. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, c2014. | | | |
| DEVLIN, Thomas M. (Coord.). Manual de bioquímica com correlações clínicas . São Paulo: Blücher, 2011. | | | |
| MARZZOCO, Anita; TORRES, Bayardo B. Bioquímica básica . 4. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, c2015. | | | |
| NELSON, David L.; COX, Michael M. Princípios de bioquímica de Lehninger . 6. ed. Porto Alegre: Artmed, 2014. | | | |
| VOET, Donald; VOET, Judith G.; PRATT, Charlotte W. Fundamentos de bioquímica: a vida em nível molecular . 4. ed. Porto Alegre: Artmed, 2014. | | | |

| | | | |
|--|----------------------|---------------------------|------------------------------------|
| Componente Curricular: Introdução à Eletrotermofototerapia | | | |
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 0 h | C.H. Extensão: 0 h | Período Letivo: 1º semestre |
| Ementa | | | |
| O que é eletrotermofototerapia. Estudo dos princípios físicos e químicos e suas correlações com os equipamentos eletroterapêuticos. Correntes elétricas. Frequências. Intensidade. Resistência. Condutividade elétrica. Eletrólise aquosa. Efeito térmico. Efeito eletromagnético. Efeito eletroquímico. | | | |
| Bibliografia Básica | | | |

OLIVEIRA, Andrea Lourenço de (Org.). **Curso didático de estética**. 2. ed. São Caetano do Sul: Yendis, 2014. 2 v. TASSINARY, João; SINIGAGLIA, Marialva; SINIGAGLIA, Giovana. **Raciocínio clínico aplicado à estética corporal: com estudos de casos e material interativo**. Lajeado: Estética Experts, [2019]. 241 p. ISBN 9788552949022. WERLANG, Reimundo Vicente. **Física: eletricidade, magnetismo e óptica**. 4. ed. Tapera, RS: Lew, 2004.

Bibliografia Complementar

DRAELOS, Zoe Kececioglu. **Dermatologia cosmética: produtos e procedimentos**. São Paulo: Santos, 2012. GARCIA, Eduardo A. C. **Biofísica**. 2. ed. São Paulo: Sarvier, 2015. 505 p. ISBN 9788573782462. JAHARA, Rodrigo Soliva. **Sistema 4M no tratamento de melasma: peeling químico, peeling de cristal e diamante e LED**. Rio de Janeiro: Thieme Revinter, c2018. ix, 72 p. ISBN 9788554650377. RAULIN, Christian; KARSAL, Syrus. **Tecnologias laser e LIP em dermatologia e medicina estética**. Rio de Janeiro: DiLivros, c2011. xiii, 417 p. ISBN 9788580530230. SILVA, José Vitor da; BARBOSA, Silene Ribeiro Miranda; DUARTE, Suélen Ribeiro Miranda Pontes (Org.). **Biossegurança no contexto da saúde**. São Paulo: Iátria, 2013.

Componente Curricular: Biossegurança e Primeiros Socorros

| | | | |
|----------------------------------|----------------------|---------------------------|------------------------------------|
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 0 h | C.H. Extensão: 0 h | Período Letivo: 1º semestre |
|----------------------------------|----------------------|---------------------------|------------------------------------|

Ementa

Estudo das ações para prevenção, minimização ou eliminação de riscos inerentes ao desenvolvimento de atividades em estética. Riscos biológicos; técnicas de descontaminação, limpeza, preparo, desinfecção, esterilização, manuseio e estocagem de materiais; métodos de esterilização: funcionamento de equipamentos de esterilização de ação química e física; prevenção e controle de infecção; descarte de resíduos. Noções básicas sobre técnicas de primeiros socorros a serem aplicadas às vítimas em situação de emergência no local em que ocorreram ou se manifestaram. Conhecimentos e técnicas necessárias para a correta prestação de primeiros socorros para situações de controle de hemorragias, imobilizações em geral, tratamento de queimaduras e intoxicações, manobras de suporte básico de vida.

Bibliografia Básica

HIRATA, Mario Hiroyuki; MANCINI FILHO, Jorge. **Manual de biossegurança**. 3. ed. atual e ampl. São Paulo: Manole, 2017. xvi, 474 p. ISBN 9788520447819. KARRIN, Keith J. et al. **Primeiros socorros para estudantes**. 10. ed. Barueri: Manole, 2013. PHTLS: **atendimento pré-hospitalar ao traumatizado**. 9. ed. Porto Alegre: Artmed, 2020. xx, 762 p. ISBN 9781284197501.

Bibliografia Complementar

CARDOSO, Telma Abdalla de Oliveira; VITAL, Nery Cunha; NAVARRO, Marli B. M. de Albuquerque. **Biossegurança: estratégia de gestão de riscos, doenças emergentes e reemergentes: impactos na saúde pública**. São Paulo: Santos, 2012. HINRICHSEN, Sylvia Lemos. **Biossegurança e controle de infecções: risco sanitário hospitalar**. 3. ed. ampl. atual. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2018. xxiv, 645 p. ISBN 9788527734059. OLIVEIRA, Antonio Claudio de (Org.). **Manual do socorrista**. São Paulo: Martinari, 2013. SILVA, José Vitor da; BARBOSA, Silene Ribeiro Miranda; DUARTE, Suélen Ribeiro Miranda Pontes (Org.). **Biossegurança no contexto da saúde**. São Paulo: Iátria, 2013. 168 p. TORTORA, Gerard J.; FUNKE, Berdell R.; CASE, Christine L. **Microbiologia**. 12. ed. Porto Alegre: Artmed, 2017.

Componente Curricular: Estética e Imagem Pessoal

| | | | |
|----------------------------------|----------------------|---------------------------|------------------------------------|
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 0 h | C.H. Extensão: 0 h | Período Letivo: 1º semestre |
|----------------------------------|----------------------|---------------------------|------------------------------------|

Ementa

Fundamentos de imagem pessoal e profissional. Imagem pessoal e comunicação. Busca Exagerada da Perfeição Estética: consequências e riscos à saúde. Técnicas de design de sobrancelha. Automaquiagem.

Bibliografia Básica

CEZIMBRA, Marcia. **Maquiagem**. São Paulo: SENAC, 2017. 189 p. ISBN 9788539612161. COUTINHO, Marília. **Estética e saúde: a linha tênue entre beleza e saúde**. São Paulo: Phorte, 2011. OLIVEIRA, Andrea Lourenço de (Org.). **Curso didático de estética**. 2. ed. São Caetano do Sul: Yendis, 2014.

Bibliografia Complementar

HALLAWELL, Philip. **Visagismo: harmonia e estética**. 6. ed. São Paulo: SENAC São Paulo, 2010.
 JACOMINI, L. S. **Estética e imagem pessoal**. Curitiba: Editora do livro técnico, 2014.
 KEDE, M. P. V.; SABATOVICH, O. **Dermatologia Estética**. 3 ed, Atheneu. São Paulo, 2015.
 MILANI, Anselmo; VIDOTTO, Sandro. **Organização de uma empresa de beleza**. 6. ed. rev. São Paulo: SENAC, 2013.
 SILVA, Katia Moraes da; SANTOS, Michel Rezende dos; OLIVEIRA, Paola Uliana de. **Estética e sociedade**. São Paulo: Érica, 2014.

| Componente Curricular: Introdução à Cosmetologia | | | |
|--|----------------------|---------------------------|------------------------------------|
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 0 h | C.H. Extensão: 0 h | Período Letivo: 1º semestre |
| Ementa | | | |
| Noções de química aplicada à cosmetologia. Aspectos históricos, legislativos e práticos relacionados à produção e uso de cosméticos. Estudo de matérias-primas e adjuvantes cosméticos, forma farmacêutica de cosméticos, veículos, formulação, armazenamento, rotulagem, determinação do pH cutâneo e da formulação, avaliação e aplicação. | | | |
| Bibliografia Básica | | | |
| ANTUNES, Valéria Maria de Souza; ANTUNES JÚNIOR, Daniel. Manipulação magistral para estética: personalização dos tratamentos . 2. ed. São Paulo: Farmacêutica, 2022. 330 p. ISBN 9786558548010. ATKINS, P. W.; JONES, Loretta; LAVERMAN, Leroy. Princípios de química: questionando a vida moderna e o meio ambiente . 7. ed. Porto Alegre: Bookman, 2018. xxvi, 746 p. ISBN 9788582604618. UCKO, David A. Química para as ciências da saúde: uma introdução a química geral, organica e biológica . 2. ed. São Paulo: Manole, 1996. 643 p. ISBN 9788520400579. | | | |
| Bibliografia Complementar | | | |
| BRANDÃO, Luiz. Index ABC: ingredientes para a indústria de produtos de higiene pessoal, cosméticos e perfumes . 3. ed. São Paulo: Associação Brasileira de Cosmetologia, 2009. 719 p. ISBN 9788589731300. FIOROTTO, Nilton Roberto. Técnicas experimentais em química: normas e procedimentos . São Paulo: Érica, 2014. KRAUSE, Laura Pimenta. Bioética e nanotecnologia: a moralidade como princípio orientador na busca pela formulação de marcos regulatórios aos nanocosméticos . Curitiba: CRV, 2020. 194 p. ISBN 9788555783186. PINTO, Terezinha de Jesus Andreoli; KANEKO, Telma Mary; PINTO, Antonio F. Controle biológico de qualidade de produtos farmacêuticos, correlatos e cosméticos . 4. ed. São Paulo: Manole, 2020. xv, 416 p. ISBN 9788520437766. PINTO, Marcelo de Souza; ALPIOVEZZA, Ana Regina; RIGHETTI, Carlos. Garantia de qualidade na indústria cosmética . São Paulo: Cengage Learning, 2013. 186 p. ISBN 9788522112500. | | | |

| Componente Curricular: Metodologia Científica | | | |
|--|-----------------------|---------------------------|------------------------------------|
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 32 h | C.H. Extensão: 0 h | Período Letivo: 1º semestre |
| Ementa | | | |
| Tipos de conhecimento, caracterização e produção do conhecimento científico. Tipos, abordagens e métodos de pesquisa. Ética na pesquisa (regulamentações, plágio e autoplágio). Planejamento de pesquisa. Normas técnicas de trabalhos acadêmico-científicos. Processos de registro e comunicação do conhecimento científico. | | | |
| Bibliografia Básica | | | |
| BOOTH, Wayne C.; COLOMB, Gregory G.; WILLIAMS, Joseph M.; MONTEIRO, Henrique Amat Rêgo. A arte da pesquisa . São Paulo: Martins Fontes, 2019. 351 p. ISBN 9788580633658. KÖCHE, José Carlos. Fundamentos de metodologia científica: teoria da ciência e iniciação à pesquisa . 34. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2015. SEVERINO, Antônio Joaquim. Metodologia do trabalho científico . 24. ed. rev. e atual. São Paulo: Cortez, 2016. 317 p. ISBN 9788524924484. | | | |
| Bibliografia Complementar | | | |

BASTOS, Cleverson Leite; KELLER, Vicente. **Aprendendo a aprender: introdução a metodologia científica**. 29. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2015.

MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. **Técnicas de pesquisa: planejamento e execução de pesquisas, amostragens e técnicas de pesquisa, elaboração, análise e interpretação de dados**. 8. ed. São Paulo: Atlas, 2017. 312 p. ISBN 9788597012811.

MATIAS-PEREIRA, José. **Manual de metodologia da pesquisa científica**. 4 ed. rev. e atual. São Paulo: Atlas, c2016.

MATTAR, João. **Metodologia científica na era da informática**. 4. ed. São Paulo: Saraiva, 2017. 292 p. ISBN 9788502064478.

MEDEIROS, João Bosco. **Redação científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas**. 12. ed. São Paulo: Atlas, 2014. 331 p. ISBN 9788522490264.

| | | | |
|--|----------------------|----------------------------|------------------------------------|
| Componente Curricular: Metodologia Extensionista | | | |
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 0 h | C.H. Extensão: 36 h | Período Letivo: 1º semestre |
| Ementa | | | |
| <p>Concepção de atividade extensionista no Brasil e no IFFar. Extensão e construção de conhecimento. Limites e intersecções da extensão, ensino e pesquisa. Diretrizes para redação, estrutura e submissão de projetos de extensão no IFFar. Extensão em estética como forma de diálogo com a sociedade e desenvolvimento regional. Projetos de extensão e os objetivos de desenvolvimento sustentável da ONU.</p> | | | |
| Bibliografia Básica | | | |
| <p>CAMBRAIA, Adão Caron; ROSMANN, Márcia Adriana; SOARES, Renira Carla (Org.). Prática profissional na educação tecnológica: concepções, experiências e dinâmicas investigativas. Passo Fundo: Méritos, c2015.</p> <p>FREIRE, Paulo. Extensão ou comunicação?. 22. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2020. 127 p.</p> <p>LEÃO, Alex Sandro Gomes (Org.). Práticas de educação profissional e tecnológica. São Borja: IFFarroupilha, 2015. 181 p.</p> | | | |
| Bibliografia Complementar | | | |
| <p>ALMEIDA, Ivanete Bellucci; BATISTA, Sueli Soares dos Santos. Educação tecnológica: reflexões, teorias e práticas. Jundiaí, SP: Paco Editorial, c2012. 200 p.</p> <p>ALMEIDA, Magalia Gloger dos Santos; VARGAS, Melissa Welter (Org.). A docência sob múltiplos olhares: ensino, pesquisa e extensão. Bagé, RS: Faith, 2019. 296 p.</p> <p>MOTTA-ROTH, Désirée; HENDGES, Graciela Rabuske. Produção textual na universidade. São Paulo: Parábola, c2010.</p> <p>PAVÃO, Ana Cláudia Oliveira; ROCHA, Karla Marques da (Org.). Tecnologias educacionais em rede: produtos e práticas inovadoras. Santa Maria, RS: Ed. UFSM, 2017. 267 p.</p> <p>RAMOS, Janine Maria Pereira. Biossegurança em estabelecimentos de beleza e afins. São Paulo: Atheneu, 2009. 187 p.</p> | | | |

| | | | |
|---|----------------------|---------------------------|------------------------------------|
| Componente Curricular: Cosmetologia Aplicada | | | |
| Carga Horária total: 72 h | C.H. EaD: 0 h | C.H. Extensão: 0 h | Período Letivo: 2º semestre |
| Ementa | | | |
| <p>Vias de penetração e permeabilidade cutânea. Mecanismos de hidratação e restauração cutânea. Estudo da interação dos cosméticos com o órgão cutâneo e seus anexos. Ativos cosméticos na prática clínica de estética facial, estética corporal, estética capilar, imagem pessoal, podologia e terapias alternativas. Conhecimento dos princípios ativos usados na intradermoterapia para aplicações estéticas. Noções de aromaterapia aplicada à estética. Estudo de Fotoprotetores. Cosméticos para públicos especiais.</p> | | | |
| Bibliografia Básica | | | |
| <p>ANTUNES, Valéria Maria de Souza; ANTUNES JÚNIOR, Daniel. Manipulação magistral para estética: personalização dos tratamentos. 2. ed. São Paulo: Farmacêutica, 2022. 330 p. ISBN 9786558548010.</p> <p>RENNÓ, Ana Cláudia Muniz; MARTIGNAGO, Cintia Cristina Santi (Org.). Manual prático de cosmetologia e estética: do básico ao avançado. São Paulo: Manole, 2022. 331 p. ISBN 9786555768251.</p> <p>WOLFFENBÜTTEL, Adriana Nunes. Bases da química dos óleos essenciais e aromaterapia: abordagem técnica e científica. 3. ed. Belo Horizonte: Laszlo, c2019. 462 p. ISBN 9788557540019.</p> | | | |
| Bibliografia Complementar | | | |

CARVALHO, Wanderley; RIBAS, Aparecida Erica Bighetti. **Cosmetologia aplicada à estética**. São Paulo: Farmacêutica, 2019. xiv, 401 p. ISBN 9788589248204.

CATTO, Cássia; ANTUNES, Valéria Maria de Souza. **Formulário dermocosmético natural, orgânico e vegano**. São Paulo: Farmacêutica, 2023. 283 p. ISBN 9786558549994.

JAHARA, Rodrigo Soliva. **Sistema 4M no tratamento de melasma: peeling químico, peeling de cristal e diamante e LED**. Rio de Janeiro: Thieme Revinter, c2018. ix, 72 p. ISBN 9788554650377.

MATEUS, Andréia; PALERMO, Eliandre (Org.). **Cosmiatria e laser: prática no consultório médico**. São Paulo: AC Farmacêutica, c2012. 596 p. ISBN 9788581140827.

SMALL, Rebecca (Ed.). **Guia prático de peelings químicos, microdermoabrasão & produtos tópicos**. Rio de Janeiro: DiLivros, c2014. xiii, 253 p. ISBN 9788580530667.

| | | | |
|---|----------------------|---------------------------|------------------------------------|
| Componente Curricular: Patologia | | | |
| Carga Horária total: 72 h | C.H. EaD: 0 h | C.H. Extensão: 0 h | Período Letivo: 2º semestre |
| Ementa | | | |
| Sistema tegumentar. Fisiopatologia das disfunções estéticas faciais, corporais e capilares. Processos patológicos específicos e básicos da pele: lesões provocadas pela radiação ultravioleta, queimaduras, cicatrização cutânea, doenças autoimunes, neoplasias, inflamações infecções virais, fúngicas, bacterianas e reações alérgicas. Alterações cutâneas e dos anexos ao longo da vida. Lesões elementares da pele. | | | |
| Bibliografia Básica | | | |
| BRASILEIRO FILHO, Geraldo. Bogliolo patologia . 9. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2019. xiv, 1542 p. ISBN 9788527729420. | | | |
| KEDE, M. P. V.; SABATOVICH, O. Dermatologia Estética . 3. ed, Atheneu. São Paulo, 2015. | | | |
| KUMAR, Vinay; ABBAS, Abul K.; ASTER, Jon C. Robbins patologia básica . 10. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, c2018. xiv, 934 p. ISBN 9788535288353. | | | |
| Bibliografia Complementar | | | |
| BORGES, Fábio dos Santos. Dermato-funcional: modalidades terapêuticas nas disfunções estéticas . 2. ed. rev. e ampl. São Paulo: Manole, 2010. | | | |
| DRAELOS, Zoe Kececioğlu. Dermatologia cosmética: produtos e procedimentos . São Paulo: Santos, 2012. | | | |
| HALL, John E.; GUYTON, Arthur C. Guyton & Hall: tratado de fisiologia médica . 13. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, c2017. | | | |
| PAITTI, Isabel; MONTEIRO, Vanessa Menezes. Estética paliativa e humanizada . Curitiba: Ed. do Autor, 2019. 207 p. ISBN 9788592566210. | | | |
| TORRES, Fernanda Nogueira; TOSTI, A. Atlas de doenças do cabelo: diagnóstico e tratamento . Rio de Janeiro: Revinter, 2013. | | | |

| | | | |
|--|----------------------|---------------------------|------------------------------------|
| Componente Curricular: Eletrotermofototerapia Aplicada à Estética | | | |
| Carga Horária total: 72 h | C.H. EaD: 0 h | C.H. Extensão: 0 h | Período Letivo: 3º semestre |
| Ementa | | | |
| Estudo de diferentes recursos eletrotermofototerápicos com aplicabilidade na estética. Propriedades, efeitos fisiológicos, terapêuticos, indicações, contraindicações, precauções e formas de aplicação de equipamentos em estética capilar, estética corporal e estética facial. Noções de terapias combinadas e novas tecnologias. | | | |
| Bibliografia Básica | | | |
| OLIVEIRA, Andrea Lourenço de (Org.). Curso didático de estética . 2. ed. São Caetano do Sul: Yendis, 2014. 2 v. | | | |
| TASSINARY, João; SINIGAGLIA, Marialva; SINIGAGLIA, Giovana. Raciocínio clínico aplicado à estética corporal: com estudos de casos e material interativo . Lajeado: Estética Experts, [2019]. 241 p. ISBN 9788552949022. | | | |
| WERLANG, Reimundo Vicente. Física: eletricidade, magnetismo e óptica . 4. ed. Tapera, RS: Lew, 2004. | | | |
| Bibliografia Complementar | | | |

ATKINS, P. W.; JONES, Loretta; LAVERMAN, Leroy. **Princípios de química**: questionando a vida moderna e o meio ambiente. 7. ed. Porto Alegre: Bookman, 2018. xxvi, 746 p. ISBN 9788582604618.

HENEINE, Ibrahim Felipe. **Biofísica básica**. São Paulo: Atheneu, c2016. 400 p. (Biblioteca biomédica). ISBN 8573791225

JAHARA, Rodrigo Soliva. **Sistema 4M no tratamento de melasma**: peeling químico, peeling de cristal e diamante e LED. Rio de Janeiro: Thieme Revinter, c2018. ix, 72 p. ISBN 9788554650377.

RAULIN, Christian; KARSAL, Syrus. **Tecnologias laser e LIP em dermatologia e medicina estética**. Rio de Janeiro: DiLivros, c2011. xiii, 417 p. ISBN 9788580530230.

SILVA, José Vitor da; BARBOSA, Silene Ribeiro Miranda; DUARTE, Suélen Ribeiro Miranda Pontes (Org.). **Biossegurança no contexto da saúde**. São Paulo: Iátria, 2013.

| Componente Curricular: Terapias de SPA | | | |
|---|---------------|--------------------|-----------------------------|
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 0 h | C.H. Extensão: 0 h | Período Letivo: 2º semestre |
| Ementa | | | |
| Conceito e finalidades dos SPAs. Estudo dos diferentes tipos de SPAs. Conceituação sobre banhos de imersão; sauna; gommage; argiloterapia; talassoterapia e hidratação. Tratamentos oferecidos por um SPA e terapias atuais na área: escalda pés e SPA dos pés; terapia com pedras quentes; bambuterapia; reflexologia podal; massagem com velas e pindas chinesas. | | | |
| Bibliografia Básica | | | |
| AMARAL, Fernando. Técnicas de aplicação de óleos essenciais : terapias de saúde e beleza. São Paulo: Cengage, c2018. 235 p. ISBN 9788522122141. | | | |
| CLAY, James H.; POUNDS, David M. Massoterapia clínica : integrando anatomia e tratamento. 2. ed. - São Paulo: Manole, c2008. | | | |
| PEREZ, Erika; VASCONCELOS, Maria Goreti. Técnicas estéticas corporais . São Paulo: Érica, 2014. | | | |
| Bibliografia Complementar | | | |
| KEDE, Maria Paulina Villarejo (Ed.). Dermatologia estética . 3. ed. atual. e ampl. São Paulo: Atheneu, 2015. xlii, 1309 p. ISBN 9788538806158. | | | |
| MARQUES, Elaine Cristina Mendes (Org.). Anatomia e fisiologia humana . 2. ed. São Paulo: Martinari, 2015. | | | |
| PAITTI, Isabel; MONTEIRO, Vanessa Menezes. Estética paliativa e humanizada . Curitiba: Ed. do Autor, 2019. 207 p. ISBN 9788592566210. | | | |
| RAMOS, Janine Maria Pereira. Biossegurança em estabelecimentos de beleza e afins . São Paulo: Atheneu, 2009. 187 p. ISBN 9788538800996. | | | |
| WOLFFENBÜTTEL, Adriana Nunes. Bases da química dos óleos essenciais e aromaterapia : abordagem técnica e científica. 3. ed. Belo Horizonte: Laszlo, c2019. 462 p. ISBN 9788557540019. | | | |

| Componente Curricular: Leitura e Produção Textual | | | |
|--|----------------|--------------------|-----------------------------|
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 32 h | C.H. Extensão: 0 h | Período Letivo: 2º semestre |
| Ementa | | | |
| Estratégias de leitura e compreensão dos gêneros textuais das esferas profissional e/ou acadêmica tais como resumo, resenha, artigo científico entre outros pertinentes à área de conhecimento. Recursos linguísticos e discursivos relevantes para a prática de produção textual. | | | |
| Bibliografia Básica | | | |
| BECHARA, Evanildo. Moderna gramática portuguesa . 39. ed. rev. e ampl. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2019. 716 p. ISBN 9788520943199. | | | |
| FARACO, Carlos Emílio; TEZZA, Cristóvão. Oficina de texto . 10. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2013. | | | |
| MARTINS, Dileta Silveira; ZILBERKNOP, Lúbia Scliar. Português instrumental : contém informações sobre normas da ABNT para trabalhos acadêmicos. 30. ed. São Paulo: Atlas, 2019. 421 p. ISBN 9788597019452. | | | |
| Bibliografia Complementar | | | |

CEGALLA, Domingos Paschoal. **Novíssima Gramática da Língua Portuguesa**. 48 ed. rev. São Paulo: Ed. Nacional, 2010.

MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. **Técnicas de pesquisa**: planejamento e execução de pesquisas, amostragens e técnicas de pesquisa, elaboração, análise e interpretação de dados. 8. ed. São Paulo: Atlas, 2017. xiii, 312 p. ISBN 9788597012811.

MARTINS, D. S.; ZILBERKNOP, L. S. **Português instrumental: de acordo com as atuais normas da ABNT**. 27. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

MOTTA-ROTH, Désirée; HENDGES, Graciela Rabuske. **Produção textual na universidade**. São Paulo: Parábola, c2010.

SANTANA, Luiz Claudio Machado de. **Curso de redação**. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2009.

Componente Curricular: Extensão em Estética e Cosmética I

| | | | |
|----------------------------------|----------------------|----------------------------|------------------------------------|
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 0 h | C.H. Extensão: 36 h | Período Letivo: 2º semestre |
|----------------------------------|----------------------|----------------------------|------------------------------------|

Ementa

Desenvolvimento de ações que possam incluir: projetos, programas, cursos, oficinas, eventos, apresentações, prestação de serviços e demais atividades de extensão. Desenvolvimento de atividades que introduzam o acadêmico do curso de Estética e Cosmética na comunidade a fim de que reconheça o contexto social, planeje e execute ações de acordo com a realidade vivenciada. Articulação das disciplinas e aplicação dos conhecimentos trabalhados no semestre em que está matriculado objetivando produzir o impacto e transformação social, interação dialógica, interdisciplinaridade, interprofissionalidade e intersetorialidade.

Bibliografia Básica

CAMBRAIA, Adão Caron; ROSMANN, Márcia Adriana; SOARES, Renira Carla (Org.). **Prática profissional na educação tecnológica: concepções, experiências e dinâmicas investigativas**. Passo Fundo: Méritos, c2015.

FREIRE, Paulo. **Extensão ou comunicação?**. 22. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2020. 127 p.

LEÃO, Alex Sandro Gomes (Org.). **Práticas de educação profissional e tecnológica**. São Borja: IFFarroupilha, 2015. 181 p.

Bibliografia Complementar

ALMEIDA, Ivanete Bellucci; BATISTA, Sueli Soares dos Santos. **Educação tecnológica: reflexões, teorias e práticas**. Jundiaí, SP: Paco Editorial, c2012. 200 p.

ALMEIDA, Magalia Gloger dos Santos; VARGAS, Melissa Welter (Org.). **A docência sob múltiplos olhares: ensino, pesquisa e extensão**. Bagé, RS: Faith, 2019. 296 p.

MOTTA-ROTH, Désirée; HENDGES, Graciela Rabuske. **Produção textual na universidade**. São Paulo: Parábola, c2010.

PAVÃO, Ana Cláudia Oliveira; ROCHA, Karla Marques da (Org.). **Tecnologias educacionais em rede: produtos e práticas inovadoras**. Santa Maria, RS: Ed. UFSM, 2017. 267 p.

RAMOS, Janine Maria Pereira. **Biossegurança em estabelecimentos de beleza e afins**. São Paulo: Atheneu, 2009. 187 p.

Componente Curricular: Massoterapia

| | | | |
|----------------------------------|----------------------|---------------------------|------------------------------------|
| Carga Horária total: 72 h | C.H. EaD: 0 h | C.H. Extensão: 0 h | Período Letivo: 3º semestre |
|----------------------------------|----------------------|---------------------------|------------------------------------|

Ementa

Introdução à massoterapia: fundamentos da massagem, compreensão do toque, postura profissional e cuidados antes, durante e após a sessão. Efeitos, indicações e contraindicações das diferentes técnicas de massagem. Estudo das manobras de massoterapia. Princípios, características e aplicação da massagem relaxante corporal. Estudo teórico-prático sobre a massagem terapêutica e liberação miofascial: avaliação física por meio de apalpação muscular, identificação de bandas musculares tensas, liberação de pontos gatilhos e da fáscia muscular. Noções sobre auto liberação miofascial e liberação miofascial instrumental.

Bibliografia Básica

CLAY, James H.; POUNDS, David M. **Massoterapia clínica: integrando anatomia e tratamento**. 2. ed. - . São Paulo: Manole, c2008.

MUMFORD, Susan; AUGUSTO, Sonia. **O novo guia completo de massagem**. Barueri: Manole, 2009.

MARQUES, Elaine Cristina Mendes (Org.). **Anatomia e fisiologia humana**. 2. ed. São Paulo: Martinari, 2015.

Bibliografia Complementar

AMARAL, Fernando. **Técnicas de aplicação de óleos essenciais:** terapias de saúde e beleza. São Paulo: Cengage, c2018. 235 p. ISBN 9788522122141.

COSTA, Adilson. **Tratado internacional de cosmeceuticos.** Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2012. xxv, 716 p. ISBN 9788527721462.

HALL, John E.; GUYTON, Arthur C. Guyton & Hall: **Tratado de fisiologia médica.** 13. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, c2017.

KEDE, Maria Paulina Villarejo (Ed.). **Dermatologia estética.** 3. ed. atual. e ampl. São Paulo: Atheneu, 2015. xlii, 1309 p. ISBN 9788538806158.

OLIVEIRA, Andrea Lourenço de (Org.). **Curso didático de estética.** 2. ed. São Caetano do Sul: Yendis, 2014. 2 v.

Componente Curricular: Drenagem Linfática Manual

| | | | |
|----------------------------------|----------------------|---------------------------|------------------------------------|
| Carga Horária total: 72 h | C.H. EaD: 0 h | C.H. Extensão: 0 h | Período Letivo: 3º semestre |
|----------------------------------|----------------------|---------------------------|------------------------------------|

Ementa

Estudo aprofundado da anatomia e fisiologia do sistema linfático e suas disfunções. Visão teórica e prática das técnicas de aplicação da drenagem linfática manual. Indicações, contraindicações, benefícios.

Bibliografia Básica

LEDUC, Albert. **Drenagem linfática: teoria e prática.** 3.ed. Barueri: Manole, 2007.

MARQUES, Elaine Cristina Mendes (Org.). **Anatomia e fisiologia humana.** 2. ed. São Paulo: Martinari, 2015.

TOSTI, A.; BEER, Kenneth; PADOVA, Maria Pia de (Ed.). **Condutas nas complicações de procedimentos estéticos:** lidando com problemas comuns e outros mais incomuns. Rio de Janeiro: DiLivros, c2015. vi, 182 p. ISBN 9788580530933.

Bibliografia Complementar

HALL, John E.; GUYTON, Arthur C. **Guyton & Hall: tratado de fisiologia médica.** 13. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, c2017.

GARCIA, Neí Maria. **Passo a passo da drenagem linfática manual em cirurgia plástica.** Brasília: SENAC, 2013.

NEGRÃO, Mariana Merida Carrillo. **Abordagens terapêuticas em sequelas de queimaduras:** conheça o que existe de mais avançado no tratamento de sequelas de queimaduras. Lajeado: Estética Experts, [2019]. 571 p. ISBN 9788552949060.

MUMFORD, Susan; AUGUSTO, Sonia. **O novo guia completo de massagem.** Barueri: Manole, 2009.

TORTORA, Gerard J.; DERRICKSON, Bryan. **Corpo humano: fundamentos de anatomia e fisiologia.** 10. ed. Porto Alegre: Artmed, 2017.

Componente Curricular: Maquiagem Social

| | | | |
|----------------------------------|----------------------|---------------------------|------------------------------------|
| Carga Horária total: 72 h | C.H. EaD: 0 h | C.H. Extensão: 0 h | Período Letivo: 3º semestre |
|----------------------------------|----------------------|---------------------------|------------------------------------|

Ementa

Evolução da maquiagem. Observação de características físicas, étnicas, simetrias, proporções da face, assim como atributos de personalidades agregando técnica de maquiagem social e sua aplicação personalizada. Conhecimento da teoria das cores, nas técnicas de maquiagem. Produtos e ferramentas de maquiagem e suas funções. Estilos, técnicas e tendências atuais de maquiagem.

Bibliografia Básica

CEZIMBRA, Marcia. **Maquiagem.** São Paulo: SENAC, 2017. 189 p. ISBN 9788539612161. HALLAWELL, Philip. **Visagismo integrado:** identidade, estilo e beleza. 2. ed. São Paulo: SENAC, 2010.

MOLINOS, Duda. **Maquiagem.** 11. ed. -. São Paulo: SENAC, 2020. 223 p. ISBN 9788573599473.

Bibliografia Complementar

BIONDO, Sonia; DONATI, Bruno. **Cabelo:** cuidados básicos, técnicas de corte, coloração e embelezamento. 3. ed. atual. Rio de Janeiro: SENAC, 2014. 174 p. ISBN 9788574582702. HALLAWELL, Philip. **Visagismo:** harmonia e estética. 6. ed. São Paulo: SENAC, 2010. JACOMINI, Liana da Silva. **Estética e imagem pessoal.** Curitiba: Livro Técnico, 2014.

MILANI, Anselmo; VIDOTTO, Sandro. **Organização de uma empresa de beleza.** 6. ed. rev. São Paulo: SENAC, 2013.

SILVA, Katia Moraes da; SANTOS, Michel Rezende dos; OLIVEIRA, Paola Uliana de. **Estética e sociedade.** São Paulo: Érica, 2014.

Componente Curricular: Ética Profissional

| | | | |
|--|-----------------------|---------------------------|------------------------------------|
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 32 h | C.H. Extensão: 0 h | Período Letivo: 3º semestre |
| Ementa | | | |
| Ética como área da filosofia. Fundamentos antropológicos e morais do comportamento humano. Tópicos de ética na História da Filosofia Ocidental: problemas e conceitos fundamentais da moralidade. Relações humanas na sociedade contemporânea: Intolerância e Educação para a diversidade; Educação em direitos humanos. Ética aplicada: Ética empresarial e Ética profissional. Código de ética profissional. | | | |
| Bibliografia Básica | | | |
| GHIRALDELLI JÚNIOR, Paulo. História da educação brasileira . 5. ed. São Paulo: Cortez, 2015. NALINI, José Renato. Ética geral e profissional . 13. ed. rev., atual. e ampl. São Paulo: Revista dos Tribunais, 2016. 864 p. ISBN 9788520368565. SILVA, Katia Moraes da; SANTOS, Michel Rezende dos; OLIVEIRA, Paola Uliana de. Estética e sociedade . São Paulo: Érica, 2014. 128 p. (Ambiente e saúde. Série eixos). ISBN 9788536506340. | | | |
| Bibliografia Complementar | | | |
| BOFF, Leonardo. Ética e moral: a busca dos fundamentos . 9. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2014. OGUISSO, Taka; ZOBOLI, Elma Lourdes Pavone. Ética e bioética: desafios para a enfermagem e a saúde . Barueri: Manole, 2006. SÁNCHEZ VÁZQUEZ, Adolfo. Ética . 36. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2014. 302 p. ISBN 9788520001332. SANTANA, Júlio César Batista; DUTRA, Bianca Santana; CAMPOS, Ana Cristina Viana. Conflitos éticos na área da saúde: como lidar com esta situação? São Paulo: Iátria, 2012. SANTOS, Nívea Cristina Moreira. Legislação profissional em saúde: conceitos e aspectos éticos . São Paulo: Érica, 2014. | | | |

| | | | |
|--|-----------------------|---------------------------|------------------------------------|
| Componente Curricular: Ambiente e Saúde | | | |
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 32 h | C.H. Extensão: 0 h | Período Letivo: 3º semestre |
| Ementa | | | |
| Evolução histórica do conceito de saúde. Determinantes e condicionantes em saúde. Saúde Coletiva. Microrganismos patogênicos, doenças de importância para a área da Estética e medidas de prevenção. Desenvolvimento sustentável, meio ambiente e saúde. Conceitos básicos de Epidemiologia. Saneamento básico e higiene nos processos epidemiológicos. Saúde ocupacional. Normas básicas de segurança do trabalho. Legislação trabalhista ligada à saúde e segurança. | | | |
| Bibliografia Básica | | | |
| CAMPOS, Gastão Wagner de Sousa (Org.). Tratado de saúde coletiva . 2. ed. rev. e aum. São Paulo: Hucitec, 2017. 968 p. (Saúde em debate ; 170). ISBN 9788564806566. GIOVANELLA, Lígia. Políticas e sistema de saúde no Brasil . 2. ed. rev. e ampl. Rio de Janeiro: FIOCRUZ, [2017]. 1057 p. ISBN 9788573414170. ROUQUAYROL, Maria Zélia; SILVA, Marcelo Gurgel Carlos da. Epidemiologia & saúde . 8. ed. Rio de Janeiro: MedBook, 2018. xii, 719 p. ISBN 9788583690290. | | | |
| Bibliografia Complementar | | | |
| ALEXANDRE, Lourdes Bernadete S. P. Epidemiologia: aplicada nos serviços de saúde . São Paulo: Martinari, 2012. BARSANO, Paulo Roberto; BARBOSA, Rildo Pereira; VIANA, Viviane Japiassú. Poluição ambiental e saúde pública . São Paulo: Érica, 2014. HIRATA, Mario Hiroyuki; MANCINI FILHO, Jorge. Manual de biossegurança . 3. ed. atual e ampl. São Paulo: Manole, 2017. xvi, 474 p. ISBN 9788520447819. PAIM, Jairnilson Silva; ALMEIDA-FILHO, Naomar de (Org.). Saúde coletiva: teoria e prática . Rio de Janeiro: MedBook, 2014. xvi, 695 p. ISBN 9788599977972. SOLHA, Raphaela Karla de Toledo. Sistema Único de Saúde: componentes, diretrizes e políticas públicas . São Paulo: Érica, 2014. | | | |

| | | | |
|---|----------------------|----------------------------|------------------------------------|
| Componente Curricular: Extensão em Estética e Cosmética II | | | |
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 0 h | C.H. Extensão: 36 h | Período Letivo: 3º semestre |
| Ementa | | | |

Desenvolvimento de ações que possam incluir: projetos, programas, cursos, oficinas, eventos, apresentações, prestação de serviços e demais atividades de extensão. Desenvolvimento de atividades que introduzam o acadêmico do curso de Estética e Cosmética na comunidade a fim de que reconheça o contexto social, planeje e execute ações de acordo com a realidade vivenciada. Articulação das disciplinas e aplicação dos conhecimentos trabalhados no semestre em que está matriculado objetivando produzir o impacto e transformação social, interação dialógica, interdisciplinaridade, interprofissionalidade e intersetorialidade.

Bibliografia Básica

CAMBRAIA, Adão Caron; ROSMANN, Márcia Adriana; SOARES, Renira Carla (Org.). **Prática profissional na educação tecnológica: concepções, experiências e dinâmicas investigativas**. Passo Fundo: Méritos, c2015.
FREIRE, Paulo. **Extensão ou comunicação?**. 22. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2020. 127 p.
LEÃO, Alex Sandro Gomes (Org.). **Práticas de educação profissional e tecnológica**. São Borja: IFFarroupilha, 2015. 181 p.

Bibliografia Complementar

ALMEIDA, Ivanete Bellucci; BATISTA, Sueli Soares dos Santos. **Educação tecnológica: reflexões, teorias e práticas**. Jundiaí, SP: Paco Editorial, c2012. 200 p.
ALMEIDA, Magalia Gloger dos Santos; VARGAS, Melissa Welter (Org.). **A docência sob múltiplos olhares: ensino, pesquisa e extensão**. Bagé, RS: Faith, 2019. 296 p.
MOTTA-ROTH, Désirée; HENDGES, Graciela Rabuske. **Produção textual na universidade**. São Paulo: Parábola, c2010.
PAVÃO, Ana Cláudia Oliveira; ROCHA, Karla Marques da (Org.). **Tecnologias educacionais em rede: produtos e práticas inovadoras**. Santa Maria, RS: Ed. UFSM, 2017. 267 p.
RAMOS, Janine Maria Pereira. **Biossegurança em estabelecimentos de beleza e afins**. São Paulo: Atheneu, 2009. 187 p.

Componente Curricular: Estética Facial I

| | | | |
|---------------------------------|----------------------|---------------------------|------------------------------------|
| Carga Horária total: 72h | C.H. EaD: 0 h | C.H. Extensão: 0 h | Período Letivo: 4º semestre |
|---------------------------------|----------------------|---------------------------|------------------------------------|

Ementa

Análise e métodos de avaliação facial. Estudo teórico-prático da cosmetologia e eletrotermofototerapia aplicadas à estética facial. Noções de procedimentos estéticos manuais corretivos e preventivos utilizados na face destinados a higienização cutânea, tonificação, limpeza de pele, hidratação cutânea, nutrição cutânea, flacidez, linhas de expressão, hiperpigmentações, desordens periorbitais e periorais, gomagem facial. Análise crítica da literatura científica, preparação de ambientes para atendimento em estética facial.

Bibliografia Básica

CARVALHO, Wanderley; RIBAS, Aparecida Erica Bighetti. **Cosmetologia aplicada à estética**. São Paulo: Farmacêutica, 2019. xiv, 401 p. ISBN 9788589248204.
KEDE, Maria Paulina Villarejo (Ed.). **Dermatologia estética**. 3. ed. atual. e ampl. São Paulo: Atheneu, 2015.
JAHARA, Rodrigo Soliva. **Sistema 4M no tratamento de melasma: peeling químico, peeling de cristal e diamante e LED**. Rio de Janeiro: Thieme Revinter, c2018. ix, 72 p. ISBN 9788554650377.

Bibliografia Complementar

AMARAL, Fernando. **Técnicas de aplicação de óleos essenciais: terapias de saúde e beleza**. São Paulo: Cengage, c2018. 235 p. ISBN 9788522122141.
PAITTI, Isabel; MONTEIRO, Vanessa Menezes. **Estética paliativa e humanizada**. Curitiba: Ed. do Autor, 2019. 207 p. ISBN 9788592566210.
REBELLO, Tereza. **Guia de produtos cosméticos**. 12. ed. rev. e ampl. São Paulo: SENAC, 2017. 304 p. ISBN 9788539620852.
SMALL, Rebecca (Ed.). **Guia prático de peelings químicos, microdermoabrasão & produtos tópicos**. Rio de Janeiro: DiLivros, c2014. xiii, 253 p. ISBN 9788580530667.
TOSTI, A.; BEER, Kenneth; PADOVA, Maria Pia de (Ed.). **Condutas nas complicações de procedimentos estéticos: lidando com problemas comuns e outros mais incomuns**. Rio de Janeiro: DiLivros, c2015. vi, 182 p. ISBN 9788580530933.

Componente Curricular: Estética Corporal I

| | | | |
|---------------------------------|----------------------|---------------------------|------------------------------------|
| Carga Horária total: 72h | C.H. EaD: 0 h | C.H. Extensão: 0 h | Período Letivo: 4º semestre |
|---------------------------------|----------------------|---------------------------|------------------------------------|

Ementa

Análise e métodos de avaliação corporal. Técnicas manuais e massoterapia voltadas para as disfunções estéticas corporais. Estudo prático da cosmetologia e eletrotermofototerapia aplicadas à estética corporal.

Bibliografia Básica

CLAY, James H.; POUNDS, David M. **Massoterapia clínica: integrando anatomia e tratamento**. 2. ed. -. São Paulo: Manole, c2008.
 KEDE, Maria Paulina Villarejo (Ed.). **Dermatologia estética**. 3. ed. atual. e ampl. São Paulo: Atheneu, 2015.
 TASSINARY, João; SINIGAGLIA, Marialva; SINIGAGLIA, Giovana. **Raciocínio clínico aplicado à estética corporal**: com estudos de casos e material interativo. Lajeado: Estética Experts, [2019]. 241 p. ISBN 9788552949022.

Bibliografia Complementar

BORGES, Fábio dos Santos. **Dermato-funcional: modalidades terapêuticas nas disfunções estéticas**. 2. ed. rev. e ampl. São Paulo: Manole, 2010.
 DRAELOS, Zoe Kececioglu. **Dermatologia cosmética: produtos e procedimentos**. São Paulo: Santos, 2012. PEREZ, ERIKA. **Fundamentos de patologia**. São Paulo: Érica, 2014.
 PAITTI, Isabel; MONTEIRO, Vanessa Menezes. **Estética paliativa e humanizada**. Curitiba: Ed. do Autor, 2019. 207 p. ISBN 9788592566210.
 PEREZ, E.; VASCONCELOS, M. G. DE. **Técnicas Estéticas Corporais**. São Paulo: Érica, 2014.

Componente Curricular: Terapia Capilar

| | | | |
|---------------------------------|----------------------|---------------------------|------------------------------------|
| Carga Horária total: 72h | C.H. EaD: 0 h | C.H. Extensão: 0 h | Período Letivo: 4º semestre |
|---------------------------------|----------------------|---------------------------|------------------------------------|

Ementa

Anatomia e fisiologia do folículo piloso. Ciclo de crescimento dos cabelos. Morfologia e composição química capilar. Alopecias e patologias do couro cabeludo e da haste capilar. Anamnese capilar. Terapia capilar para couro cabeludo. Higienização e massagem capilar. Modelagem capilar básica. Alisamentos químicos capilares.

Bibliografia Básica

BIONDO, Sonia; DONATI, Bruno. **Cabelo: cuidados básicos, técnicas de corte, coloração e embelezamento**. 3. ed. atual. Rio de Janeiro: SENAC, 2014.
 GOMES, Álvaro Luiz. **O uso da tecnologia cosmética no trabalho do profissional cabeleireiro**. 6. ed. São Paulo: SENAC, 2018. 132 p. ISBN 9788539619740.
 TOSTI, A.; ASZ-SIGALL, Daniel (Ed.). **Tratamentos capilares e do couro cabeludo: um guia prático**. Rio de Janeiro: DiLivros, 2020. xv, 303 p. ISBN 9788580532265.

Bibliografia Complementar

BRAGA, Denise (Esteticista). **Manual de instruções: terapia capilar**. Brasília: SENAC, 2019. 121 p. ISBN 9788562564451.
 CINTRA, Rodrigo (Rev.). **Cortes de cabelo: técnicas e modelagem**. São Paulo: Cengage Learning, 2010.
 HALAL, John. **Tricologia a química cosmética capilar**. São Paulo: Cengage Learning, c2017. 166 p. ISBN 9788522125654.
 HALLAWELL, Philip. **Visagismo integrado: identidade, estilo e beleza**. 2. ed. São Paulo: SENAC, 2010.
 TORRES, Fernanda Nogueira; TOSTI, A. **Atlas de doenças do cabelo: diagnóstico e tratamento**. Rio de Janeiro: Revinter, 2013.

Componente Curricular: Nutrição Aplicada à Estética

| | | | |
|----------------------------------|-----------------------|---------------------------|------------------------------------|
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 32 h | C.H. Extensão: 0 h | Período Letivo: 4º semestre |
|----------------------------------|-----------------------|---------------------------|------------------------------------|

Ementa

Conceitos básicos de nutrição, macronutrientes e micronutrientes. Importância da alimentação na manutenção da beleza e da saúde da pele. Alimentos funcionais. Nutricosméticos e Nutracêuticos. Nutrição na prevenção e como coadjuvante no tratamento de disfunções estéticas. Transtornos alimentares.

Bibliografia Básica

COZZOLINO, S. M. F. **Biodisponibilidade de Nutrientes** 5. ed. rev. e atual. Barueri: Manole, 2016.
 NELSON, David L.; COX, Michael M. **Princípios de bioquímica de Lehninger**. 7. ed. Porto Alegre: Artmed, 2019. xxxiv, 1278 p. ISBN 9788582715338.
 PUJOL, Ana Paula (Org.). **Nutrição aplicada à estética**. 2. ed. Rio de Janeiro: Rubio, 2020. 542 p. ISBN 9788584111077.

Bibliografia Complementar

MAHAN, L. K; ESCOTT-STUMP, S; RAYMOND, J. L. (Ed.). **Krause alimentos, nutrição e dietoterapia**. 13. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2013.

MARZZOCO, Anita; TORRES, Bayardo B. **Bioquímica básica**. 4. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, c2015.

MELLER, Cléria Bitencorte (Org.). **Alimentação orgânica: uma opção saudável**. Santa Rosa: IF Farroupilha, 2016.

TIRAPEGUI, Julio. **Nutrição: fundamentos e aspectos atuais**. 3 ed. São Paulo: Atheneu, 2013.

YAMASHITA, Carla; SARKIS, Karin Sedó. **Alimentação saudável: a sua importância na qualidade de vida e na prevenção de doenças**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2011

Componente Curricular: Extensão em Estética e Cosmética III

| | | | |
|----------------------------------|----------------------|----------------------------|------------------------------------|
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 0 h | C.H. Extensão: 36 h | Período Letivo: 4º semestre |
|----------------------------------|----------------------|----------------------------|------------------------------------|

Ementa

Desenvolvimento de ações que possam incluir: projetos, programas, cursos, oficinas, eventos, apresentações, prestação de serviços e demais atividades de extensão. Desenvolvimento de atividades que introduzam o acadêmico do curso de Estética e Cosmética na comunidade a fim de que reconheça o contexto social, planeje e execute ações de acordo com a realidade vivenciada. Articulação das disciplinas e aplicação dos conhecimentos trabalhados no semestre em que está matriculado objetivando produzir o impacto e transformação social, interação dialógica, interdisciplinaridade, interprofissionalidade e intersetorialidade.

Bibliografia Básica

CAMBRAIA, Adão Caron; ROSMANN, Márcia Adriana; SOARES, Renira Carla (Org.). **Prática profissional na educação tecnológica: concepções, experiências e dinâmicas investigativas**. Passo Fundo: Méritos, c2015.

FREIRE, Paulo. **Extensão ou comunicação?**. 22. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2020. 127 p.

LEÃO, Alex Sandro Gomes (Org.). **Práticas de educação profissional e tecnológica**. São Borja: IFFarroupilha, 2015. 181 p.

Bibliografia Complementar

ALMEIDA, Ivanete Bellucci; BATISTA, Sueli Soares dos Santos. **Educação tecnológica: reflexões, teorias e práticas**. Jundiaí, SP: Paco Editorial, c2012. 200 p.

ALMEIDA, Magalia Gloger dos Santos; VARGAS, Melissa Welter (Org.). **A docência sob múltiplos olhares: ensino, pesquisa e extensão**. Bagé, RS: Faith, 2019. 296 p.

MOTTA-ROTH, Désirée; HENDGES, Graciela Rabuske. **Produção textual na universidade**. São Paulo: Parábola, c2010.

PAVÃO, Ana Cláudia Oliveira; ROCHA, Karla Marques da (Org.). **Tecnologias educacionais em rede: produtos e práticas inovadoras**. Santa Maria, RS: Ed. UFSM, 2017. 267 p.

RAMOS, Janine Maria Pereira. **Biossegurança em estabelecimentos de beleza e afins**. São Paulo: Atheneu, 2009. 187 p.

Componente Curricular: Estética Facial II

| | | | |
|----------------------------------|----------------------|---------------------------|------------------------------------|
| Carga Horária total: 72 h | C.H. EaD: 0 h | C.H. Extensão: 0 h | Período Letivo: 5º semestre |
|----------------------------------|----------------------|---------------------------|------------------------------------|

Ementa

Conhecimentos dos diferentes peelings e suas aplicabilidades na estética facial. Depigmentantes, preenchedores e máscaras destinados às disfunções estéticas. Tratamento para acne e peles especiais. Associação de cosméticos com técnicas manuais e recursos eletrotermofototerápicos na estética facial. Elaboração de protocolos profiláticos e reparadores em estética facial. Novas tendências e abordagens técnicas em estética facial. Análise crítica da literatura científica. Preparação de ambientes para atendimento em estética facial.

Bibliografia Básica

LIMA, Emerson. **IPCA: indução percutânea de colágeno com agulhas**. 2. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2020. vi, 359 p. ISBN 9788527736534.

RAULIN, Christian; KARSAI, Syrus. **Tecnologias laser e LIP em dermatologia e medicina estética**. Rio de Janeiro: DiLivros, c2011. xiii, 417 p. ISBN 9788580530230.

TOSTI, A. **Cicatrizes de acne: classificação e tratamento**. 2. ed. Rio de Janeiro: Thieme Revinter, c2020. ix, 179 p. (Dermatological treatment). ISBN 9788554652319.

Bibliografia Complementar

HAUSAUER, Amelia K.; JONES, Dereck H. **PRO e microagulhamento em medicina estética**. Rio de Janeiro: Thieme Revinter, 2020. xiv, 150 p. ISBN 9788554652357.

JAHARA, Rodrigo Soliva. **Sistema 4M no tratamento de melasma**: peeling químico, peeling de cristal e diamante e LED. Rio de Janeiro: Thieme Revinter, c2018. ix, 72 p. ISBN 9788554650377.

MATOS, Simone Pires de. **Cosmetologia aplicada**. São Paulo: Érica, 2014. 148 p. (Ambiente e saúde. Série Eixos).

NEGRÃO, Mariana Merida Carrillo. **Abordagens terapêuticas em sequelas de queimaduras**: conheça o que existe de mais avançado no tratamento de sequelas de queimaduras. Lajeado: Estética Experts, [2019]. 571 p. ISBN 9788552949060.

SMALL, Rebecca (Ed.). **Guia prático de peelings químicos, microdermoabrasão & produtos tópicos**. Rio de Janeiro: DiLivros, c2014. xiii, 253 p. ISBN 9788580530667.

| | | | |
|---|----------------------|---------------------------|------------------------------------|
| Componente Curricular: Estética Corporal II | | | |
| Carga Horária total: 72 h | C.H. EaD: 0 h | C.H. Extensão: 0 h | Período Letivo: 5º semestre |
| Ementa | | | |
| Raciocínio clínico e elaboração de protocolos estéticos adequados às disfunções estéticas corporais. Aplicação de protocolos estéticos baseados na cosmetologia, massoterapia e eletrotermofototerapia corporal. Estudo prático da rotina clínica vivenciada em centros de estética. Análise e personalização dos atendimentos estéticos corporais. | | | |
| Bibliografia Básica | | | |
| BORGES, Fábio dos Santos. Dermato-funcional: modalidades terapêuticas nas disfunções estéticas . 2. ed. rev. e ampl. São Paulo: Manole, 2010. | | | |
| PAITTI, Isabel; MONTEIRO, Vanessa Menezes. Estética paliativa e humanizada . Curitiba: Ed. do Autor, 2019. 207 p. ISBN 9788592566210. | | | |
| PEREZ, E.; VASCONCELOS, M. G. DE. Técnicas Estéticas Corporais . São Paulo: Érica, 2014. | | | |
| Bibliografia Complementar | | | |
| DRAELOS, Zoe Kececioğlu. Dermatologia cosmética: produtos e procedimentos . São Paulo: Santos, 2012. | | | |
| KEDE, Maria Paulina Villarejo (Ed.). Dermatologia estética . 3. ed. atual. e ampl. São Paulo: Atheneu, 2015. | | | |
| NEGRÃO, Mariana Merida Carrillo. Abordagens terapêuticas em sequelas de queimaduras : conheça o que existe de mais avançado no tratamento de sequelas de queimaduras. Lajeado: Estética Experts, [2019]. 571 p. ISBN 9788552949060. | | | |
| PEREZ, Erika. Fundamentos de patologia . São Paulo: Érica, 2014. | | | |
| TOSTI, A.; BEER, Kenneth; PADOVA, Maria Pia de (Ed.). Condutas nas complicações de procedimentos estéticos : lidando com problemas comuns e outros mais incomuns. Rio de Janeiro: DiLivros, c2015. vi, 182 p. ISBN 9788580530933. | | | |

| | | | |
|--|----------------------|---------------------------|------------------------------------|
| Componente Curricular: Estética e Modelagem Capilar | | | |
| Carga Horária total: 72 h | C.H. EaD: 0 h | C.H. Extensão: 0 h | Período Letivo: 5º semestre |
| Ementa | | | |
| Produtos e tratamentos para haste capilar. Técnicas de escovação, finalização e penteados. Conceitos e técnicas de cortes de cabelo feminino e masculino. Procedimentos químicos capilares de transformação de cor (coloração e descoloração). Colorimetria. Alterações capilares por agentes físicos, químicos e mecânicos. | | | |
| Bibliografia Básica | | | |
| BIONDO, Sonia; DONATI, Bruno. Cabelo : cuidados básicos, técnicas de corte, coloração e embelezamento. 3. ed. atual. Rio de Janeiro: SENAC, 2014. | | | |
| BRAGA, Denise (Esteticista). Manual de instruções: terapia capilar . Brasília: SENAC, 2019. 121 p. ISBN 9788562564451. | | | |
| HALAL, John. Tricologia a química cosmética capilar . São Paulo: Cengage Learning, c2017. | | | |
| Bibliografia Complementar | | | |

CINTRA, Rodrigo (Rev.). **Cortes de cabelo**: técnicas e modelagem. São Paulo: Cengage Learning, 2010.
 GOMES, Álvaro Luiz. **O uso da tecnologia cosmética no trabalho do profissional cabeleireiro**. 5. ed. São Paulo: SENAC, 2013.
 HALLAWELL, Philip. **Visagismo integrado**: identidade, estilo e beleza. 2. ed. São Paulo: SENAC, 2010.
 REBELLO, Tereza. **Guia de produtos cosméticos**. 12. ed. rev. e ampl. São Paulo: SENAC, 2017. 304 p. ISBN 9788539620852.
 TORRES, Fernanda Nogueira; TOSTI, A. **Atlas de doenças do cabelo**: diagnóstico e tratamento. Rio de Janeiro: Revinter, 2013

Componente Curricular: Pré e Pós-operatório em Cirurgias Plásticas

| | | | |
|---------------------------------|----------------------|---------------------------|------------------------------------|
| Carga Horária total: 36h | C.H. EaD: 0 h | C.H. Extensão: 0 h | Período Letivo: 5º semestre |
|---------------------------------|----------------------|---------------------------|------------------------------------|

Ementa
 Cirurgias plásticas faciais e corporais. Fisiologia da reparação tecidual. Cuidados, indicações e contraindicações de atendimentos pré e pós-operatórios. Recursos manuais e eletroterápicos no pré e pós-operatório de cirurgias plásticas. Orientações e cuidados gerais. Estudo dos procedimentos injetáveis na estética.

Bibliografia Básica
 GARCIA, Né Maria. **Passo a passo da drenagem linfática manual em cirurgia plástica**. Brasília: SENAC, 2013.
 GOODMAN, Michael P. (Ed.). **Plástica genital e cirurgia cosmética feminina**. Rio de Janeiro: DiLivros, c2017. x, 351 p. ISBN 9788580531497.
 HINKLE, Janice L. (Ed.). **Brunner & Suddarth**: tratado de enfermagem médico-cirúrgica. 13. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, c2016. v.1 ISBN 9788527728188.

Bibliografia Complementar
 BORGES, Fábio dos Santos. **Dermato-funcional: modalidades terapêuticas nas disfunções estéticas**. 2. ed. rev. e ampl. São Paulo: Manole, 2010.
 FERNANDES, Fernando A. C. **Acupuntura estética e no pós operatório**. 4. ed. São Paulo: Ícone, c2014. 160 p. ISBN 9788527409728.
 HAUSAUER, Amelia K.; JONES, Dereck H. **PRO e microagulhamento em medicina estética**. Rio de Janeiro: Thieme Revinter, 2020. xiv, 150 p. ISBN 9788554652357.
 HEREGATTI, Aline Laurenti. **Enfermagem em clínica cirúrgica: no pré e no pós-operatório**. São Paulo: Martinari, 2012.
 KEDE, Maria Paulina Villarejo (Ed.). **Dermatologia estética**. 3. ed. atual. e ampl. São Paulo: Atheneu, 2015.

Componente Curricular: Empreendedorismo

| | | | |
|----------------------------------|-----------------------|---------------------------|------------------------------------|
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 32 h | C.H. Extensão: 0 h | Período Letivo: 5º semestre |
|----------------------------------|-----------------------|---------------------------|------------------------------------|

Ementa
 O Espírito empreendedor. Entendendo o mundo dos negócios. Focalizando o mundo dos negócios: Criatividade e Inovação. Cooperação e comprometimento para Criar. CANVAS. Plano de Negócio. Empresas e empreendimentos em estética, estudos de oportunidades de mercado nacional e mundial. O ambiente econômico atual e suas consequências no mundo empresarial.

Bibliografia Básica
 CHIAVENATO, Idalberto. **Introdução à teoria geral da administração**: uma visão abrangente da moderna administração das organizações. 10.ed. São Paulo: Atlas, 2020. xx, 371 p. ISBN 9788597023688.
 DORNELAS, José Carlos Assis. **Empreendedorismo: Transformando idéias em negócios**. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2016.
 DRUCKER, Peter Ferdinand. **Inovação e espírito empreendedor**: (entrepreneurship) : prática e princípios. São Paulo: Cengage Learning, C2017. xiv, 383 p. ISBN 8522100853.

Bibliografia Complementar

CHIAVENATO, Idalberto. **Gestão de pessoas: o novo papel dos recursos humanos nas organizações**. 4. ed. São Paulo: Manole, 2014.
 CHIER, Carlos Ubiratan da Costa. **Gestão de custos**. Curitiba: Ibpex, 2011.
 GAUTHIER, Fernando Alvaro Ostuni; MACEDO, Marcelo; LABIAK JR., Silvestre. **Empreendedorismo**. Curitiba: Livro Técnico, 2010.
 MARTINS, Eliseu. **Contabilidade de custos**. 11. ed. São Paulo: Atlas, 2018. xviii, 387 p. ISBN 9788597017816.
 SEBRAE. **Como elaborar um plano de negócios**. Brasília, 2013.

Componente Curricular: Extensão em Estética e Cosmética IV

| | | | |
|----------------------------------|----------------------|----------------------------|------------------------------------|
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 0 h | C.H. Extensão: 36 h | Período Letivo: 5º semestre |
|----------------------------------|----------------------|----------------------------|------------------------------------|

Ementa

Desenvolvimento de ações que possam incluir: projetos, programas, cursos, oficinas, eventos, apresentações, prestação de serviços e demais atividades de extensão. Desenvolvimento de atividades que introduzam o acadêmico do curso de Estética e Cosmética na comunidade a fim de que reconheça o contexto social, planeje e execute ações de acordo com a realidade vivenciada. Articulação das disciplinas e aplicação dos conhecimentos trabalhados no semestre em que está matriculado objetivando produzir o impacto e transformação social, interação dialógica, interdisciplinaridade, interprofissionalidade e intersetorialidade.

Bibliografia Básica

CAMBRAIA, Adão Caron; ROSMANN, Márcia Adriana; SOARES, Renira Carla (Org.). **Prática profissional na educação tecnológica: concepções, experiências e dinâmicas investigativas**. Passo Fundo: Méritos, c2015.
 FREIRE, Paulo. **Extensão ou comunicação?**. 22. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2020. 127 p.
 LEÃO, Alex Sandro Gomes (Org.). **Práticas de educação profissional e tecnológica**. São Borja: IFFarroupilha, 2015. 181 p.

Bibliografia Complementar

ALMEIDA, Ivanete Bellucci; BATISTA, Sueli Soares dos Santos. **Educação tecnológica: reflexões, teorias e práticas**. Jundiaí, SP: Paco Editorial, c2012. 200 p.
 ALMEIDA, Magalia Gloger dos Santos; VARGAS, Melissa Welter (Org.). **A docência sob múltiplos olhares: ensino, pesquisa e extensão**. Bagé, RS: Faith, 2019. 296 p.
 MOTTA-ROTH, Désirée; HENDGES, Graciela Rabuske. **Produção textual na universidade**. São Paulo: Parábola, c2010.
 PAVÃO, Ana Cláudia Oliveira; ROCHA, Karla Marques da (Org.). **Tecnologias educacionais em rede: produtos e práticas inovadoras**. Santa Maria, RS: Ed. UFSM, 2017. 267 p.
 RAMOS, Janine Maria Pereira. **Biossegurança em estabelecimentos de beleza e afins**. São Paulo: Atheneu, 2009. 187 p.

Componente Curricular: Gestão de Custos e Formação de Preços

| | | | |
|----------------------------------|----------------------|---------------------------|------------------------------------|
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 0 h | C.H. Extensão: 0 h | Período Letivo: 6º semestre |
|----------------------------------|----------------------|---------------------------|------------------------------------|

Ementa

Gestão de custos. Sistemas de Custeio: Custos diretos e indiretos, fixos e variáveis. Análise de Custos. Custo-Volume-Lucro. Contribuição marginal. Análise de variações, custo/volume/lucro. Formação de preços de venda e de prestação de serviços.

Bibliografia Básica

MARTINS, Eliseu. **Contabilidade de custos**. 11. ed. São Paulo: Atlas, 2018. xviii, 387 p.
 PADOVEZE, Clóvis Luís; TAKAKURA JUNIOR, Franco Kaolu. **Custo e preços de serviços: logística, hospitais, transporte, hotelaria, mão de obra, serviços em geral**. São Paulo: Atlas, 2013. xiv, 321 p. ISBN 9788522477753.
 URDAN, André Torres; URDAN, Flávio Torres. **Gestão do composto de marketing: visão integrada de produto, preço, distribuição e comunicação, táticas para empresas brasileiras, casos e aplicações**. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2013. 473 p. ISBN 9788522473403.

Bibliografia Complementar

GITMAN, Lawrence J.; ZUTTER, Chad J. **Princípios de administração financeira**. 14. ed. São Paulo: Pearson, c2018. xxv, 821 p. ISBN 9788543006741.
 NAKAGAWA, Masayuki. **ABC custeio baseado em atividades**. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2014. 95 p. ISBN 9788522429677.
 RUNI, Adriano Leal. **A administração de custos, preços e lucros**. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2012. 407 p.
 SCHIER, Carlos Ubiratan da Costa. **Gestão de custos**. Curitiba: Ibpex, 2011. 249 p.
 ZENONE, Luiz Claudio. **Fundamentos de marketing de relacionamento: fidelização de cliente e pós venda**. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2017 ISBN 9788597013047.

Componente Curricular: Prática Supervisionada em Estética Facial

| | | | |
|----------------------------------|----------------------|---------------------------|------------------------------------|
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 0 h | C.H. Extensão: 0 h | Período Letivo: 6º semestre |
|----------------------------------|----------------------|---------------------------|------------------------------------|

Ementa

Avaliação, planejamento e elaboração de protocolos e atividades práticas profissionais em Estética Facial. Atendimento ao público em Estética Facial. Organização profissional. Desenvolvimento de atividades práticas em Estética Facial compatíveis com o perfil profissional da Tecnologia em Estética e Cosmética.

Bibliografia Básica

HAUSAUER, Amelia K.; JONES, Dereck H. **PRO e microagulhamento em medicina estética**. Rio de Janeiro: Thieme Revinter, 2020. xiv, 150 p. ISBN 9788554652357.
 JAHARA, Rodrigo Soliva. **Sistema 4M no tratamento de melasma: peeling químico, peeling de cristal e diamante e LED**. Rio de Janeiro: Thieme Revinter, c2018. ix, 72 p. ISBN 9788554650377.
 LIMA, Emerson. **IPCA: indução percutânea de colágeno com agulhas**. 2. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2020. vi, 359 p. ISBN 9788527736534.

Bibliografia Complementar

CARVALHO, Wanderley; RIBAS, Aparecida Erica Bighetti. **Cosmetologia aplicada à estética**. São Paulo: Farmacêutica, 2019. xiv, 401 p. ISBN 9788589248204.
 NEGRÃO, Mariana Merida Carrillo. **Abordagens terapêuticas em sequelas de queimaduras: conheça o que existe de mais avançado no tratamento de sequelas de queimaduras**. Lajeado: Estética Experts, [2019]. 571 p. ISBN 9788552949060.
 RAULIN, Christian; KARSAI, Syrus. **Tecnologias laser e LIP em dermatologia e medicina estética**. Rio de Janeiro: DiLivros, c2011. xiii, 417 p. ISBN 9788580530230.
 REBELLO, Tereza. **Guia de produtos cosméticos**. 12. ed. rev. e ampl. São Paulo: SENAC, 2017. 304 p. ISBN 9788539620852.
 TOSTI, A. **Cicatrizes de acne: classificação e tratamento**. 2. ed. Rio de Janeiro: Thieme Revinter, c2020. ix, 179 p. (Dermatological treatment). ISBN 9788554652319.

Componente Curricular: Prática Supervisionada em Estética Corporal

| | | | |
|----------------------------------|----------------------|---------------------------|------------------------------------|
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 0 h | C.H. Extensão: 0 h | Período Letivo: 6º semestre |
|----------------------------------|----------------------|---------------------------|------------------------------------|

Ementa

Avaliação, planejamento e elaboração de protocolos e atividades práticas profissionais em Estética Corporal. Atendimento ao público em Estética Corporal. Organização profissional. Desenvolvimento de atividades em Estética Corporal compatíveis com o perfil profissional da Tecnologia em Estética e Cosmética.

Bibliografia Básica

NEGRÃO, Mariana Merida Carrillo. **Abordagens terapêuticas em sequelas de queimaduras: conheça o que existe de mais avançado no tratamento de sequelas de queimaduras**. Lajeado: Estética Experts, [2019]. 571 p. ISBN 9788552949060.
 PAITTI, Isabel; MONTEIRO, Vanessa Menezes. **Estética paliativa e humanizada**. Curitiba: Ed. do Autor, 2019. 207 p. ISBN 9788592566210.
 TASSINARY, João; SINIGAGLIA, Marialva; SINIGAGLIA, Giovana. **Raciocínio clínico aplicado à estética corporal: com estudos de casos e material interativo**. Lajeado: Estética Experts, [2019]. 241 p. ISBN 9788552949022.

Bibliografia Complementar

BORGES, Fábio dos Santos. **Dermato-funcional: modalidades terapêuticas nas disfunções estéticas**. 2. ed. rev. e ampl. São Paulo: Manole, 2010.
 DRAELOS, Zoe Kececioglu. **Dermatologia cosmética: produtos e procedimentos**. São Paulo: Santos, 2012.
 PEREZ, Erika. **Fundamentos de patologia**. São Paulo: Érica, 2014.
 PEREZ, E.; VASCONCELOS, M. G. DE. **Técnicas Estéticas Corporais**. São Paulo: Érica, 2014.
 TOSTI, A.; BEER, Kenneth; PADOVA, Maria Pia de (Ed.). **Condutas nas complicações de procedimentos estéticos: lidando com problemas comuns e outros mais incomuns**. Rio de Janeiro: DiLivros, c2015. vi, 182 p. ISBN 9788580530933.

Componente Curricular: Prática Supervisionada em Estética Capilar

| | | | |
|----------------------------------|----------------------|---------------------------|------------------------------------|
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 0 h | C.H. Extensão: 0 h | Período Letivo: 6º semestre |
|----------------------------------|----------------------|---------------------------|------------------------------------|

Ementa

Avaliação, planejamento e elaboração de protocolos e atividades práticas profissionais em Estética Capilar. Atendimento ao público em Estética Capilar. Desenvolvimento de atividades em Estética Capilar compatíveis com o perfil profissional da Tecnologia em Estética e Cosmética.

Bibliografia Básica

BRAGA, Denise (Esteticista). **Manual de instruções: terapia capilar**. Brasília: SENAC, 2019. 121 p. ISBN 9788562564451.
 GOMES, Álvaro Luiz. **O uso da tecnologia cosmética no trabalho do profissional cabeleireiro**. 6. ed. São Paulo: SENAC, 2018. 132 p. ISBN 9788539619740.
 TOSTI, A.; ASZ-SIGALL, Daniel (Ed.). **Tratamentos capilares e do couro cabeludo: um guia prático**. Rio de Janeiro: DiLivros, 2020. xv, 303 p. ISBN 9788580532265.

Bibliografia Complementar

CINTRA, Rodrigo (Rev.). **Cortes de cabelo: técnicas e modelagem**. São Paulo: Cengage Learning, 2010.
 HALLAWELL, Philip. **Visagismo integrado: identidade, estilo e beleza**. 2. ed. São Paulo: SENAC, 2010.
 HALAL, John. **Tricologia a química cosmética capilar**. São Paulo: Cengage Learning, c2017.
 REBELLO, Tereza. **Guia de produtos cosméticos**. 12. ed. rev. e ampl. São Paulo: SENAC, 2017. 304 p. ISBN 9788539620852.
 TORRES, Fernanda Nogueira; TOSTI, A. **Atlas de doenças do cabelo: diagnóstico e tratamento**. Rio de Janeiro: Revinter, 2013.

Componente Curricular: Prática Supervisionada em SPA e Bem-Estar

| | | | |
|----------------------------------|----------------------|---------------------------|------------------------------------|
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 0 h | C.H. Extensão: 0 h | Período Letivo: 6º semestre |
|----------------------------------|----------------------|---------------------------|------------------------------------|

Ementa

Avaliação do cliente. Planejamento e elaboração de protocolos de atividades práticas profissionais utilizando terapias manuais, recursos eletrotermofototerápicos, técnicas complementares e de SPA, visando a promoção, manutenção e recuperação da saúde e do bem-estar. Organização profissional. Desenvolvimento de vivências práticas e atendimento ao público, com base na ética e legislação, compatíveis com o perfil profissional da Tecnologia em Estética e Cosmética.

Bibliografia Básica

CLAY, James H.; POUNDS, David M. **Massoterapia clínica: integrando anatomia e tratamento**. 2. ed. -. São Paulo: Manole, c2008.
 PAITTI, Isabel; MONTEIRO, Vanessa Menezes. **Estética paliativa e humanizada**. Curitiba: Ed. do Autor, 2019. 207 p. ISBN 9788592566210.
 PEREZ, Erika; VASCONCELOS, Maria Goreti. **Técnicas estéticas corporais**. São Paulo: Érica, 2014.

Bibliografia Complementar

AMARAL, Fernando. **Técnicas de aplicação de óleos essenciais: terapias de saúde e beleza**. São Paulo: Cengage, c2018. 235 p. ISBN 9788522122141.
 HALL, John E.; GUYTON, Arthur C. Guyton & Hall: **Tratado de fisiologia médica**. 13. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, c2017.
 LEDUC, Albert. **Drenagem linfática: teoria e prática**. 3.ed. Barueri: Manole, 2007.
 MUMFORD, Susan; AUGUSTO, Sonia. **O novo guia completo de massagem**. Barueri: Manole, 2009.
 TORTORA, Gerard J.; DERRICKSON, Bryan. **Corpo humano: fundamentos de anatomia e fisiologia**. 10. ed. Porto Alegre: Artmed, 2017.

| | | | |
|--|-----------------------|---------------------------|------------------------------------|
| Componente Curricular: Psicologia | | | |
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 32 h | C.H. Extensão: 0 h | Período Letivo: 6º semestre |
| Ementa | | | |
| Escolas psicológicas. Desenvolvimento humano. Estruturas clínicas básicas: neurose, psicose e perversão. Relações interpessoais. Psicologia e saúde. Imagem corporal. Psicopatologias relacionadas à estética. O corpo como objeto de consumo. | | | |
| Bibliografia Básica | | | |
| FIGUEIREDO, Luís Cláudio Mendonça; SANTI, Pedro Luiz Ribeiro de. Psicologia: uma (nova) introdução . 3. ed. São Paulo: Educ, 2016. | | | |
| NALINI, José Renato. Ética geral e profissional . 13. ed. rev., atual. e ampl. São Paulo: Revista dos Tribunais, 2016. 864 p. ISBN 9788520368565. | | | |
| WAYNE, Weiten. Introdução a psicologia: temas e variações . 3. ed. São Paulo: Cengage, c2017. xxxii, 530 p. ISBN 9788522125746. | | | |
| Bibliografia Complementar | | | |
| BOCK, Ana Mercês Bahia; FURTADO, Odair; TEIXEIRA, Maria de Lourdes Trassi. Psicologias: uma introdução ao estudo de psicologia . 14. ed. São Paulo: Saraiva, c2009. | | | |
| FARAH, Olga Guilhermina Dias; SÁ, Ana Cristina de. Psicologia aplicada à enfermagem . Barueri: Manole, 2008. | | | |
| JOHNSON, Spencer. Quem mexeu no meu queijo . 89. ed. Rio de Janeiro: Record, 2014. | | | |
| LIMONGI-FRANÇA, Ana Cristina. Psicologia do trabalho: psicossomática, valores e práticas organizacionais . São Paulo: Saraiva, 2008. | | | |
| LOURO, Guacira Lopes; FELIPE, Jane; GOELLNER, Silvana Vilodre (Org.). Corpo, gênero e sexualidade: um debate contemporâneo na educação . 9. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2013. | | | |

| | | | |
|--|----------------------|----------------------------|------------------------------------|
| Componente Curricular: Extensão em Estética e Cosmética V | | | |
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 0 h | C.H. Extensão: 36 h | Período Letivo: 6º semestre |
| Ementa | | | |
| Desenvolvimento de ações que possam incluir: projetos, programas, cursos, oficinas, eventos, apresentações, prestação de serviços e demais atividades de extensão. Desenvolvimento de atividades que introduzam o acadêmico do curso de Estética e Cosmética na comunidade a fim de que reconheça o contexto social, planeje e execute ações de acordo com a realidade vivenciada. Articulação das disciplinas e aplicação dos conhecimentos trabalhados no semestre em que está matriculado objetivando produzir o impacto e transformação social, interação dialógica, interdisciplinaridade, interprofissionalidade e intersetorialidade. | | | |
| Bibliografia Básica | | | |
| CAMBRAIA, Adão Caron; ROSMANN, Márcia Adriana; SOARES, Renira Carla (Org.). Prática profissional na educação tecnológica: concepções, experiências e dinâmicas investigativas . Passo Fundo: Méritos, c2015. | | | |
| FREIRE, Paulo. Extensão ou comunicação? . 22. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2020. 127 p. | | | |
| LEÃO, Alex Sandro Gomes (Org.). Práticas de educação profissional e tecnológica . São Borja: IFFarroupilha, 2015. 181 p. | | | |
| Bibliografia Complementar | | | |
| ALMEIDA, Ivanete Bellucci; BATISTA, Sueli Soares dos Santos. Educação tecnológica: reflexões, teorias e práticas . Jundiaí, SP: Paco Editorial, c2012. 200 p. | | | |
| ALMEIDA, Magalia Gloger dos Santos; VARGAS, Melissa Welter (Org.). A docência sob múltiplos olhares: ensino, pesquisa e extensão . Bagé, RS: Faith, 2019. 296 p. | | | |
| MOTTA-ROTH, Désirée; HENDGES, Graciela Rabuske. Produção textual na universidade . São Paulo: Parábola, c2010. | | | |
| PAVÃO, Ana Cláudia Oliveira; ROCHA, Karla Marques da (Org.). Tecnologias educacionais em rede: produtos e práticas inovadoras . Santa Maria, RS: Ed. UFSM, 2017. 267 p. | | | |
| RAMOS, Janine Maria Pereira. Biossegurança em estabelecimentos de beleza e afins . São Paulo: Atheneu, 2009. 187 p. | | | |

4.14.2. Componentes curriculares eletivos

| | | |
|---|-----------------------|--|
| Componente Curricular: Técnicas Complementares em Estética e Saúde | | |
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 32 h | Período Letivo: 4º ou 6º semestre |

| |
|--|
| Ementa |
| Estudo de técnicas e equipamentos que visam, através do atendimento humanizado, a promoção, manutenção e recuperação da saúde, do bem-estar e do autocuidado. Conceitos básicos sobre medicina tradicional chinesa. Técnicas de relaxamento e harmonização energética. Do-in. Shantala. Quick massagem. Ventosaterapia. Princípios de cromoterapia e aromaterapia e suas aplicabilidades. |
| Bibliografia Básica |
| AMARAL, Fernando. Técnicas de aplicação de óleos essenciais: terapias de saúde e beleza. São Paulo: Cengage, c2018. 235 p. ISBN 9788522122141. MARQUES, Elaine Cristina Mendes (Org.). Anatomia e fisiologia humana. 2. ed. São Paulo: Martinari, 2015. PAITTI, Isabel; MONTEIRO, Vanessa Menezes. Estética paliativa e humanizada. Curitiba: Ed. do Autor, 2019. 207 p. ISBN 9788592566210. |
| Bibliografia Complementar |
| CLAY, James H.; POUNDS, David M. Massoterapia clínica: integrando anatomia e tratamento. 2. ed. -. São Paulo: Manole, c2008. FERNANDES, Fernando A. C. Acupuntura estética/ prática e objetiva: novos procedimentos. 2. ed. São Paulo: Ícone, 2015. 96 p. ISBN 9788527412384. MUMFORD, Susan; AUGUSTO, Sonia. O novo guia completo de massagem. Barueri: Manole, 2009. WOLFFENBÜTTEL, Adriana Nunes. Bases da química dos óleos essenciais e aromaterapia: abordagem técnica e científica. 3. ed. Belo Horizonte: Laszlo, c2019. 462 p. ISBN 9788557540019. GIOVANELLA, Lígia. Políticas e sistema de saúde no Brasil. 2. ed. rev. e ampl. Rio de Janeiro: FIOCRUZ, [2017]. 1057 p. ISBN 9788573414170. |

| | | |
|--|-----------------------|--|
| Componente Curricular: Recursos Estéticos Aplicados à Dores Musculares | | |
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 32 h | Período Letivo: 4º ou 6º semestre |
| Ementa | | |
| Estudo teórico e prático de diferentes recursos terapêuticos estéticos aplicados ao tratamento de disfunções miofasciais. Classificação das dores. Recursos manuais e instrumentais. Recursos eletrotermofototerápicos. Outros procedimentos terapêuticos para o alívio da dor. | | |
| Bibliografia Básica | | |
| CLAY, James H.; POUNDS, David M. Massoterapia clínica: integrando anatomia e tratamento. 2. ed. -. São Paulo: Manole, c2008. OLIVEIRA, Andrea Lourenço de (Org.). Curso didático de estética. 2. ed. São Caetano do Sul: Yendis, 2014. 2 v. WERLANG, Reimundo Vicente. Física: eletricidade, magnetismo e óptica. 4. ed. Tapera, RS: Lew, 2004. | | |
| Bibliografia Complementar | | |
| AMARAL, Fernando. Técnicas de aplicação de óleos essenciais: terapias de saúde e beleza. São Paulo: Cengage, c2018. 235 p. ISBN 9788522122141. HALL, John E.; GUYTON, Arthur C. Guyton & Hall: Tratado de fisiologia médica. 13. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, c2017. LEDUC, Albert. Drenagem linfática: teoria e prática. 3.ed. Barueri: Manole, 2007. MUMFORD, Susan; AUGUSTO, Sonia. O novo guia completo de massagem. Barueri: Manole, 2009. PAITTI, Isabel; MONTEIRO, Vanessa Menezes. Estética paliativa e humanizada. Curitiba: Ed. do Autor, 2019. 207 p. ISBN 9788592566210. | | |

| | | |
|--|-----------------------|--|
| Componente Curricular: Práticas Integrativas em Saúde Estética | | |
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 32 h | Período Letivo: 4º ou 6º semestre |
| Ementa | | |
| Introdução às Práticas Integrativas em saúde. Conhecimento sobre a legislação e utilização das Práticas Integrativas e Complementares no SUS. Introdução e aplicação de práticas integrativas em saúde estética. Atendimento estético humanizado por meio de elementos, técnicas e equipamentos. | | |
| Bibliografia Básica | | |
| LAMEIRA, Osmar Alves; PINTO, José Eduardo Brasil Pereira (Ed.). Plantas medicinais: do cultivo, manipulação e uso à recomendação popular. Belém, PA: Embrapa Amazônia Oriental, 2008. 264 p. MUMFORD, Susan; AUGUSTO, Sonia. O novo guia completo de massagem. Barueri: Manole, 2009. 192 p. ISBN 9788520429075. REBELLO, Tereza. Guia de produtos cosméticos. 11. ed. São Paulo: SENAC, 2016. 304 p. | | |
| Bibliografia Complementar | | |

COSTA, Adilson. **Tratado internacional de cosmeceuticos**. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2012. xxv, 716 p. ISBN 9788527721462.

FERNANDES, Fernando A. C. **Acupuntura estética/ prática e objetiva : novos procedimentos**. 2. ed. São Paulo: Ícone, 2015. 96 p. ISBN 9788527412384.

KEDE, Maria Paulina Villarejo (Ed.). **Dermatologia estética**. 3. ed. atual. e ampl. São Paulo: Atheneu, 2015. xlii, 1309 p. ISBN 9788538806158.

OLIVEIRA, Andrea Lourenço de (Org.). **Curso didático de estética**. 2. ed. São Caetano do Sul: Yendis, 2014. 2 v.

WOLFFENBÜTTEL, Adriana Nunes. **Bases da química dos óleos essenciais e aromaterapia: abordagem técnica e científica**. 3. ed. Belo Horizonte: Laszlo, c2019. 462 p. ISBN 9788557540019.

| | | |
|---|-----------------------|--|
| Componente Curricular: Inovação Profissional em Estética e Cosmética | | |
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 32 h | Período Letivo: 4º ou 6º semestre |
| Ementa | | |
| Inovação e tendências do mercado da estética, saúde e bem-estar. Desafios e competências do profissional esteticista na atualidade. Atualização em maquiagem social, maquiagem artística e maquiagem para fotografia. | | |
| Bibliografia Básica | | |
| HALLAWELL, Philip. Visagismo : harmonia e estética. 6. ed. São Paulo: SENAC São Paulo, 2010. | | |
| OLIVEIRA, Andrea Lourenço de (Org.). Curso didático de estética . 2. ed. São Caetano do Sul: Yendis, 2014. 2 v. | | |
| NALINI, José Renato. Ética geral e profissional . 13. ed. rev., atual. e ampl. São Paulo: Revista dos Tribunais, 2016. 864 p. ISBN 9788520368565. | | |
| Bibliografia Complementar | | |
| CEZIMBRA, Marcia. Maquiagem . São Paulo: SENAC, 2017. 189 p. ISBN 9788539612161. | | |
| MILANI, Anselmo; VIDOTTO, Sandro. Organização de uma empresa de beleza . 6. ed. rev. São Paulo: SENAC, 2013. | | |
| MOLINOS, Duda. Maquiagem . 11. ed. -. São Paulo: SENAC, 2020. 223 p. ISBN 9788573599473. | | |
| REBELLO, Tereza. Guia de produtos cosméticos . 12. ed. rev. e ampl. São Paulo: SENAC, 2017. 304 p. ISBN 9788539620852. | | |
| SILVA, Katia Moraes da; SANTOS, Michel Rezende dos; OLIVEIRA, Paola Uliana de. Estética e sociedade . São Paulo: Érica, 2014. 128 p. (Ambiente e saúde. Série eixos). ISBN 9788536506340. | | |

| | | |
|--|-----------------------|--|
| Componente Curricular: Tricologia e Estética do Cabelo | | |
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 32 h | Período Letivo: 4º ou 6º semestre |
| Ementa | | |
| Procedimentos de embelezamentos dos fios de cabelo, penteados com tranças, atualização em visagismo e corte de cabelo. Estudo e interpretação de trabalhos científicos sobre tricologia e avaliação em estética capilar. | | |
| Bibliografia Básica | | |
| HALAL, John. Tricologia a química cosmética capilar. São Paulo: Cengage Learning, c2017. | | |
| TORRES, Fernanda; TOSTI, Antonella. Atlas de doenças do cabelo : diagnóstico e tratamento. Rio de Janeiro: Revinter, 2013. | | |
| TOSTI, Antonella; ASZ-SIGALL, Daniel; PIRMES, Rodrigo. Tratamentos capilares e do couro cabeludo : um guia prático. Di Livros, 2020. | | |
| Bibliografia Complementar | | |
| BIONDO, Sonia; DONATI, Bruno. Cabelo : cuidados básicos, técnicas de corte, coloração e embelezamento. 3. ed. atual. Rio de Janeiro: SENAC, 2014. | | |
| CINTRA, Rodrigo (Rev.). Cortes de cabelo : técnicas e modelagem. São Paulo: Cengage Learning, 2010. | | |
| GOMES, Álvaro Luiz. O uso da tecnologia cosmética no trabalho do profissional cabeleireiro . 5. ed. São Paulo: SENAC, 2013. | | |
| BRAGA, Denise (Esteticista). Manual de instruções : terapia capilar. Brasília: SENAC, 2019. 121 p. ISBN 9788562564451. | | |
| REBELLO, Tereza. Guia de produtos cosméticos . 12. ed. rev. e ampl. São Paulo: SENAC, 2017. 304 p. ISBN 9788539620852. | | |

| | | |
|---|-----------------------|--|
| Componente Curricular: Estética Facial para Públicos Especiais | | |
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 32 h | Período Letivo: 4º ou 6º semestre |
| Ementa | | |

Princípios e práticas da estética facial aplicada a públicos especiais, incluindo pacientes imunocomprometidos, portadores de doenças ou alterações vasculares na face, gestantes, diabéticos e outros grupos com necessidades específicas. Abordagem multidisciplinar combinando conhecimentos em estética, dermatologia, fisiopatologia e imunologia, visando a compreensão profunda das condições estéticas subjacentes e o desenvolvimento de protocolos de tratamento personalizados e seguros. Importância da interdisciplinaridade e da prática baseada em evidências na prestação de cuidados estéticos.

Bibliografia Básica

NEGRÃO, Mariana Merida Carrillo. **Abordagens terapêuticas em sequelas de queimaduras: conheça o que existe de mais avançado no tratamento de sequelas de queimaduras**. Lajeado: Estética Experts, [2019]. 571 p. ISBN 9788552949060.
 PIATTI, Isabel Luiza. **Gestantes: cuidado estéticos durante a gravidez**. Curitiba: [S.n.], 2014. ISBN 9788591623419.
 PAITTI, Isabel; MONTEIRO, Vanessa Menezes. **Estética paliativa e humanizada**. Curitiba: Ed. do Autor, 2019. 207 p. ISBN 9788592566210.

Bibliografia Complementar

KEDE, Maria Paulina Villarejo (Ed.). **Dermatologia estética**. 4. ed. São Paulo: Atheneu, 2022. xxxvi, 1153 p. ISBN 9786555862942.
 PIATTI, Isabel **Luiza. Estética teen**. Curitiba: Ed. do Autor, 2017. 204 p. ISBN 9788591623433.
 RENNÓ, Ana Cláudia Muniz; MARTIGNAGO, Cintia Cristina Santi (Org.). **Manual prático de cosmetologia e estética: do básico ao avançado**. São Paulo: Manole, 2022. 331 p. ISBN 9786555768251.
 TOSTI, A. **Cicatrizes de acne: classificação e tratamento**. 2. ed. Rio de Janeiro: Thieme Revinter, c2020. ix, 179 p. (Dermatological treatment). ISBN 9788554652319.
 TOSTI, A.; BEER, Kenneth; PADOVA, Maria Pia de (Ed.). **Condutas nas complicações de procedimentos estéticos: lidando com problemas comuns e outros mais incomuns**. Rio de Janeiro: DiLivros, c2015. vi, 182 p. ISBN 9788580530933.

Componente Curricular: Métodos e Técnicas de Avaliação em Estética Facial

| | | |
|----------------------------------|-----------------------|--|
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 32 h | Período Letivo: 4º ou 6º semestre |
|----------------------------------|-----------------------|--|

Ementa

Análise aprofundada dos métodos e técnicas de avaliação aplicados à estética facial. Avaliações detalhadas da face, identificação das características anatômicas, condições de pele, proporções e simetrias faciais. Uso de ferramentas e tecnologias utilizadas na avaliação estética facial. Interpretação dos resultados avaliativos e desenvolvimento de planos de tratamento personalizados.

Bibliografia Básica

KAMIZATO, Karina Kiyoko; BRITO, Silvia Gonçalves. **Técnicas estéticas faciais**. São Paulo: Érica, 2014. 136 p. (Ambiente e saúde eixos). ISBN 978853657996.
 PEREIRA, Maria de Fátima Lima (Org.). **Guia para o ensino e aprendizado de estética: recursos técnicos I**. 2. ed. São Caetano do Sul: Difusão, 2019. 455 p. ISBN 9788578084264.
 PEREIRA, Maria de Fátima Lima (Org.). **Guia para o ensino e aprendizado de estética: recursos técnicos II**. 2. ed. São Caetano do Sul: Difusão, 2019. 455 p. ISBN 9788578084271.

Bibliografia Complementar

ANTUNES, Valéria Maria de Souza; ANTUNES JÚNIOR, Daniel. **Manipulação magistral para estética: personalização dos tratamentos**. 2. ed. São Paulo: Farmacêutica, 2022. 330 p. ISBN 9786558548010.
 CARVALHO, Wanderley; RIBAS, Aparecida Erica Bighetti. **Cosmetologia aplicada à estética**. São Paulo: Farmacêutica, 2019. xiv, 401 p. ISBN 9788589248204.
 MATEUS, Andréia; PALERMO, Eliandre (Org.). **Cosmiatria e laser: prática no consultório médico**. São Paulo: AC Farmacêutica, c2012. 596 p. ISBN 9788581140827.
 RENNÓ, Ana Cláudia Muniz; MARTIGNAGO, Cintia Cristina Santi (Org.). **Manual prático de cosmetologia e estética: do básico ao avançado**. São Paulo: Manole, 2022. 331 p. ISBN 9786555768251.
 TOSTI, A.; BEER, Kenneth; PADOVA, Maria Pia de (Ed.). **Condutas nas complicações de procedimentos estéticos: lidando com problemas comuns e outros mais incomuns**. Rio de Janeiro: DiLivros, c2015. vi, 182 p. ISBN 9788580530933.

Componente Curricular: Eletroterapia Avançada

| | | |
|----------------------------------|-----------------------|--|
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 32 h | Período Letivo: 4º ou 6º semestre |
|----------------------------------|-----------------------|--|

Ementa

Estudo avançado dos recursos de eletroterapia, métodos, técnicas e associações aplicadas às inovações tecnológicas nos procedimentos estéticos.

Bibliografia Básica

HENEINE, Ibrahim Felipe. **Biofísica básica**. São Paulo: Atheneu, c2016. 400 p. (Biblioteca biomédica). ISBN 8573791225.

JAHARA, Rodrigo Soliva. **Sistema 4M no tratamento de melasma: peeling químico, peeling de cristal e diamante e LED**. Rio de Janeiro: Thieme Revinter, c2018. ix, 72 p. ISBN 9788554650377.

RAULIN, Christian; KARSAI, Syrus. **Tecnologias laser e LIP em dermatologia e medicina estética**. Rio de Janeiro: DiLivros, c2011. xiii, 417 p. ISBN 9788580530230.

Bibliografia Complementar

GOMES, Álvaro Luiz. **O uso da tecnologia cosmética no trabalho do profissional cabeleireiro**. 6. ed. São Paulo: SENAC, 2018. 132 p. ISBN 9788539619740.

OLIVEIRA, Andrea Lourenço de (Org.). **Curso didático de estética**. 2. ed. São Caetano do Sul: Yendis, 2014. 2 v.

SILVA, José Vitor da; BARBOSA, Silene Ribeiro Miranda; DUARTE, Suélen Ribeiro Miranda Pontes (Org.). **Biossegurança no contexto da saúde**. São Paulo: Iátria, 2013.

TASSINARY, João; SINIGAGLIA, Marialva; SINIGAGLIA, Giovana. **Raciocínio clínico aplicado à estética corporal: com estudos de casos e material interativo**. Lajeado: Estética Experts, [2019]. 241 p. ISBN 978852949022.

WERLANG, Reimundo Vicente. **Física: eletricidade, magnetismo e óptica**. 4. ed. Tapera, RS: Lew, 2004.

Componente Curricular: Cosmetologia Avançada

Carga Horária total: 36 h

C.H. EaD: 32 h

Período Letivo: 4º ou 6º semestre

Ementa

Estudo das principais tecnologias no desenvolvimento de produtos cosméticos. Biometrologia cutânea. Toxicologia cosmética. Nanocosméticos, cosmetogenômica, cosmetogenética. Biotecnologia em Cosméticos. Novas tendências no setor cosmético. Estudo de ativos avançados em cosmetologia.

Bibliografia Básica

GOMES, Rosaline Kelly; DAMAZIO, Marlene Gabriel. **Cosmetologia: descomplicando os princípios ativos**. 4. ed. rev. São Paulo: Livraria Médica Paulista, 2013.

PINTO, Marcelo de Souza; ALPIOVEZZA, Ana Regina; RIGHETTI, Carlos. **Garantia de qualidade na indústria cosmética**. São Paulo: Cengage Learning, 2013.

REBELLO, Tereza. **Guia de produtos cosméticos**. 12. ed. rev. e ampl. São Paulo: SENAC, 2017. 304 p. ISBN 9788539620852.

Bibliografia Complementar

AMARAL, Fernando. **Técnicas de aplicação de óleos essenciais: terapias de saúde e beleza**. São Paulo: Cengage, c2018. 235 p. ISBN 9788522122141.

GOMES, Álvaro Luiz. **O uso da tecnologia cosmética no trabalho do profissional cabeleireiro**. 6. ed. São Paulo: SENAC, 2018. 132 p. ISBN 9788539619740.

PAITTI, Isabel; MONTEIRO, Vanessa Menezes. **Estética paliativa e humanizada**. Curitiba: Ed. do Autor, 2019. 207 p. ISBN 9788592566210.

RANG & Dale: **farmacologia**. 9. ed. Rio de Janeiro: Gen, Guanabara Koogan, 2020. xviii, 789 p. ISBN 9788595151192.

WOLFFENBÜTTEL, Adriana Nunes. **Bases da química dos óleos essenciais e aromaterapia: abordagem técnica e científica**. 3. ed. Belo Horizonte: Laszlo, c2019. 462 p. ISBN 9788557540019.

Componente Curricular: Aromaterapia Aplicada à Dermoestética

Carga Horária total: 36 h

C.H. EaD: 32 h

Período Letivo: 4º ou 6º semestre

Ementa

Introdução à aromaterapia. História do uso de plantas medicinais aromáticas, dos óleos essenciais e surgimento da aromaterapia. Estudo e identificação de óleos essenciais quanto às características, composição química, perfil aromático, propriedades, indicações e contra-indicações terapêuticas. Princípios ativos, métodos de extração dos óleos essenciais. Aromaterapia e o olfato, sistema respiratório e sistema nervoso central. Caminho fisiológico das moléculas aromáticas. Seleção dos óleos essenciais, aplicabilidade e manuseio de acordo com as disfunções estéticas. Protocolos estéticos com técnicas de aplicações combinando óleos essenciais.

Bibliografia Básica

AMARAL, Fernando. **Técnicas de aplicação de óleos essenciais:** terapias de saúde e beleza. São Paulo: Cengage, c2018. 235 p. ISBN 9788522122141.

LAMEIRA, Osmar Alves; PINTO, José Eduardo Brasil Pereira (Ed.). **Plantas medicinais:** do cultivo, manipulação e uso à recomendação popular. Belém, PA: Embrapa Amazônia Oriental, 2008. 264 p.

WOLFFENBÜTTEL, Adriana Nunes. **Bases da química dos óleos essenciais e aromaterapia:** abordagem técnica e científica. 3. ed. Belo Horizonte: Laszlo, c2019. 462 p. ISBN 9788557540019.

Bibliografia Complementar

CARVALHO, Wanderley; RIBAS, Aparecida Erica Bighetti. **Cosmetologia aplicada à estética.** São Paulo: Farmacêutica, 2019. xiv, 401 p. ISBN 9788589248204.

CECHINEL FILHO, Valdir. **Fitoterapia avançada** uma abordagem química, biológica e nutricional. Porto Alegre ArtMed 2020.

COSTA, Adilson. **Tratado internacional de cosmeceuticos.** Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2012.

KEDE, Maria Paulina Villarejo (Ed.). **Dermatologia estética.** 3. ed. atual. e ampl. São Paulo: Atheneu, 2015.

REBELLO, Tereza. **Guia de produtos cosméticos.** 11. ed. São Paulo: SENAC, 2016. 304 p.

Componente Curricular: Atuação profissional e Legislação em Estética e Cosmética

Carga Horária total: 36 h

C.H. EaD: 32 h

Período Letivo: 4º ou 6º semestre

Ementa

Panorama histórico-profissional da Legislação da Estética e Cosmetologia no Brasil. Regulamentação da profissão. Aspectos éticos no exercício profissional, legislação, implicações jurídicas, atribuições e competências do exercício profissional em Estética e Cosmética.

Bibliografia Básica

DAL GOBBO, Priscila. **Estética facial essencial: orientações para o profissional de estética.** São Paulo: Atheneu, c2010. 199 p.

NALINI, José Renato. **Ética geral e profissional.** 13. ed. rev., atual. e ampl. São Paulo: Revista dos Tribunais, 2016. 864 p. ISBN 9788520368565.

SILVA, Katia Moraes da; SANTOS, Michel Rezende dos; OLIVEIRA, Paola Uliana de. **Estética e sociedade.** São Paulo: Érica, 2014. 128 p. (Ambiente e saúde. Série eixos). ISBN 9788536506340.

Bibliografia Complementar

BOFF, Leonardo. **Ética e moral: a busca dos fundamentos.** 9. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2014.

CAMARGO, Marculino. **Fundamentos de ética geral e profissional.** 13. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, [2014]. 108 p.

KEDE, Maria Paulina Villarejo (Ed.). **Dermatologia estética.** 3. ed. atual. e ampl. São Paulo: Atheneu, 2015.

GHIRALDELLI JÚNIOR, Paulo. **História da educação brasileira.** 5. ed. São Paulo: Cortez, 2015.

SANTOS, Nívea Cristina Moreira. **Legislação profissional em saúde: conceitos e aspectos ético.** São Paulo: Érica, 2014.

Componente Curricular: Biologia Celular

Carga Horária total: 36 h

C.H. EaD: 32 h

Período Letivo: 4º ou 6º semestre

Ementa

Diferenças morfológicas, estruturais e funcionais entre células eucarióticas e procarióticas. Célula: organização estrutural, organização molecular e superfície celular. Sistema de endomembranas, organelas citoplasmáticas. Permeabilidade seletiva da membrana plasmática e os mecanismos de transporte. Junções celulares. Núcleo Interfásico: Carioteca / cromatina/ nucléolo. Dogma Central da Biologia Molecular: replicação, transcrição, tradução. Ciclo Celular: Mitose – crescimento e diferenciação celular. Fundamentos de microscopia óptica.

Bibliografia Básica

ALBERTS, Bruce et al. **Fundamentos da biologia celular.** 4. ed. Porto Alegre: Artmed, 2017.

DE ROBERTIS, E. M. F.; HIB, José. **De Robertis: bases da biologia celular e molecular.** 4. ed. rev. e atual. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, c2006.

JUNQUEIRA, Luiz Carlos Uchoa; CARNEIRO, José. **Histologia básica: texto & atlas.** 12. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, c2013.

Bibliografia Complementar

LODISH, Harvey F. et al. **Biologia celular e molecular**. 7. ed. Porto Alegre: Artmed, 2014.
 RODAS DURÁN, José Enrique. **Biofísica: conceitos e aplicações**. 2. ed. São Paulo: Pearson, 2011.
 ROSS, Michael H; PAWLINA, Wojciech. **Histologia: texto e atlas : correlações com biologia celular e molecular**.
 7. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2017.
 VOET, Donald; VOET, Judith G.; PRATT, Charlotte W. **Fundamentos de bioquímica: a vida em nível molecular**.
 4. ed. Porto Alegre: Artmed, 2014.
 ZAHA, Arnaldo; FERREIRA, Henrique Bunselmeyer; PASSAGLIA, Luciane M. P.
 (Org.). **Biologia molecular básica**. 5. ed. Porto Alegre: Artmed, 2014.

Componente Curricular: Redação Científica

| | | |
|----------------------------------|-----------------------|--|
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 32 h | Período Letivo: 4º ou 6º semestre |
|----------------------------------|-----------------------|--|

Ementa

Estrutura e redação dos diferentes gêneros acadêmico-científicos (projeto de pesquisa, relatório, resumos para eventos científicos, artigo científico original, artigo de revisão). A questão da autoria, linguagem e público-alvo. Normas técnicas de apresentação de trabalhos acadêmico-científicos em diferentes cenários.

Bibliografia Básica

BOOTH, Wayne C.; COLOMB, Gregory G.; WILLIAMS, Joseph M.; MONTEIRO, Henrique Amat Rêgo. **A arte da pesquisa**. São Paulo: Martins Fontes, 2019. 351 p. ISBN 9788580633658.
 MEDEIROS, J B. **Redação Científica, Práticas de fichamentos, resumos, resenhas etc**. 13ª ed. São Paulo Atlas, 2019.
 MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. **Técnicas de pesquisa: planejamento e execução de pesquisas, amostragens e técnicas de pesquisa, elaboração, análise e interpretação de dados**. 8. ed. São Paulo: Atlas, 2017.

Bibliografia Complementar

MOTTA-ROTH, Désirée; HENDGES, Graciela Rabuske. **Produção textual na universidade**. São Paulo: Parábola, c2010.
 MATIAS-PEREIRA, José. **Manual de metodologia da pesquisa científica**. 4 ed. rev. e atual. São Paulo: Atlas, c2016.
 MATTAR, João. **Metodologia científica na era da informática**. 4. ed. São Paulo: Saraiva, 2017. 292 p. ISBN 9788502064478.
 PAVÃO, Ana Cláudia Oliveira; ROCHA, Karla Marques da (Org.). **Tecnologias educacionais em rede: produtos e práticas inovadoras**. Santa Maria, RS: Ed. UFSM, 2017.
 SEVERINO, Antônio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico**. 24. ed. rev. e atual. São Paulo: Cortez, 2016. 317 p.

Componente Curricular: Tópicos Especiais em Estética e Cosmética

| | | |
|----------------------------------|-----------------------|--|
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 32 h | Período Letivo: 4º ou 6º semestre |
|----------------------------------|-----------------------|--|

Ementa

Atualidades em técnicas e procedimentos em estética facial, corporal, capilar e visagismo e maquiagem. Tratamentos personalizados e protocolos para disfunções estéticas. Atualidades em inovações tecnológicas em eletroterapia e terapias combinadas. Atualidades em cosmético, cosmecêuticos e ativos dermatológicos. Atualidades no exercício da profissão de Tecnólogo em Estética e Cosmética. Estudos e práticas em estética e cosmética. Estado da arte em estética e cosmética.

Bibliografia Básica

CARVALHO, Wanderley; RIBAS, Aparecida Erica Bighetti. **Cosmetologia aplicada à estética**. São Paulo: Farmacêutica, 2019. xiv, 401 p. ISBN 9788589248204.
 HAUSAUER, Amelia K.; JONES, Dereck H. **PRO e microagulhamento em medicina estética**. Rio de Janeiro: Thieme Revinter, 2020. xiv, 150 p. ISBN 9788554652357.
 TASSINARY, João; SINIGAGLIA, Marialva; SINIGAGLIA, Giovana. **Raciocínio clínico aplicado à estética corporal: com estudos de casos e material interativo**. Lajeado: Estética Experts, [2019]. 241 p. ISBN 9788552949022.

Bibliografia Complementar

JAHARA, Rodrigo Soliva. **Sistema 4M no tratamento de melasma: peeling químico, peeling de cristal e diamante e LED**. Rio de Janeiro: Thieme Revinter, c2018. ix, 72 p. ISBN 9788554650377.

MOLINOS, Duda. **Maquiagem**. 11. ed. -. São Paulo: SENAC, 2020. 223 p. ISBN 9788573599473.

NEGRÃO, Mariana Merida Carrillo. **Abordagens terapêuticas em sequelas de queimaduras: conheça o que existe de mais avançado no tratamento de sequelas de queimaduras**. Lajeado: Estética Experts, [2019]. 571 p. ISBN 9788552949060.

RAULIN, Christian; KARSAI, Syrus. **Tecnologias laser e LIP em dermatologia e medicina estética**. Rio de Janeiro: DiLivros, c2011. xiii, 417 p. ISBN 9788580530230.

TOSTI, A.; ASZ-SIGALL, Daniel (Ed.). **Tratamentos capilares e do couro cabeludo: um guia prático**. Rio de Janeiro: DiLivros, 2020. xv, 303 p. ISBN 9788580532265.

| | | |
|---|-----------------------|--|
| Componente Curricular: Libras | | |
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 32 h | Período Letivo: 4º ou 6º semestre |
| Ementa | | |
| Representações históricas, cultura, identidade e comunidade surda. Políticas públicas e linguísticas na educação de surdos. Libras: aspectos gramaticais. Práticas de compreensão e produção de diálogos em libras. | | |
| Bibliografia Básica | | |
| CAPOVILLA, F. C. Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilíngue: Língua Brasileira de Sinais . São Paulo: Edusp, 2003. | | |
| FERNANDES, Eulalia (Org.). Surdez e Bilinguismo . 7. ed. Porto Alegre: Mediação, 2015. 103 p. ISBN 9788577060047. | | |
| KARNOPP, L.; QUADROS, R. M. B. Língua de Sinais Brasileira: Estudos Linguísticos . Florianópolis, SC: Artmed, 2004. | | |
| Bibliografia Complementar | | |
| FIGUEIRA, Alexandre dos Santos. Material de apoio para o aprendizado de libras . São Paulo: Phorte, 2011. 339 p. ISBN 9788576553212. | | |
| GESSER, A. Libras? Que língua é essa? Crenças e preconceitos em torno da língua de sinais e da realidade surda . São Paulo: Parábola Editorial, 2009. | | |
| SKLIAR, C. (org). Atualidades da educação bilíngue para surdos: interfaces entre pedagogia e linguística . 3. ed. Porto Alegre: Mediação, 2009. | | |
| SKLIAR, C. (org). Atualidades da educação bilíngue para surdos: processos e projetos pedagógicos . 3. ed. Porto Alegre: Mediação, 2009. | | |
| STROBEL, K. Cultura surda . Editora da UFSC, 2008. | | |

| | | |
|---|-----------------------|--|
| Componente Curricular: Bioestatística | | |
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 32 h | Período Letivo: 4º ou 6º semestre |
| Ementa | | |
| Conceitos básicos em estatística. Níveis de mensuração das variáveis. Distribuição de frequência. Medidas de tendência central. Medidas de dispersão. Probabilidade. Variáveis aleatórias. Amostragem. Interferência estatística. Regressão e correlação. | | |
| Bibliografia Básica | | |
| LARSON, Ron; FARBER, Elizabeth. Estatística aplicada . 6. ed. São Paulo: Pearson, 2016. xv, 656 p. ISBN 9788543004778. | | |
| TRIOLA, Mario F.; FLORES, Vera Regina Lima de Farias e. Introdução a estatística . 12. ed. Rio de Janeiro: LTC, c2017. | | |
| VIEIRA, Sonia. Introdução à bioestatística . 5. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2016. 245 p. ISBN 9788535277166. | | |
| Bibliografia Complementar | | |
| COSTA, Giovani Glauco de Oliveira. Curso de estatística básica: teoria e prática . São Paulo: Atlas, 2011. | | |
| MORETTIN, Pedro Alberto; BUSSAB, Wilton de Oliveira. Estatística básica . 8. ed. São Paulo: Saraiva, 2013. | | |
| MUCELIN, Carlos Alberto. Estatística . Curitiba: Livro Técnico, 2010. | | |
| SICSÚ, Abraham Laredo; DANA, Samy. Estatística aplicada: análise exploratória de dados . São Paulo: Saraiva, 2013. | | |
| SPIEGEL, Murray R.; STEPHENS, Larry J. Estatística . 4. ed. Porto Alegre: Bookman, 2009. | | |

| | | |
|---|-----------------------|--|
| Componente Curricular: Inglês Instrumental | | |
| Carga Horária total: 36 h | C.H. EaD: 32 h | Período Letivo: 4º ou 6º semestre |
| Ementa | | |

Estudo da Língua Inglesa com ênfase na leitura e compreensão de artigos e trabalhos científicos em estética e cosmética e áreas afins. Técnicas de tradução.

Bibliografia Básica

CONCEIÇÃO, A.; COSTA, G.; MELLO, L. **Leitura em Língua Inglesa: Uma Abordagem Instrumental**. Disal Editora, 2010.

MATHESON, R.; PHILLIPS, T. **English for Agribusiness and Agriculture in Higher Education Studies**. Garnet, 2009.

TEMPLE, Mark. **Dicionário Oxford escolar para estudantes brasileiros de inglês: português-inglês : inglês-português**. Oxford: University Press, 2022. ix, 773 p. ISBN 9780194403566.

Bibliografia Complementar

AMORIM, J. O. Longman **Gramática escolar da língua Inglesa**. São Paulo: Longman, 2007.

MICHAELIS. **Dicionário Escolar Inglês**. São Paulo: Melhoramentos, 2008.

MUNHOZ, R. **Inglês Instrumental: estratégias de leitura**. Módulo 1. São Paulo: Texto novo, 2000.

MURPHY, R. **Essential Grammar in use a reference practice book for elementary students of use: English**.

Cambridge: Cambridge University Press, 2007.

Componente Curricular: Inovação Tecnológica

Carga Horária total: 36 h

C.H. EaD: 32 h

Período Letivo: 4º ou 6º semestre

Ementa

Introdução aos conceitos básicos sobre tecnologia e inovação. Ambientes de inovação e parcerias empresa e instituições de ensino e pesquisa. Inovação em estética e cosmética. Projetos de inovação e desenvolvimento tecnológico. Inovação, propriedade intelectual. Inovação e os objetivos de desenvolvimento sustentável da ONU.

Bibliografia Básica

KIM, Linsu. **Da imitação à inovação: a dinâmica do aprendizado tecnológico da Coreia**. Campinas: Ed. Unicamp, 2005. 388 p.

PAESANI, Liliana Minardi. **Manual de propriedade intelectual: direito de autor, direito de propriedade industrial, direitos intelectuais sui generis**. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2015. 163 p.

STOKES, Donald E. **O quadrante de Pasteur: a ciência básica e a inovação tecnológica**. Campinas: Ed. Unicamp, c2005. 246 p.

Bibliografia Complementar

GOVINDARAJAN, Vijay; TRIMBLE, Chris. **O outro lado da inovação: a execução como fator crítico de sucesso**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2011. 241 p.

KIM, Linsu; NELSON, Richard R. (Org.). **Tecnologia, aprendizado e inovação: as experiências das economias de industrialização recente**. Campinas: Ed. Unicamp, 2005. 503 p.

DRUCKER, Peter Ferdinand. **Inovação e espírito empreendedor: (entrepreneurship) : prática e princípios**. São Paulo: Cengage Learning, C2017. xiv, 383 p.

PROENÇA, Adriano. **Gestão da inovação e competitividade no Brasil: da teoria a prática**. Porto Alegre: Bookman, 2015. 243 p.

TIGRE, Paulo Bastos. **Gestão da inovação: a economia da tecnologia no Brasil**. 2. ed. rev. atual. Rio de Janeiro: Elsevier, c2014. xvii, 275 p.

Componente Curricular: Informática

Carga Horária total: 36 h

C.H. EaD: 32 h

Período Letivo: 4º ou 6º semestre

Ementa

Funcionalidade de Softwares Aplicativos Básicos; Interfaces gráficas do sistema operacional; Facilidades e funções do gerenciador de arquivos; Manipulação de arquivos; Interface caractere do sistema operacional; Aplicativos; Utilitários do sistema operacional; Recursos de editores de texto; Recursos de planilhas eletrônicas; Recursos de aplicativos de apresentação; Internet; HTML.

Bibliografia Básica

NORTON, Peter. **Introdução a informática**. São Paulo: Pearson, 2012. 619 p. ISBN 9788534605151.

FEDELI, Ricardo Daniel; POLLONI, Enrico Giulio Franco; PERES, Fernando Eduardo. **Introdução à ciência da computação**. 2. ed. atual. São Paulo: Cengage Learning, c2010. xvi, 250 p. ISBN 9788522108459.

CAPRON, H. L; JOHNSON, J. A. **Introdução à informática**. 8. ed. São Paulo: Pearson, c2004. xv, 350 p. ISBN 9788587918888.

Bibliografia Complementar

IDOETA, I. V. e CAPUANO, F. G. **Elementos de Eletrônica Digital**. São Paulo: Érica, 2003.
 MANZANO, A. L. N. G.; TAKA, C. E. M. **Estudo Dirigido de Microsoft Windows 7 Ultimate**. São Paulo: Érica, 2010.
 MANZANO, A. L. N. G. **Estudo Dirigido de Microsoft Office PowerPoint 2007**. São Paulo: Érica, 2007.
 MANZANO, A. L. N. G.; MANZANO, Maria Izabel N. G. **Estudo Dirigido de Microsoft Office Word 2007**. 2. ed. São Paulo: Érica, 2011.
 MANZANO, André Luiz N. G. **Estudo Dirigido de Microsoft Office Excel 2007**. São Paulo: Érica, 2007.

5. CORPO DOCENTE E TÉCNICO ADMINISTRATIVO EM EDUCAÇÃO

Os itens a seguir descrevem, respectivamente, o corpo docente e técnico administrativo em educação, necessários para o funcionamento do curso, tomando por base o desenvolvimento simultâneo de uma turma para cada período do curso. Nos itens abaixo, também estão dispostas as atribuições da Coordenação de Curso, do Colegiado de Curso, do Núcleo Docente Estruturante e as políticas de capacitação.

5.1. Corpo Docente atuante no curso

| Nº | Nome | Formação | Titulação/IES |
|----|-----------------------------------|---|--|
| 1 | Adelino Jaco Seibt | Graduação em Letras | Mestrado em Educação/Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul |
| 2 | Adriana Toso Kemp | Graduação em Letras | Doutorado em Educação na Ciências/Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul |
| 3 | Adriane Sperança | Graduação em Química | Doutorado em Ciências/Universidade Federal de Santa Maria |
| 4 | Andressa Peripolli Rodrigues | Graduação em Enfermagem | Doutorado em Enfermagem/Universidade Federal do Ceará |
| 5 | Carla Tatiana Zappe | Graduação em Educação Especial Deficientes da Audiocomunicação | Mestrado em Educação/Universidade Federal de Santa Maria |
| 6 | Cristiane da Silva Stamberg | Graduação em Licenciatura Plena em Matemática e Física | Doutorado em Educação na Ciências/Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul |
| 7 | Eliane de Lourdes Felden | Graduação em Pedagogia - Habilitação em Orientação Educacional. | Doutorado em Educação/Universidade do Vale do Rio dos Sinos |
| 8 | Fátima Regina Zan | Graduação em Administração | Doutorado em Ciência da Propriedade Intelectual/Universidade Federal de Sergipe |
| 9 | Gabriela de Campos Severo | Graduação em Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética | Mestrado em Ciências Biológicas- Bioquímica Toxicológica/Universidade Federal de Santa Maria |
| 10 | Jéssica dos Reis Lohmann Monteiro | Graduação em Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética | Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica/IF Farroupilha |

| | | | |
|----|-------------------------------------|---|---|
| 11 | John Soldera | Graduação em Ciências da Computação | Doutorado em Computação/Universidade Federal do Rio Grande do Sul |
| 12 | Jucélia Iantas | Graduação em Ciências Biológicas | Doutorado em Microbiologia/Universidade Federal do Paraná |
| 13 | Lucimara Sonaglio Rocha | Graduação em Enfermagem | Doutorado em Enfermagem/Universidade Federal do Rio Grande |
| 14 | Maiara Krebs Segatto | Graduação em Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética | Mestrado em Ensino Científico e Tecnológico/Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões |
| 15 | Marcele Teixeira Homrich Ravasio | Graduação em Psicologia | Doutorado em Ensino/Universidade Federal do Rio Grande do Sul |
| 16 | Margot Agathe Seiffert | Graduação em Enfermagem | Mestrado em Enfermagem/Universidade Federal de Santa Maria |
| 17 | Nélson Rodrigues de Carvalho | Graduação em Ciências Biológicas | Doutorado em Ciências Biológicas- Bioquímica Toxicológica/Universidade Federal de Santa Maria |
| 18 | Phelipe Henrique Cardoso de Castro | Graduação em Educação Física | Doutorado em Ciências Fisiológicas/Universidade Federal de São Carlos |
| 19 | Sandra Maria de Mello Cardoso | Graduação em Enfermagem e Obstetrícia | Mestrado em Saúde e Gestão do Trabalho/Universidade do Vale do Itajaí |
| 20 | Vinícius Feltrin Gíglío | Graduação em Química | Doutorado em Química/Universidade Federal de Santa Maria |
| 21 | Willian Rubira da Silva | Graduação em Física | Mestrado em Educação em Ciências/Universidade Federal do Rio Grande do Sul |
| 22 | Zípora Morgana Quinteiro dos Santos | Graduação em Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética | Doutorado em Nanociências/Universidade Franciscana |

5.2. Atribuições da Coordenação de Curso

A Coordenação do Curso de Tecnologia em Estética e Cosmética tem por fundamentos básicos, princípios e atribuições assessorar no planejamento, orientação, acompanhamento, implementação e avaliação da proposta pedagógica da instituição, bem como agir de forma que viabilize a operacionalização das atividades curriculares, dentro dos princípios da legalidade e da eticidade, e tendo como instrumento norteador o Regimento Geral e Estatutário do IFFar.

A Coordenação de Curso tem caráter deliberativo, dentro dos limites das suas atribuições, e caráter consultivo, em relação às demais instâncias. Sua finalidade imediata é colaborar para a inovação e aperfeiçoamento do processo educativo e zelar pela correta execução da política educacional do IFFar, por meio do diálogo com a Direção de Ensino, Coordenação Geral de Ensino, NPI, corpo docente e discente, TAEs ligados ao ensino e Direção de Graduação da PROEN. Seu trabalho deve ser orientado pelo Plano de Gestão, elaborado anualmente.

Além das atribuições descritas anteriormente, a coordenação de curso superior segue regulamento próprio aprovado pelas instâncias superiores do IFFar que deverão nortear o trabalho dessa coordenação.

5.3. Atribuições do Colegiado de Curso

O Colegiado de Curso é um órgão consultivo e deliberativo, permanente, para os assuntos de política de ensino, pesquisa e extensão, em conformidade com as diretrizes da instituição. É responsável pela execução didático-pedagógica, atuando no planejamento, acompanhamento e avaliação das atividades do curso.

Compete ao Colegiado de Curso:

I - analisar e encaminhar demandas de caráter pedagógico e administrativo, apresentada por docentes ou estudantes, referentes ao desenvolvimento do curso, de acordo com as normativas vigentes;

II - realizar atividades que permitam a integração da ação pedagógica do corpo docente e técnico no âmbito do curso;

III - acompanhar e discutir as metodologias de ensino e avaliação desenvolvidas no âmbito do curso, com vistas à realização de encaminhamentos necessários à sua constante melhoria;

IV - propor e avaliar projetos de ensino, pesquisa e extensão desenvolvidos no âmbito do curso de acordo com o seu PPC;

V - analisar as causas determinantes do baixo rendimento escolar e evasão dos estudantes do curso, quando houver, e propor ações para equacionar os problemas identificados;

VI - fazer cumprir a Organização Didático-Pedagógica do Curso, propondo reformulações e/ou atualizações quando necessárias;

VII - aprovar e apoiar o desenvolvimento das disciplinas eletivas e optativas do curso; e

VIII - atender às demais atribuições previstas nos regulamentos institucionais.

O Colegiado do Curso de Tecnologia em Estética e Cosmética é constituído pelo Coordenador(a) do Curso; 50% do corpo docente do curso, no mínimo; um representante discente, eleito por seus pares; e um representante dos TAEs, com atuação relacionada ao curso, eleito por seus pares.

As normas para o colegiado de curso se encontram aprovadas no âmbito da Resolução Consup n.º 049/2021.

5.4. Núcleo Docente Estruturante

O Núcleo Docente Estruturante (NDE) é um órgão consultivo e propositivo, responsável pela concepção, implantação e atualização dos PPCs superiores de graduação do IFFar.

São atribuições do NDE:

I - contribuir para a consolidação do perfil do egresso do curso;

II - zelar pela integração curricular interdisciplinar entre as diferentes atividades de ensino constantes no currículo;

III - indicar formas de incentivo ao desenvolvimento de linhas de pesquisa e extensão, oriundas de necessidades da graduação, de exigências do mercado de trabalho e afinadas com as políticas relativas à área de conhecimento do curso;

IV - zelar pelo cumprimento das Diretrizes Curriculares Nacionais para os cursos de graduação;

V - acompanhar e avaliar o desenvolvimento do PPC, zelando pela sua integral execução;

VI - propor alternativas teórico-metodológicas que promovam a inovação na sala de aula e a melhoria do processo de ensino e aprendizagem;

VII - utilizar os resultados da autoavaliação institucional, especificamente no que diz respeito ao curso, propondo meios de sanar as deficiências detectadas; e

VIII - acompanhar os resultados alcançados pelo curso nos diversos instrumentos de avaliação externa do Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior - Sinaes, estabelecendo metas para melhorias.

O NDE deve ser constituído por, no mínimo, cinco professores pertencentes ao corpo docente do curso, escolhido por seus pares, dentre estes o(a) coordenador(a) do curso, que deve ser membro nato, para um mandato de 2 anos. Nos cursos de Tecnologia, quando não houver entre os docentes um profissional da pedagogia para compor o NDE, pode ser prevista a participação de um profissional do Setor de Assessoria Pedagógica como membro consultivo, quando o NDE julgar necessário.

A cada reconstituição do NDE, deve ser assegurada a permanência de, no mínimo, 50% dos integrantes da composição anterior, de modo a assegurar a continuidade no processo de acompanhamento do curso.

As normas para o Núcleo Docente Estruturante se encontram aprovadas no âmbito da Resolução Consup n.º 049/2021.

5.5. Corpo Técnico Administrativo em Educação

Os Técnicos Administrativos em Educação no IFFar têm o papel de auxiliar na articulação e desenvolvimento das atividades administrativas e pedagógicas relacionadas ao curso, com o objetivo de garantir o funcionamento e a qualidade da oferta do ensino, pesquisa e extensão na Instituição. O IFFar *Campus* Santo Ângelo conta com:

| Nº | Setores | Técnicos Administrativos em Educação |
|----|---|---|
| 1 | Biblioteca | 1 Bibliotecária e 2 Auxiliares de Biblioteca |
| 2 | Coordenação de Assistência Estudantil (CAE) | 1 Assistente Social, 1 Técnica em Assuntos Educacionais, 1 Nutricionista, 1 Médica, 1 Odontóloga, 1 Enfermeira, 1 Técnico em Enfermagem e 3 Assistentes de Aluno. |
| 3 | Coordenação de Ações Inclusivas (CAI) | 2 Tradutoras e intérpretes de Libras |
| 4 | Coordenação de Registros Acadêmicos (CRA) | 1 Técnico em Secretariado e 3 Assistentes em Administração |
| 5 | Coordenação de Tecnologia da Informação (CTI) | 1 Analista de TI, 1 Assistente de laboratório de Informática, 2 Técnicos em Tecnologia da Informação |
| 6 | Setor de Estágio | 1 Assistente em Administração |
| 7 | Laboratórios de Ensino | 1 Técnico em Laboratório/área Estética 1 Técnico em Laboratório/área Biologia 1 Técnico em Laboratório/área Enfermagem 1 Técnico em Laboratório/área Química |
| 8 | Setor de Assessoria Pedagógica (SAP) | 1 Técnica em Assuntos Educacionais 1 Pedagoga |

5.6. Equipe Multidisciplinar para a Educação a Distância

A Equipe Multidisciplinar é responsável por elaborar e/ou validar o material didático dos cursos de graduação, atuando também na concepção, produção e disseminação de tecnologias, metodologias e recursos educacionais para a educação a distância no IFFar.

Esta equipe conta com os professores responsáveis pelos conteúdos de cada disciplina e por outros profissionais da área da educação e da área técnica, de acordo com a IN n.º 07/2022.

5.7. Atividades de tutoria

No âmbito do Curso de Tecnologia em Estética e Cosmética, o próprio professor da disciplina desenvolverá as funções da tutoria a distância de forma concomitante à docência. Nesse sentido, o professor/tutor deverá desempenhar as seguintes atribuições:

I - Prestar assessoria contínua aos estudantes, facilitando o andamento da disciplina, desempenhando a função de mediador e orientador das atividades de ensino, acompanhando o desenvolvimento de cada estudante e turma, especialmente por meio dos recursos e instrumentos oferecidos pelo Ambiente Virtual de Ensino e Aprendizagem (AVEA), bem como por outras formas de comunicação;

II - Responsabilizar-se pela organização do AVEA e postagem das atividades de sua disciplina, devendo acompanhar os conteúdos, aulas, exercícios e provas;

III - Esclarecer dúvidas por meio de fóruns de discussão, Web ou videoconferências;

IV - Trabalhar na perspectiva da docência individual ou compartilhada com o outro professor responsável pelo componente curricular;

V - Planejar, desenvolver e avaliar novas metodologias de ensino adequadas ao curso, podendo ainda atuar nas atividades de formação;

VI - Adequar e sugerir modificações na metodologia de ensino adotada, bem como conduzir análises e estudos sobre o desempenho do curso;

VII - Desenvolver, em colaboração com a equipe da instituição, metodologia para a utilização das novas tecnologias de informação e comunicação (NTIC) para a modalidade a distância;

VIII - Selecionar material de apoio e sustentar teoricamente os conteúdos;

IX - Participar na elaboração de materiais didáticos da sua disciplina para a modalidade a distância;

X - Realizar as atividades de docência do(s) componente(s) curricular(es) sob sua responsabilidade;

XI - Participar de aulas inaugurais, eventos, aplicação de provas, orientações de estágio e/ou outras atividades condizentes à docência;

XII - Assistir e acompanhar os estudantes na execução das atividades no AVEA, realizando a mediação pedagógica, monitorando o acesso e o desempenho destes;

XIII - Planejar, desenvolver, acompanhar e avaliar o processo formativo do estudante ao longo do componente curricular;

XIV - Gerar os documentos referentes aos planos de ensino, diários de classe e PPIs e entregar ao coordenador do curso.

Os professores que ministram as disciplinas EaD têm experiência na modalidade de ensino a distância e participarão de formação continuada sobre metodologias e tecnologias educacionais com vistas no desenvolvimento de práticas criativas e inovadoras que qualifiquem o processo de ensino e aprendizagem nessa modalidade.

O curso realizará avaliação periódica das atividades desenvolvidas na modalidade a distância, integrando docentes, discentes e coordenação do curso com vistas ao aperfeiçoamento e no planejamento de ações necessárias à qualificação do processo formativo.

5.8. Políticas de capacitação de Docentes e Técnicos Administrativos em Educação

A qualificação dos servidores é princípio basilar de toda instituição que prima pela oferta educacional qualificada. O IFFar, para além das questões legais, está compromissado com a promoção da formação permanente, da capacitação e da qualificação, alinhadas à sua Missão, Visão e Valores. Entende-se a qualificação como o processo de aprendizagem baseado em ações de educação formal, por meio do qual o servidor constrói conhecimentos e habilidades, tendo em vista o planejamento institucional e o desenvolvimento na carreira.

Com a finalidade de atender às demandas institucionais de qualificação dos servidores, as seguintes ações são realizadas no IFFar:

- Programa Institucional de Incentivo à Qualificação Profissional (PIIQP) – disponibiliza auxílio em três modalidades: bolsa de estudo, auxílio-mensalidade e auxílio-deslocamento;
- Programa Institucional de Incentivo à Qualificação Profissional em Programas Especiais (PIIQPPE) – tem o objetivo de promover a qualificação, em nível de pós-graduação *stricto sensu*, em áreas prioritárias ao desenvolvimento da instituição, realizada em serviço, em instituições de ensino conveniadas para MINTER e DINTER.
- Afastamento Integral para pós-graduação *stricto sensu* – são destinadas vagas para afastamento integral correspondentes a 10% (dez por cento) do quadro de servidores do IFFar, por categoria.

6. INSTALAÇÕES FÍSICAS

O Campus Santo Ângelo oferece aos estudantes do Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética, uma estrutura que proporciona o desenvolvimento cultural, social e de apoio à aprendizagem, necessárias ao desenvolvimento curricular para a formação geral e profissional, conforme descrito nos itens a seguir:

6.1. Biblioteca

O Campus Santo Ângelo do IFFar opera com o sistema especializado de gerenciamento da biblioteca, *Pergamum*, possibilitando fácil acesso acervo que está organizado por áreas de conhecimento, facilitando, assim, a procura por títulos específicos, com exemplares de livros e periódicos, contemplando todas as áreas de abrangência do curso.

A biblioteca oferece serviço de empréstimo, renovação e reserva de material, consultas informatizadas a bases de dados e ao acervo virtual e físico, orientação bibliográfica e visitas orientadas. As normas de funcionamento da biblioteca estão dispostas em regulamento próprio.

O IFFar também conta com um acervo digital de livros, por meio da plataforma de *e-books Minha Biblioteca*, uma base de livros em Língua Portuguesa formada por um consórcio onde estão as principais editoras de livros técnicos e científicos. O acervo atende a bibliografias de vários cursos do IFFar e é destinado a toda comunidade acadêmica, podendo ser acessado de qualquer computador, notebook, *tablet* ou *smartphone* conectado à Internet, dentro ou fora da Instituição. É necessário que o usuário tenha sido previamente cadastrado no *Pergamum*, o

sistema de gerenciamento de acervo das bibliotecas do IFFar. Além de leitura *online*, também é possível baixar os livros para leitura *offline*.

6.2. Áreas de ensino específicas

| Descrição | Quantidade |
|---|------------|
| Salas de aulas de 70m ² , com 35 conjuntos escolares, quadro branco, ar condicionado, disponibilidade para utilização de computador e projetor multimídia. | 08 |
| Salas de aulas de 63m ² , com 35 conjuntos escolares, quadro branco, ar-condicionado, disponibilidade para utilização de computador e projetor multimídia. | 10 |
| Sala de Direção Geral | 01 |
| Sala de Direção de Ensino e Coordenação Geral do Ensino | 01 |
| Sala do Setor de Assessoria Pedagógica (SAP) | 01 |
| Sala de Direção de Pesquisa, Extensão, Produção e Inovação e Estágios | 01 |
| Sala de Coordenação de Pesquisa, Extensão, Produção e NIT | 01 |
| Sala de Direção de Administração | 01 |
| Sala de Direção de Planejamento e Desenvolvimento Institucional | 01 |
| Sala de Coordenação de Gestão de Pessoas e Protocolo | 01 |
| Sala de Tecnologia da Informação (TI) | 01 |
| Setor Administrativo | 01 |
| Sala de Professores | 09 |
| Secretaria de Registros Acadêmicos (SRA) | 01 |
| Sala de Reuniões | 02 |
| Sala da Coordenação de Ações Inclusivas (CAI) | 01 |
| Sala da Comissão Própria de Avaliação (CPA) | 01 |
| Sala de Atendimento Individualizado (Assistência Estudantil) | 01 |
| Salas adaptadas para pessoas com deficiência | 11 |
| Copa | 04 |
| Almoxarifado | 01 |
| Auditório | 01 |
| Estúdio de Áudio e Vídeo | 01 |
| Cantina | 01 |
| Quadra poliesportiva coberta de 450 m ² | 01 |
| Campo de futebol com dimensões oficiais, com pista de atletismo de seis raias | 01 |
| Quadra de areia para prática de voleibol | 01 |
| Espaço de Convivência | 01 |
| Sala Coordenação de Ações Inclusivas - CAI | 01 |
| Sala de Atendimento Individualizado de Alunos | 01 |
| Sala da Assistência Estudantil -Localizada junto ao Centro de Saúde, contendo recepção, sala de atendimento aos estudantes e setores da saúde. | 01 |
| Centro de Saúde com: - Sala de acolhimento; - Sala de medicação; - Consultório médico; - Consultório Odontológico; - Consultório e Sala de atendimento de enfermagem . | 01 |
| OBS: Todas as instalações do campus contam com recursos de acessibilidade, como Piso Tátil, Plataforma Vertical de Elevação (nos prédios administrativo e pedagógico 1) e Placas Indicativas em Braille. | |

6.3. Laboratórios

| Descrição | Quantidade |
|---|------------|
| Laboratório de Anatomia Humana e Biologia/Citologia e Histologia: sala de 70m ² com bancadas para 35 alunos. | 01 |

| | |
|---|----|
| Laboratório de Informática: sala de 70m ² com 40 computadores, ar condicionado, disponibilidade para utilização de computador e projetor multimídia. | 05 |
| Laboratório de Informática: sala de 34m ² para 17 alunos | 01 |
| Laboratório de Química: sala de 70m ² com bancadas para 35 alunos. | 01 |
| Laboratório de Matemática e Física: sala de 70m ² com bancadas para 35 alunos. | 01 |
| Laboratório de Estética Corporal: sala de 70 m ² para 35 alunos | 01 |
| Laboratório de Estética Facial: sala de 70 m ² para 35 alunos | 01 |
| Laboratório de Estética Capilar e Visagismo e Maquiagem: sala de 70 m ² para 35 alunos | 01 |
| Laboratório de técnicas complementares e de SPA | 01 |
| Laboratório de Cuidados Humanos: sala de 70 m ² para 35 alunos | 01 |
| Laboratório de Esterilização | 01 |
| Centro de Saúde com espaço destinado à Clínica Escola de Estética com: - Sala de Atendimento em Estética Capilar; - Sala de Atendimento em Estética Corporal e Estética; - Sala de Atendimento em Visagismo e Maquiagem. | 01 |

6.4. Áreas de esporte e convivência

| Descrição | Quantidade |
|---|------------|
| Quadra poliesportiva coberta de 450 m ² | 01 |
| Campo de futebol com dimensões oficiais, com pista de atletismo de seis raias | 01 |
| Quadra de areia para prática de voleibol | 01 |
| Espaço de Convivência | 01 |

6.5. Áreas de atendimento ao discente

| Descrição | Quantidade |
|--------------------------------------|------------|
| Setor da Saúde | 01 |
| Assistência Estudantil | 01 |
| Espaço de Convivência | 01 |
| Setor de Assessoria Pedagógica - SAP | 01 |
| Sala da Coordenação | 01 |
| Sala de Atendimento individualizado | 01 |
| Sala do CAE | 01 |
| Sala do CAI/NAPNE | 01 |

7. REFERÊNCIAS

BRASIL. **Decreto nº 3.298, de 20 de dezembro de 1999.** Regulamenta a Lei no 7.853, de 24 de outubro de 1989, dispõe sobre a Política Nacional para a Integração da Pessoa Portadora de Deficiência, consolida as normas de proteção, e dá outras providências. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/decreto/D3298.htm

_____. **Decreto nº 5.296, de 2 de dezembro de 2004.** Regulamenta as Leis nos 10.048, de 8 de novembro de 2000, que dá prioridade de atendimento às pessoas que especifica, e 10.098, de 19 de dezembro de 2000, que estabelece normas gerais e critérios básicos para a promoção da acessibilidade das pessoas portadoras de deficiência ou com mobilidade reduzida, e dá outras providências. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2004-2006/2004/decreto/d5296.htm

_____. **Decreto nº 7.037, de 21 de dezembro de 2009.** Aprova o Programa Nacional de Direitos Humanos – PNDH-3 e dá outras providências. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2007-2010/2009/Decreto/D7037.htm

_____. **Decreto nº 7.824, de 11 de outubro de 2012.** Regulamenta a Lei no 12.711, de 29 de agosto de 2012, que dispõe sobre o ingresso nas universidades federais e nas instituições federais de ensino técnico de nível médio. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2011-2014/2012/Decreto/D7824.htm

_____. **Lei nº 10.861, de 14 de abril de 2004.** Institui o Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior – SINAES e dá outras providências. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2004-2006/2004/lei/l10.861.htm

_____. **Lei nº 11.645, de 10 de março de 2008.** Inclui no currículo oficial da rede de ensino a obrigatoriedade da temática “História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena”. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2007-2010/2008/lei/l11645.htm

_____. Ministério da Educação. **Resolução CNE/CP nº 1, de 17 de junho de 2004.** Institui Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino da História e Cultura Afro-Brasileira e africana. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/cne/arquivos/pdf/res012004.pdf>

_____. Ministério da Educação. INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA. **Resolução Conselho Superior nº12, de 30 de março de 2012.** Aprova a Política Estudantil do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Farroupilha. Disponível em: http://www.iffarroupilha.edu.br/site/midias/arquivos/201252285014605politica_de_assistencis_estudantil_do_if_farroupilha.pdf

_____. Ministério da Educação. INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA. **Resolução Conselho Superior nº 046, de 20 de junho de 2013.** Aprovar a Convalidação dos cursos criados pelo Centro Federal de Educação Tecnológica de São Vicente do Sul, pelo Centro Federal de Educação Tecnológica de Bento Gonçalves e pela Escola Agrotécnica Federal do Alegrete, que continuaram sendo ofertados pelo Instituto Federal Farroupilha, em face da Lei 11892/2008. Disponível em: http://www.iffarroupilha.edu.br/site/midias/arquivos/2013525151818672resolucao_n%C2%BA_046_2013.pdf

_____. Ministério da Educação. INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA. **Resolução Conselho Superior nº 073, de 12 de setembro de 2013.** Aprovar o Regulamento da Comissão Própria de Avaliação – CPA do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Farroupilha/RS. Disponível em: http://www.iffarroupilha.edu.br/site/midias/arquivos/201381315221192resolucao_n%C2%BA_073_2013.pdf

_____. Ministério da Educação. INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA. **Resolução Conselho Superior nº 12, de 28 de maio de 2014.** Dispõe sobre as normas e procedimentos para a Mobilidade Acadêmica, nacional e internacional, no âmbito do Instituto Federal Farroupilha. Disponível em:

http://www.iffarroupilha.edu.br/site/midias/arquivos/201452411145134resolucao_n%C2%BA_012_2014_-_mobilidade_academica_do_instituto_federal_farroupilha.pdf

_____. **Portaria Normativa MEC nº 40, de 12 de dezembro de 2007.** Republicada em fevereiro de 2012. Institui o e-MEC, sistema eletrônico de fluxo de trabalho e gerenciamento de informações relativas aos processos de regulação, avaliação e supervisão da educação superior no sistema federal de educação, e o Cadastro e-MEC de Instituições e Cursos Superiores e consolida disposições sobre indicadores de qualidade, banco de avaliadores (Basis) e o Exame Nacional de Desempenho de Estudantes (ENADE) e outras disposições. Disponível em: <http://meclegis.mec.gov.br/documento/view/id/17>

_____. **Portaria Normativa MEC nº 18, de 11 de outubro de 2012. Dispõe sobre a implementação das reservas de vagas em instituições** federais de ensino de que tratam a Lei no 12.711, de 29 de agosto de 2012, e o Decreto no 7.824, de 11 de outubro de 2012. Disponível em: <http://200.17.98.44/naps/wp-content/uploads/2013/06/5753091305116-Portaria-Normativa-N%C2%BA-18-de-11-de-outubro-de-2012.pdf>.

_____. PORTARIA No 2.117, DE 6 DE DEZEMBRO DE 2019 - PORTARIA No 2.117, DE 6 DE DEZEMBRO DE 2019 - DOU - Imprensa Nacional - Dispõe sobre a oferta de carga horária na modalidade de Ensino a Distância - EaD em cursos de graduação presenciais ofertados por Instituições de Educação Superior – IES pertencentes ao Sistema Federal de Ensino.

_____. Presidência da República. Lei n.º 9.394, 20 de dezembro de 1996. **Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional.** Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l9394.htm

_____. Presidência da República. Lei n.º 11.788, de 25 de setembro de 2008. **Dispõe sobre o estágio de estudantes e dá outras providências.** Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2007-2010/2008/lei/l11788.htm

_____. Presidência da República. Lei n.º 11.892, de 29 de dezembro de 2008. **Institui a Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica, cria os Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia, e dá outras providências.** Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2007-2010/2008/lei/l11892.htm

_____. Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica. Catálogo Nacional de Cursos Superiores de Tecnologia. Disponível em: http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com_docman&view=download&alias=44501-cncst-2016-3edc-pdf&category_slug=junho-2016-pdf&Itemid=30192

INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA. Conselho Superior. Resolução Consup n.º 178, de 28 de novembro de 2014. **Aprova o projeto do Programa Permanência e Êxito dos estudantes do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Farroupilha.** Disponível em: <https://www.iffarroupilha.edu.br/component/k2/attachments/download/20928/678063b3d55f50113928e95f6ce93fe6>

_____. Conselho Superior. Resolução Consup n.º 010, de 30 de março de 2016. **Regulamenta a realização de Estágio Curricular Supervisionado para os Cursos Técnicos de Nível Médio, Superiores de Graduação e de Pós-Graduação.** Disponível em: <https://www.iffarroupilha.edu.br/component/k2/attachments/download/3791/a95c61eb00b637200a33ea75b562329e>

_____. Conselho Superior. Resolução Consup n.º 087, de 13 de dezembro de 2017. **Aprova as alterações do Regulamento da Comissão Própria de Avaliação (CPA) do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Farroupilha.** Disponível em:

<https://www.iffarroupilha.edu.br/component/k2/attachments/download/8548/ea5524d1e349010ab2e43f6cfa043ba6>

_____. Conselho Superior. Resolução Consup n.º 79/2018, de 13 de dezembro de 2018. **Aprova a Política de Diversidade e Inclusão do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Farroupilha.** Disponível em:

<https://www.iffarroupilha.edu.br/component/k2/attachments/download/17374/52350ac24128d7696fe6f4c4d6e3a100>

_____. Conselho Superior. Resolução Consup n.º 049, de 18 de outubro de 2021. **Define as Diretrizes Administrativas e Curriculares para a Organização Didático-Pedagógica dos Cursos Superiores de Graduação do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Farroupilha e dá outras providências.** Disponível em:

<https://www.iffarroupilha.edu.br/component/k2/attachments/download/28189/1a0701ae43f3a8c60e38729aa10d9713>

_____. Resolução *Ad Referendum* CONSUP n.º15/2022, de 19 de agosto de 2022. **Regulamenta a curricularização da Extensão nos cursos de graduação do InsTuto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Farroupilha.**

_____. Ministério da Educação. INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA. **Instrução Normativa nº 01/2022/PROEN.** Dispõe sobre os procedimentos para atualização, alteração de condições de oferta e ajuste curricular de Projeto Pedagógico de Curso, Transição e Migração Curricular no âmbito dos Cursos Técnicos e de Graduação do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Farroupilha.

_____. Ministério da Educação. INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA. **Plano de desenvolvimento Institucional (PDI) 2019 - 2026.** Disponível em:

<https://www.iffarroupilha.edu.br/documentos-do-pdi/item/13876-pdi-2019-2026>

FEE – Fundação de Economia e Estatística. Governo do Estado do Rio Grande do Sul. Perfil Socioeconômico. Coredes: Corede Celeiro. Disponível em:

<http://www.fee.rs.gov.br/perfil-socioeconomico/coredes/detalhe/?corede=Celeiro> Acesso em: set. 2014.

8. ANEXOS

8.1. Resoluções



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
REIODEIA

RESOLUÇÃO CONSUP Nº 003/2018, DE 27 DE MARÇO DE 2018

Aprova a criação do Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética, Campus Santo Ângelo, do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Farroupilha.

A PRESIDENTE DO CONSELHO SUPERIOR do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Farroupilha, no uso de suas atribuições legais e regimentais, considerando as disposições do Artigo 9º do Estatuto do Instituto Federal Farroupilha e os autos do Processo 23719.000013/2018-25; com a aprovação da Câmara Especializada de Administração, Desenvolvimento Institucional e Normas, por meio do Parecer nº 004/2018/CADIN; da Câmara Especializada de Ensino, com o Parecer nº 008/2018/CEE; do Conselho Superior, nos termos da Ata Nº 001/2018, da 1ª Reunião Ordinária do CONSUP, realizada em 27 de março de 2018,

RESOLVE:

Art. 1º - APROVAR a criação do Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética, Campus Santo Ângelo, do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Farroupilha.

Art. 2º - Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação.

Santa Maria, 27 de março de 2018.

CARLA COMERLATO JARDIM
PRESIDENTE



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
REITORIA

RESOLUÇÃO CONSUP Nº 042/2018, DE 25 DE JUNHO DE 2018

Aprova o Projeto Pedagógico e autoriza o funcionamento do Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética, Campus Santo Ângelo, do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Farroupilha.

A PRESIDENTE DO CONSELHO SUPERIOR do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Farroupilha, no uso de suas atribuições legais e regimentais, considerando as disposições do Artigo 9º do Estatuto do Instituto Federal Farroupilha e os autos do Processo nº 23719.000134/2018-77; o Regulamento do Conselho Superior; com a aprovação da Câmara Especializada de Ensino, por meio do Parecer nº 024/2018/CEE; e do Conselho Superior, nos termos da Ata Nº 002/2018, da 2ª Reunião Ordinária do CONSUP, realizada em 25 de junho de 2018,

RESOLVE:

Art. 1º - APROVAR o Projeto Pedagógico do Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética, Campus Santo Ângelo, do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Farroupilha.

Art. 2º - AUTORIZAR o funcionamento do Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética, Campus Santo Ângelo, do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Farroupilha.

Art. 3º - O Projeto Pedagógico do Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética, Campus Santo Ângelo, aprovado por esta Resolução, será oficialmente publicado pela Pró-Reitoria de Ensino no site Institucional.

Art. 4º - Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação.

Santa Maria, 25 de junho de 2018.

CARLA COMERLATO JARDIM
PRESIDENTE



RESOLUÇÃO CONSUP/IFFAR Nº 11/2021 - CONSUP (11.01.01.44.16.02)

Nº do Protocolo: 23243.002184/2021-28

Santa Maria-RS, 15 de abril de 2021.

Homologa a Resolução Ad Referendum nº 5/2021, que aprova o ajuste curricular do Projeto Pedagógico do Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética, Campus Santo Ângelo, do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Farroupilha.

A PRESIDENTE DO CONSELHO SUPERIOR do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Farroupilha, no uso de suas atribuições legais e regimentais, tendo em vista as disposições contidas no Artigo 9º do Estatuto do Instituto Federal Farroupilha, com a aprovação do Conselho Superior, nos termos da 2ª Reunião Ordinária do Conselho Superior, realizada em 09 de abril de 2021,

RESOLVE:

Art. 1º HOMOLOGAR, nos termos e na forma constantes do anexo, a Resolução Ad Referendum nº 5/2021, que aprova o ajuste curricular do Projeto Pedagógico do Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética, Campus Santo Ângelo, do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Farroupilha.

Art. 2º Esta resolução entra em vigor na data de sua publicação.

(Assinado digitalmente em 16/04/2021 13:29)

NÍDIA HERINGER
REITOR - TITULAR
CHEFE DE UNIDADE
GABRIEL (11.01.01.44)
Matrícula: 2647110

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sig.iffarroupilha.edu.br/public/documentos/index.jsp> informando seu número: 11, ano: 2021, tipo: RESOLUÇÃO CONSUP/IFFAR, data de emissão: 15/04/2021 e o código de verificação: fd546afe3e



RESOLUÇÃO CONSUP/IFFAR Nº 66 / 2022 - CONSUP (11.01.01.44.16.02)

Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO

Santa Maria-RS, 19 de dezembro de 2022.

Aprova o Ajuste Curricular no Projeto de Pedagógico do Curso de Tecnologia em Estética e Cosmética do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Farroupilha (IFFar), Campus Santo Ângelo.

A PRESIDENTE DO CONSELHO SUPERIOR DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA, tendo em vista o disposto no Decreto Presidencial de 29 de janeiro de 2021, publicado no Diário Oficial da União de 1º de fevereiro de 2021, em conformidade com o art. 9º do Estatuto do IFFar, no uso da atribuição que lhe confere o art. 14, X, da Resolução Consup Nº 4, de 26 de abril de 2019 (Regulamento do Conselho Superior) e, de acordo com os autos do Processo Eletrônico Nº 23719.001411/2022-45, com aprovação da Câmara Especializada de Ensino, por meio do Parecer CEE Nº 040/2022, na 4ª Reunião Extraordinária do Conselho Superior - Consup, realizada em 12 de dezembro de 2022, resolve:

Art. 1º APROVAR, nos termos e na forma constantes no anexo, o Ajuste Curricular no Projeto de Pedagógico do Curso de Tecnologia em Estética e Cosmética do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Farroupilha (IFFar), Campus Santo Ângelo.

Art 2º A publicação do Projeto Pedagógico do Curso de Tecnologia em Estética e Cosmética do IFFar, Campus Santo Ângelo, no site institucional, será providenciada pela Pró-Reitoria de Ensino (Proen).

Art. 3º Esta resolução entra em vigor em 26 de dezembro de 2022.

(Assinado digitalmente em 19/12/2022 15:17)
PATRICIA ALESSANDRA MENEGUZZI METZ DONICHT
REITOR

Processo Associado: 23719.001411/2022-45

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sig.iffarroupilha.edu.br/public/documentos/index.jsp> informando seu número: **66**, ano: **2022**, tipo: **RESOLUÇÃO CONSUP/IFFAR**, data de emissão: **19/12/2022** e o código de verificação: **734f03c546**



RESOLUÇÃO CONSUP/IFFAR Nº 65 / 2024 - CONSUP (11.01.01.44.16.02)

Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO

Santa Maria-RS, 13 de dezembro de 2024.

Aprova o ajuste curricular no Projeto Pedagógico do Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Farroupilha - *Campus* Santo Ângelo.

A PRESIDENTE DO CONSELHO SUPERIOR DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA, tendo em vista o disposto no Decreto Presidencial de 29 de janeiro de 2021, publicado no Diário Oficial da União de 1º de fevereiro de 2021, em conformidade com o art. 9º do Estatuto do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Farroupilha, no uso da atribuição que lhe confere o art. 15, X, da Resolução Consup Nº 4, de 3 de abril de 2023 (Regulamento do Conselho Superior) e, de acordo com os autos do Processo Eletrônico Nº 23719.000134/2018-77, aprovado pela Câmara Especializada de Ensino, com o Parecer CEE Nº 22/2024, na 4ª Reunião Ordinária do Conselho Superior - Consup, realizada em 09 de dezembro de 2024, resolve:

Art. 1º Fica aprovado o ajuste curricular no Projeto Pedagógico do Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Farroupilha - *Campus* Santo Ângelo.

Art. 2º O Projeto Pedagógico do Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Farroupilha - *Campus* Santo Ângelo será publicado pela Pró-Reitoria de Ensino - Proen, no site institucional.

Art. 3º Esta resolução entra em vigor em 17 de dezembro de 2024.

(Assinado digitalmente em 14/01/2025 10:41)

NIDIA HERINGER
REITOR(A)

Processo Associado: 23719.000134/2018-77

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sig.iffarroupilha.edu.br/public/documentos/index.jsp> informando seu número: **65**, ano: **2024**, tipo: **RESOLUÇÃO CONSUP/IFFAR**, data de emissão: **13/12/2024** e o código de verificação: **bf8a81e9e2**

Portaria de Reconhecimento do Curso

PORTARIA N° 137, DE 05 de junho de 2023.

A SECRETÁRIA DE REGULAÇÃO E SUPERVISÃO DA EDUCAÇÃO SUPERIOR, no uso da atribuição que lhe confere o Decreto nº 11.342, de 1º de janeiro de 2023, e tendo em vista o Decreto nº 9.235, de 15 de dezembro de 2017, e as Portarias Normativas nº 20 e nº 23, de 21 de dezembro de 2017, do Ministério da Educação, e considerando o disposto no(s) processo(s) e-MEC listado(s) na planilha anexa, resolve:

Art. 1º Fica(m) reconhecido(s) o(s) curso(s) superior(es) de graduação constante(s) da tabela do anexo desta Portaria, ministrado(s) pela(s) Instituição(ões) de Educação Superior citada(s), nos termos do disposto no art. 10, do Decreto nº 9.235/2017.

Art. 2º O reconhecimento a que se refere esta Portaria é válido exclusivamente para o curso ministrado no endereço citado na tabela constante do anexo.

Art. 3º O reconhecimento a que se refere esta Portaria é válido até o ciclo avaliativo seguinte.

Art. 4º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

HELENA MARIA SANTANA SAMPAIO ANDERY

ANEXO (Reconhecimento de Cursos)

| N.º de ordem | Registro e-MEC n.º | Curso | N.º vagas totais anuais | IES (Código) | Mantenedora | Endereço de funcionamento do curso |
|--------------|--------------------|---------------------------------------|-------------------------|---|---|--|
| 17 | 202020833 | SISTEMAS DE INFORMAÇÃO (Bacharelado) | 34 (trinta e quatro) | INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO NORTE DE MINAS GERAIS (3188) | INSTITUTO FEDERAL DE EDUCACAO, CIENCIA E TECNOLOGIA DO NORTE DE MINAS GERAIS (CNPJ: 10727655000110) | AVENIDA JOSÉ SILVEIRA LOPES, 429, VILA SERRANÓPOLIS, PORTEIRINHA/MG |
| 18 | 202021958 | ENGENHARIA CIVIL (Bacharelado) | 35 (trinta e cinco) | INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO TOCANTINS (4786) | INSTITUTO FEDERAL DE EDUCACAO, CIENCIA E TECNOLOGIA DO TOCANTINS (CNPJ: 10742006000198) | ALAMEDA MADRI ESQUINA COM A RUA SARAGOÇA, 545, JARDIM SEVILHA, GURUPI/TO |
| 19 | 202021951 | PRODUÇÃO DE GRÃOS (Tecnológico) | 40 (quarenta) | INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO TOCANTINS (4786) | INSTITUTO FEDERAL DE EDUCACAO, CIENCIA E TECNOLOGIA DO TOCANTINS (CNPJ: 10742006000198) | ALAMEDA MADRI ESQUINA COM A RUA SARAGOÇA, 545, JARDIM SEVILHA, GURUPI/TO |
| 20 | 202022040 | ADMINISTRAÇÃO (Bacharelado) | 40 (quarenta) | INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA (4098) | INSTITUTO FEDERAL DE EDUCACAO, CIENCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA (CNPJ: 10662072000158) | FÁBIO JOÃO ANDOLHE, 1100, INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA - CAMPUS SANTO AUGUSTO, FLORESTA, SANTO AUGUSTO/RS |
| 21 | 202021874 | ALIMENTOS (Tecnológico) | 35 (trinta e cinco) | INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA (4098) | INSTITUTO FEDERAL DE EDUCACAO, CIENCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA (CNPJ: 10662072000158) | RUA URUGUAI, 1675, INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA - CAMPUS SANTA ROSA, CENTRAL, SANTA ROSA/RS |
| 22 | 202022118 | ESTÉTICA E COSMÉTICA (Tecnológico) | 30 (trinta) | INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA (4098) | INSTITUTO FEDERAL DE EDUCACAO, CIENCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA (CNPJ: 10662072000158) | RODOVIA RS-218 - KM 05, S/N, , INDUBRAS, SANTO ÂNGELO/RS |
| 23 | 201817641 | RELAÇÕES INTERNACIONAIS (Bacharelado) | 110 (cento e dez) | PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE MINAS GERAIS (338) | SOCIEDADE MINEIRA DE CULTURA (CNPJ: 17178195000167) | AVENIDA BRASIL, 2023, UNIDADE BH PRAÇA DA LIBERDADE (EDIFÍCIO DOM CABRAL), FUNCIONÁRIOS, BELO HORIZONTE/MG |